

Douze disciples avec Jésus



Douze disciples avec Jésus : Proposition pour un kamishibai !

Voici une proposition d'images et de textes utilisables avec un castelet, et dont le but est de familiariser les enfants avec les personnages des douze disciples de Jésus. Nous avons fait des choix, parmi les versets bibliques, les noms donnés, et le peu d'indications, afin d'en faire une présentation agréable et ludique. Libre à vous de décider comment vous utiliserez l'idée !

Tous les dessins à télécharger ici

Texte 1

à coller au dos de l'image 15

Entrouvrir les portes de façon à ne laisser voir que la silhouette centrale.

Jésus,

Jésus de Nazareth, est un *rabbi*.

Un *rabbi*, c'est quelqu'un qui connaît très bien les livres de la Bible, la loi de Dieu et tout ce que les prophètes ont dit.

Un *rabbi* enseigne tout cela aux foules qui viennent pour l'écouter. Et un *rabbi* a des élèves, des *disciples*, qui le suivent partout.

Jésus lui aussi rassemble des disciples.

Ouvrir les portes doucement en racontant.

Ses disciples écoutent ses enseignements, ils lui posent des questions pour apprendre encore mieux, ils lui font confiance. Ils sont les témoins des guérisons et des miracles...

Ouvrir les portes en grand.

- Combien de silhouettes voyez-vous autour de Jésus ? (Douze)

Jésus choisit douze disciples. Douze, comme les douze tribus d'Israël. (Voir Loto des douze, sur www.pointkt.org)

Texte 2

à coller au dos de l'image 1

Voici André et son frère Simon.

André est un disciple de Jean-Baptiste*. Jean-Baptiste a déclaré en montrant Jésus: « Voici l'agneau de Dieu ! ». Jn 1 :35.

Alors André va chercher son frère.

« Nous avons trouvé le Messie ! » dit-il à Simon. Et il le conduit avec enthousiasme auprès de Jésus.

*A vous de décider si vous développez « Jean-Baptiste »

Texte 3

à coller au dos de l'image 2

Jésus regarde Simon avec attention et lui dit : « Tu es Simon, fils de Jean. Tu t'appelleras Céphas ! » Et Céphas veut dire Pierre. Jn 1 : 42

- Comment s'appellent les deux frères, premiers disciples de Jésus ?
- A quoi voyez-vous qu'ils sont frères ? Quel est le nom de leur père ?
- Jésus change le nom de Simon en Céphas. Que veut dire ce mot ?

Texte 4

à coller au dos de l'image 3

Un peu plus loin, Jésus parle à la foule au bord du lac de Génésareth. Pour s'éloigner un peu des gens qui le pressent, il monte dans la barque de Simon et lui dit « Éloigne toi un peu du bord ! ». Quand il a fini d'enseigner, il propose à Simon, et à Jacques et Jean qui suivent dans une autre barque, d'aller jeter leurs filets pour pêcher. « Maître, nous avons déjà travaillé toute la nuit sans prendre un seul poisson ! Mais puisque tu le dis, nous allons le faire. »

Ne pas enlever l'image entière : glisser en trois fois avec arrêts.

Texte 5

à coller au dos de l'image 4

Glisser, 1er arrêt : on voit la foule et André qui pointe le doigt.*

Mais que se passe t'il ? André nous montre quelque chose du doigt, mais quoi ?

Glisser, 2ième arrêt : on voit aussi Jésus qui pointe le doigt.*

Jésus montre aussi quelque chose !

Qu'est-ce qu'il y a ? Un homme à la mer ? La barque a-t-elle chaviré ? Un requin ?...

Glisser tout à fait : on voit tout le dessin.

Mais non, voyons ! Comme Jésus l'a dit, Simon, Jacques et Jean ont bien fait de jeter leurs filets encore une fois... Les poissons sont là, par centaines ! De quoi nourrir toutes les familles et tous les amis pour plusieurs jours !

