Que s’est-il passé, en chemin vers Emmaüs ?



As-tu déjà perdu ton doudou ?
Il arrive que des objets disparaissent. Parfois ce sont des personnes qui ne sont plus là. Les amis de Jésus sont tristes car lui aussi a disparu. Mais voilà que sur leur chemin vers le village d’Emmaüs, un inconnu les rejoint. Il leur raconte l’histoire de Jésus. Ils retrouvent confiance et l’invitent à partager leur repas.
Mais c’est l’inconnu qui va servir le pain à la table et il s’appelle Jésus !

Bricolage : un trompe l’œil fabriqué grâce à un disque à 2 faces collé sur un bâton. Quand on le tourne très vite, les 2 images apparaissent superposées.
Une face A : les disciples seuls à table et *une face B* : Jésus
Quand on le tourne, Jésus et les disciples sont ensemble à table.
Télécharger le bricolage : Face A – Face B

Chants : écrits par AC HC sur mélodie « Petit escargot porte sur son dos » (ARC 782 : Sur la route d’Emmaüs)

Texte biblique : Luc 24

Décoration : on débarrasse la table de l’autel. Les objets cultuels sont cachés.
Prévoir du pain à partager et du jus de raisin.
Prévoir un tableau avec des figurines bibliques sur une table à part : Jésus à table avec les deux disciples d’Emmaüs.
Prévoir des parents complices qui remettent en place les éléments sur la table de l’autel : bougie, bible, croix, coupe pain… et figurine de Jésus lorsque les enfants seront sortis pendant l’interactif 2

Matériel
Image d’accueil
Pour le bricolage : patrons, feutres, couleur, ciseaux, colle, baguettes
Figurines bibliques : 3 hommes, table, assiettes, pain

Un beau pain + 3 couverts
Voyage : 6 images couleurs (puzzle) + 1 image A3 toute prête
Kamishibaï Pâques
pain/hosties/pain azyme + jus de raisin

Déroulement

Accueil – autel complètement vide !

A l'entrée – à l'arrivée, on est accueilli par les intervenants du culte.
Le poser devant l'autel sur une table à part Baguettes.
On écrit son nom sur le papier en forme de table (+ photo si première fois) qu'on colle sur l'arbre Goûter.

Pendant le goûter expliquer aux parents :

– Autorisation photo
– Qu'ils se sentent libres de vivre ce culte
– Qu'ils participent avec leur enfant
– Parent complice

Préparer : boissons, gobelets, sopalin, boudoirs, gâteaux

Bricolage : disque à personnages

Découper les deux faces du disque, colorier puis coller les deux disques ensemble en plaçant le bâton entre les deux.
Ne pas oublier d'écrire son nom sur le bricolage.

Papier pré-imprimé avec 2 dessins
Feutres, craies grasses, ciseaux, colle, scotch, chant

Ensuite on va en haut pour chanter

On reste debout :
– Partition : « Tout le monde est bien arrivé »

On s'assoit :
– Chant : « Deux bons compagnons » sur mélodie « Petit escargot porte sur son dos » (voir feuille de chant)
– Evenou shalom alehem

– Un ami à gauche un ami à droite

>> Pendant le temps du chant : mise en place des figurines : les deux disciples

Descendre et aller s'installer devant l'autel pour commencer le culte et l'histoire.

Salutations et prénoms

Salutations et tour des prénoms
« Le matin quand on se lève, nous disons : Bonjour !
À midi, quand nous mangeons, nous disons : bon appétit !
Le soir, quand nous nous couchons, nous disons : bonne nuit ! »

Interactif 1 : « Remarquez-vous quelque chose de différent ? »

« Qu'est-ce qui n'est pas comme d'habitude ? Il manque quelque chose, et on ne comprend pas.
La table est nue, elle est froide. (faire toucher l'autel)
Qu'est-ce qui manque ? Bougie, Bible, fleurs, croix. Table d'autel vide.
Quelqu'un a fait le ménage et n'a pas remis les choses en place ? On a enlevé les choses et on ne sait pas où on les a mises »…

