

# Parabole du semeur - mise en images



*La parabole du semeur (Evangile de Marc 4 dans notre exemple) peut aisément être illustrée. Les exemples donnés ci-dessous sont donnés pour encourager les animateurs ou catéchètes à se lancer dans l'expérience avec les jeunes ou les moins jeunes !*

Dans ce projet, une seule couleur a été utilisée : le brou de noix. L'encre de chine ou l'aquarelle peuvent également faire l'affaire. Le projet en monochrome est une bonne approche d'expérience avec les enfants ou les jeunes. Le prochain niveau d'expérimentation pourrait être le travail du choix des couleurs et de ses symboliques.

Le papier utilisé est au format A4 (21 x 29,7 cm), 120 gr est un minimum.

Le travail de mise en image d'une parabole est une bonne approche pour entrer dans le texte. En essayant de mettre un texte en image, on y découvre des richesses que nous n'avions pas découvertes en lisant simplement.

- Dans le premier exemple, le montage peut servir tel un Kamishibai (ou théâtre de papier).  
Découvrir cette technique.  
Télécharger le document prêt à être imprimé et assemblé.
- Dans le second exemple, le montage peut être projeté. Pour cela, voir le document au format Powerpoint au format Powerpoint ou en PDF.
- Une autre approche pourrait être celle de dessiner toutes les images offertes par la parabole sur une seule feuille pour illustrer que le champ de la parabole contient tous les éléments : chemin, pierres, ronces, et bonne terre !



- Découvrir une approche biblique de ce texte.
- Découvrir une approche d'illustration de cette parabole par les objets.

Laurence Gangloff (UEPAL) – Point KT