Ah quelle joie, et quelle bonne idée de faire confiance à Jésus ! Lc 5 : 1 à 10
(voir aussi Mt 4 : 18 à 22)

**Tracez des lignes verticales au dos de l'image 4 pour indiquer les points d'arrêts.*

Texte 6

à coller au dos de l'image 5

Alors ils ramènent les barques à terre, ils laissent tout et suivent Jésus. Lc 5 : 11

- Vous rappelez-vous des noms de ces quatre premiers disciples ?
- Simon et André sont fils de Jean. Comment s'appelle le père de Jacques et Jean ? Un indice ? Ils utilisent sa barque pour pêcher.

Texte 7

à coller au dos de l'image 6

Jésus voit un homme, assis au bureau des taxes (des impôts).

« Toi, suis-moi ! » dit Jésus. Aussitôt, l'homme se lève et le suit...

Cet homme s'appelle Matthieu, et son surnom est Lévi. Mt 9 : 9 et Lc 5 : 27-28.

Lui aussi devient un disciple de Jésus de Nazareth.

*Faire apparaître l'image suivante en 6 étapes**

**Tracez des lignes verticales au dos de l'image 7 pour indiquer les points d'arrêts.*

Glisser 1 : ne montrer d'abord que Jésus.*

Jésus se dirige vers la Galilée. Jn1 : 43

La Galilée est une région, une province de la Palestine, le pays de Jésus.

- Est-ce qu'il voyage seul ?

Glisser 2 : montrer aussi Simon Pierre*

Ah non, il y a un disciple avec lui.

- Quel est son nom ? ...(Simon Pierre)

Glisser 3 : montrer aussi Jacques*

Et qui voilà ? Mais c'est... (Jacques - ou Jean selon votre attribution des personnages)

Glisser 4 : montrer André*

Il est en grande conversation avec... (André)

Glisser 5 : montrer Matthieu-Lévi*

A l'arrière garde, vous voyez... (Matthieu-Lévi).

- Est-il seul ? Qui doit encore être là ?

(Jean - ou Jacques selon votre attribution des personnages)

Glisser 6 : montrer tout le dessin.

Pas de texte au dos de l'image 8.

Texte 9

à coller au dos de l'image 8

Nathanaël et Philippe discutent sous un figuier.

Philippe a déjà rencontré Jésus, et il parle de lui à son ami : « Les prophètes ont parlé de lui, c'est Jésus, de Nazareth. »

Nathanaël n'est pas convaincu... Il se pose des questions.

« De Nazareth, est-ce qu'il peut sortir quelque chose de bon ? »

« Viens, et tu verras ! » dit Philippe. Jn 1 : 43 à 46

Texte 10

à coller au dos de l'image 9

Nathanaël est étonné, car Jésus le connaît.

« Comment est-ce que tu peux me connaître ? » lui dit-il.

« Je t'ai vu, avant que tu ne parles avec Philippe. Tu étais sous le figuier. » dit Jésus.

Alors, Nathanaël est encore plus étonné ! Jn 1 : 47 à 51.

Texte 11

à coller au dos de l'image 10

La petite troupe part pour la ville de Cana, où ils ont été invités à un mariage.

Jn 2 : 1 à 11.

- Donnez tous les noms des personnages dessinés.
- Lesquels sont frères ? (Simon et André ; Jacques et Jean)
- Lesquels sont amis ? (Nathanaël et Philippe)

*Glisser en 2 fois. Faire un arrêt avant de montrer Thomas**

Mais, c'est la même image en double ?

Glisser et montrer Thomas

***Tracez des lignes verticales au dos de l'image 11 pour indiquer le point d'arrêt.*

Texte 12

à coller au dos de l'image 11

Ah, non, il y a un disciple en plus.

C'est Thomas. On l'appelle le jumeau.

La tradition dit qu'il est un peu notre jumeau à tous, celui qui nous ressemble, celui qui ressemble à chacun. C'est une tradition. Pas une parole biblique ...

Texte 13

à coller au dos de l'image 12

Voici Jacques. On l'a dessiné le plus grand, avec la plus courte tunique !

Encore un Jacques ?!? Il est le fils d'Alphée.

- Qui se souvient du nom du père du premier Jacques ? (Zébédée)

Au milieu, c'est Jude. Attention, pas Judas, Jude, avec un e ! On l'appelle aussi Thadée.

