

Arrosons notre foi - Etre à l'abri - 1 Rois 17, 1-7



« Seigneur, tu es mon abri, tu me protèges avec force, tu es mon Dieu et j'ai confiance en toi. » Psaume 91 verset 2

Arrosons notre foi - Etre à l'abri

Objectifs

- Découvrir le prophète Elie.
- Faire connaissance avec un Dieu qui prend soin de ses amis.
- Rester à l'écoute de Dieu.

Papillons à donner aux parents

- Papillon à donner : Etre à l'abri, Powerpoint
- Papillon à donner : Etre à l'abri, PDF

Compléments pour les plus grands

Ces animations sont articulées autour de la notion d'abri. D'abord la notion d'abri pour nous : qui est pour moi ce Dieu qui est un abri ? Ensuite la notion d'abri pour chacun : découvrir ceux qui cherchent un abri.

- Dieu est mon abri. Animation
 - Susciter une réflexion sur le fait que Dieu met à l'abri, qu'il prend soin d'Elie. Dans la Bible, de nombreuses images sont utilisées

pour définir cet abri (bouclier, forteresse...), Permettre aux enfants de s'approprier une image ou de mettre des mots sur une conviction personnelle.

- Activité réflexive :
 - Dans les psaumes, pour exprimer cet abri que Dieu offre, plusieurs images existent.
 - Prendre connaissance des différents versets de psaume.
 - Chacun en choisit un. Discussion - partage. Choisir une de ces images.
 - Images et psaumes :
 - Etre à l'abri, Powerpoint
 - Etre à l'abri, PDF
- Activité créatrice :
 - Choisir une image et la colorier.
 - Soit la garder pour soi
 - Soit l'offrir à quelqu'un
 - Ou imaginer une autre comparaison plus moderne.
 - L'écrire et la dessiner.
 - Ce dessin peut être photographié et utilisé dans un culte. Il faut dans ce cas demander l'autorisation des enfants.
- Elie trouve un abri.
 - Sensibiliser les enfants aux personnes qui doivent chercher un abri. Dans ce récit, Elie doit partir se cacher à cause du roi. De nos jours, de nombreuses personnes doivent encore fuir et se cacher, trouver un abri ailleurs. C'est toute la problématique de la migration soit voulue, soit forcée. De plus, la convention relative aux droits de l'enfant entrée en vigueur pour la Suisse le 26 mars 1997, parle du droit à la protection de l'enfant. Article 3 : « *les Etats parties s'engagent à assurer à l'enfant la protection et les soins nécessaires à son bien-être, compte tenu des droits et des devoirs de ses parents, de ses tuteurs ou des autres personnes légalement responsables de lui, et ils prennent à cette fin toutes les mesures législatives et administratives appropriées* » .
 - Nous vous proposons de sensibiliser les enfants soit à la problématique de la migration, soit à celle des droits de l'enfant.

Pour ce faire, plusieurs organismes proposent différentes activités à télécharger :

- Différentes animations sur le site Education 21, par exemple :
 - Partir, arriver, rester
 - Même les mangues ont des papiers
 - Sans toit ni loi
 - Une girafe sous la pluie - Disponible aussi au CIDOC
 - Abi-Les pingouins - Disponible aussi au CIDOC
 - Abi-les assiettes vide - Disponible aussi au CIDOC
 - Un PDF - Pourquoi les humains migrent-ils ?
- Quelques idées sur ce site Point KT :
 - Avec et sans frontières
 - Solidarité avec le Liban et les enfants réfugiés syriens
- Une vidéo réalisée par Berne-Jura-Soleure sur l'art de vivre ensemble

Chants et partitions

Je ne t'abandonnerai pas
Pédage Court
An. J. Pierre Poline

The image shows a musical score for the song 'Je ne t'abandonnerai pas'. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The first system includes the lyrics: '1. Quand tu descendras les escaliers, Quand tu feras signe à tes amis, Je'. The second system includes: 'ne t'abandonnerai pas, Je ne t'abandonnerai pas, Je'. The third system includes: 'mais la route est de la vie, Sans a priori pour toi et les tiens'. The score is in G major and 4/4 time. Copyright © 1997 2010.

Images contenues dans le document



Images pour l'animation créative



POUR REVENIR A LA PAGE D'ACCUEIL