« Cela vous est-il déjà arrivé d'avoir perdu quelque chose ? Ou de ne pas savoir où se trouve quelque chose qui est à vous et que vous aimez ? (un doudou ?) Regardez [les figurines] : on est un peu comme ces deux hommes autour de la table vide. Ils ont perdu quelque chose. Ou plutôt, ils ont perdu quelqu'un : un ami. On va voir si on trouve une explication à l'absence des objets sur l'autel : on va dehors, peut-être est-ce une tempête ? »

Chant : Deux bons compagnons

Interactif 2 : On sort

Dehors, on trouve des morceaux d'histoire (l'histoire de Jésus) sous forme d'images. Elles sont éparpillées ou cachées.
Elles sont dans le désordre. Mais ce sont des indices pour comprendre ce qui s'est passé… On reconstitue l'histoire des pèlerins, on aura les 6 images qui forment

une BD. Qu'est-ce qui a pu se passer ? Un tremblement de terre ? Un cambriolage ? Une tempête ?

Dehors (si possible dans une cour ou sur un parvis) : mettre les images en place dehors, soit un peu cachées ou éparpillées. Pendant ce temps : un complice dispose sur l'autel : bougie, Bible, croix, coupe pain… Rajouter figurine de Jésus + pain

Chant : Deux bons compagnons

On rentre dans l'Église.

Surprise, la table est mise !
Quelque chose s'est passé. Mais nous ne savons pas quoi ! Tout cela est bien mystérieux ! Nous n'avons pas vu de tempête, ni de tremblement de terre ! Pas de voleur sur notre chemin ! Ni croisé la femme de ménage ! Mais là, tout est en ordre et que voyons-nous auprès des deux amis qui se croyaient seuls et perdus ?

Chant : Deux bons compagnons

Figurines : maintenant Jésus est là et les 3 hommes sont à table avec du pain.

Avec les dessins que nous avons trouvés, nous allons essayer de mettre de l'ordre dans tout cela. Lorsqu'on reconstitue l'histoire, au dos on découvre l'image qui est sur leur disque (une fois qu'on a rassemblé tous les morceaux). On raconte l'histoire à l'aide d'un kamishibaï.

Chant : Deux bons compagnons

On refait bouger les deux faces du disque pour voir les images se compléter. Après un voyage on est content de pouvoir s'asseoir un peu. De se mettre à table et de partager un repas. On se place autour de la table, on allume la bougie et on partage le pain et le jus de raisin avec Jésus et ses deux à amis, comme à Emmaüs.

Chant : « Un ami à gauche, un ami à droite, à tous bon appétit »

Mise en place des images grâce à l'image présente au dos.

Temps de prière

Notre Père gestué

Savez-vous qu'on peut parler à Dieu avec notre corps ?
Tous ensemble nous allons dire une prière à Dieu.

Chant : « Tout le monde »

Refrain
Tout le monde
Tout le monde
Rentre à la maison

Strophe 1 Petits enfants, parents bien grands, les gens bien ronds, les gens bien fins.
Strophe 2 Les fatigués, les réveillés, les gens sportifs, les gens qui lisent.

Offrande

Le sou de l'enfant – Faire passer les paniers

Salutation

« Le matin quand on se lève, nous disons : Bonjour !
À midi, quand nous mangeons, nous disons : Bon appétit !
Le soir, quand nous nous couchons, nous disons : Bonne nuit !
Et à la fin du culte, nous disons : Merci, au revoir, à bientôt et que Dieu te bénisse !



- Pour télécharger le déroulement

- Pour télécharger l’invitation
- Pour télécharger le papier en forme de table sur lequel les enfants inscrivent leur nom au moment de l’accueil

Crédit : Anne-Christine Hilbold-Croiset (UEPAL) – Point KT