La Bible ne nous dit pas grand-chose de Jacques et Jude, simplement qu'ils deviennent eux aussi des disciples de Jésus.

Le petit soldat, à droite, c'est Simon.

Encore un Simon ?!? Eh, oui ! Mais lui, c'est Simon le Zélote.

Un zélote, c'est quelqu'un qui veut se battre contre les envahisseurs - au temps de Jésus, les envahisseurs sont les romains - se battre contre les envahisseurs donc, pour que le peuple d'Israël reprenne le pouvoir sur sa terre promise. Les zélotes sont armés, ce sont des guerriers, des terroristes.

(Exclamation) Doux Jésus !!!

Texte 14

à coller au dos de l'image 13

Et celui-ci, à quoi rêve t'il ? ... (de l'argent, une bourse pleine, plein de sous...)

- Connaissez-vous son nom ? ... C'est Judas.

Pas Jude avec e, mais Judas, avec as. D'emblée, la bible nous dit ce qu'il va faire. Vous en souvenez-vous ? ... Il va trahir et livrer Jésus. Lc 6 : 16 ; Mc 3 : 19 ; Mt 10 : 4.

Refermez les portes du castelet, levez- vous en annonçant...

Texte 15

à coller au dos de l'image 14 et à apprendre « par cœur ». Vous serez debout...

Castelet fermé.

Nous avons parlé des douze disciples.

- Ils suivent Jésus de Nazareth, pourquoi ?

Entrouvrir pour ne voir que Jésus, comme au début.

... (Jésus est un rabbi, ils sont ses élèves. Ils ont confiance en lui. Ils ont vu des guérisons et des miracles. Ils veulent avec lui chasser les envahisseurs romains...)

Ouvrir les portes en grand, montrer tous les disciples.

Maintenant, nous connaissons les noms des douze disciples.

- Est-ce que vous les reconnaissez tous ?

Il y a deux Jacques, deux Simon, un Jude et un Judas.

Certains sont frères.

De gauche à droite, repérez Jacques, Jacques (ou Jean selon votre attribution de personnage), André, Simon le zélote, Nathanaël, Jude assis, Judas, Jésus, Philippe, Simon Pierre, Jean (ou Jacques, selon votre attribution de personnage), Matthieu-Lévi et Thomas.

- Vous pouvez refaire l'exercice avec l'image 1, où les personnages ne sont que silhouettes... Vous pouvez aussi expliquer brièvement aux enfants que Judas est mort, après sa trahison, et il est remplacé par Matthias (Mt 27 : 3 à 10 et Actes 1 : 15 à 26), ceci afin que le chiffre symbolique de douze soit conservé.

Nous aussi, en apprenant à connaître Jésus, en écoutant ses paroles, en lui faisant confiance, nous pouvons le suivre et devenir ses disciples. Alors nous pourrons, avec l'aide du Saint-Esprit, témoigner de toutes ces choses et annoncer le Royaume de Dieu.

Vous avez encore beaucoup à faire !

1. Photocopier les images en format A3.
2. Éventuellement les colorier ou les faire colorier par les enfants. Attention, chaque personnage doit conserver ses couleurs et caractéristiques sur toutes les images ! Les décors peuvent rester sans couleur. Prévoyez une image de fin : le mot « fin », et un générique, si les enfants ont participé au coloriage par exemple...
3. Mettre les images dans le bon ordre.
4. Au dos (verso), vous devez :
 1. coller au coin supérieur droit le « mini ». Le mini de l'image 1 au dos de l'image 15, le mini de l'image 2 au dos de l'image 1, etc. coller le bon texte au centre du dos et noter le numéro de l'image visible.
 2. mettre en valeur les indications de tirage (surlignés au fluo, par exemple), avec éventuellement de légers traits verticaux d'arrêt.
 3. mettre en valeur les moments où vous ferez participer votre auditoire.
 4. Exercez-vous plusieurs fois devant un miroir, en prenant soin des papiers, fragiles.
 5. Lorsque vous êtes satisfaits de votre résultat et ne voulez plus rien changer, protégez vos A3 en les plastifiant à chaud.

Crédit Guillemette Courdesse et Marie-Pierre Tonnon.