

# Accueil de l'étrange



*ACCUEIL DE L'ÉTRANGE... (Matthieu 25, 31-46) ?*

*Comment se laisser interpellé par un vieux texte biblique, comment le vivre aujourd'hui. L'animation proposée par Frédéric Gangloff a été vécue lors du*

*week-end « La Parole est dans le pré ».*

## **Etape 1 : Entrer dans le texte par des questions...**

Qu'est-ce qui m'est étranger ?

Quoi (ou qui) j'ai du mal à accueillir ?

Quoi ou qui est chelou pour moi ?

## **Etape 2 : visite de Matthieu 25,31-46**

**Objectif :** Par une lecture à plusieurs voix, entendre le texte différemment, provoquer des réactions, découvrir les choix de lecture effectués.

### **Déroulement :**

1. Lecture individuelle du texte.
2. Faire l'inventaire des personnages intervenant dans le récit.
3. Se répartir les rôles entre participants ou groupes.
4. Lire à haute voix en y mettant le ton, voire avec une certaine mise en scène très sobre
5. Chacun lit lentement (selon le nombre avec d'autres).
6. Réactions des acteurs. Chacun s'interroge sur ce qu'il a lu, ce qui l'a surpris en le confrontant aux autres. Les auditeurs s'interrogeront sur l'interprétation donnée au texte par chacun (on pourra les noter).
7. On change les « acteurs » et les « auditeurs ».

**Matériel :** Textes bibliques présentés de manière à faire apparaître les dialogues et les « acteurs ». Voici ma proposition (vous êtes libre d'en changer à votre guise...)

**Narrateur :** Quand le Fils de l'homme viendra dans sa gloire, accompagné de

tous les anges, alors il siègera sur son trône de gloire. Devant lui seront rassemblées toutes les nations, et il séparera les hommes les uns des autres, comme le berger sépare les brebis des boucs. Il placera les brebis à sa droite et les boucs (chèvres) à sa gauche.

**Narrateur** : Alors le roi dira à ceux qui sont à sa droite :

**Le roi** : « Venez les bénis de mon Père, recevez en partage le Royaume qui a été préparé pour vous depuis la fondation du monde. Car j'ai eu faim et vous m'avez donné à manger ; j'ai eu soif et vous m'avez donné à boire ; j'étais un étranger et vous m'avez recueilli ; nu, et vous m'avez vêtu ; malade, et vous m'avez visité ; en prison, et vous êtes venus à moi ».

**Narrateur** : Alors les justes lui répondront :

**Juste 1** : « Seigneur, quand nous est-il arrivé de te voir affamé et de te nourrir,

**Juste 2** : assoiffé et de te donner à boire ?

**Juste 3** : Quand nous est-il arrivé de te voir étranger et de te recueillir,

**Juste 4** : nu et de te vêtir ?

**Juste 5** : Quand nous est-il arrivé de te voir malade ou en prison,

**Tous les justes** : et de venir à toi ? »

**Narrateur** : Et le roi leur répondra :

**Le roi** : « En vérité, je vous le déclare, chaque fois que vous l'avez fait à l'un de ces plus petits, qui sont mes frères, c'est à moi que vous l'avez fait ! »

**Narrateur** : Alors il dira à ceux qui sont à sa gauche :

**Le roi** : « Allez-vous en loin de moi, maudits, au feu éternel qui a été préparé pour le diable et pour ses anges. Car j'ai eu faim et vous ne m'avez pas donné à manger ; j'ai eu soif et vous ne m'avez pas donné à boire ; j'étais un étranger et vous ne m'avez pas recueilli ; nu et vous ne m'avez pas vêtu ; malade et en prison, et vous ne m'avez pas visité »

**Narrateur** : Alors eux aussi répondront :

**Maudit 1** : « Seigneur, quand nous est-il arrivé de te voir affamé

**Maudit 2** : ou assoiffé,

**Maudit 3** : étranger

**Maudit 4** : ou nu,

**Maudit 5** : malade

**Maudit 6** : ou en prison,

**Tous les maudits** : sans venir t'assister ? »

**Narrateur** : Alors il leur répondra :

**Le roi** : « En vérité, je vous le déclare, chaque fois que vous ne l'avez pas fait à l'un de ces plus petits, à moi non plus vous ne l'avez pas fait »

### **Etape 3 : Appropriation**

On peut aussi évoquer le regard des autres et le fait d'être catalogué ou jugé par l'intermédiaire de quelques questions :

- Qu'est-ce que ça fait d'être jugé par une bande, un groupe ?
- Est-ce qu'on ne se sent pas petit par rapport à un groupe ?

Animation proposée par Frédéric Gangloff, UEPAL dans le cadre de « La Parole est dans les pré »