

Un passionnal



Bible et images :

En 1529, Luther joint à la réédition du Betbüchelein de 1522 un « Passional » pour les enfants et les gens simples, avec 50 images gravées et des paraboles, avec les références du texte biblique. Quelques années plus tard, en 1566, l'interprétation de la Bible est déclarée « à ne pas mettre entre toutes les mains », et ce Passional

n'est pas réédité. Heureusement, la jeunesse n'est quand même pas oubliée. En 1670, Le Maistre de Sacy et Nicolas Fontaine font paraître « L'histoire du Vieux et du Nouveau testament » pour les jeunes, et en 1680, en Angleterre, est édité un « Youth's divine pastime » de Nathanaël Crouch avec 36 épisodes bibliques illustrés pour développer l'obéissance à Dieu. En France, en 1688, Jean Doujat écrit une « Éloge des personnes illustres de l'Ancien Testament » encore destiné aux jeunes gens. Au XVIII^e siècle, le catéchisme en « questions-réponses » est critiqué. La notion de « petite enfance » fait son apparition, et la littérature biblique propose dès lors des images en style édulcoré à colorier, découper, manipuler... « A curious hyeroglyphick Bible for the amusement of youth » de Robert Bassam est éditée à Londres en 1796, et présente des récits bibliques dont certains mots sont remplacés par des dessins.

La parabole de Luc 15 : 8-10

Des mots manquent dans le texte de la parabole de la pièce perdue.

Remplace les 8 éléments dessinés aux endroits où il manque un mot, de façon à ce que le texte reprenne sens.

Écoutez encore : Une femme a et elle en perd

Bien sûr, elle va allumer et la maison.

Elle cherche avec soin, jusqu'à ce qu'elle la trouve.

Quand elle l'a trouvée, elle appelle ses et ses voisines et leur dit : « Venez, réjouissez-vous avec moi ! Oui, j'ai retrouvé la pièce d'argent que j'avais perdue ! »

Je vous le dis, c'est la même chose : quand un seul

change sa vie, il y a de la joie parmi les de Dieu !

Pour télécharger le texte à trous

Pour télécharger les images

Sur le même thème « Perdue et retrouvée » cliquer ici

Crédit : EPUB, Point KT