No More Auction Block for me – Plus jamais la table des enchères pour moi



Pendant le rassemblement des jeunes « La Parole est dans le Pré », édition 2022, un atelier de chant « Spirituals » était animé par le pasteur Frédéric Setodzo.
Ci-dessous le chant : No more Auction Block for me.

Ce Spiritual fait état de l'un des aspects les plus amers du commerce des esclaves : la vente aux enchères. Exhibés comme de véritables bêtes de somme sur qui l'on devait miser à prix fort à cause des critères physiques, l'esclave était jaugé et vendu pour travailler définitivement dans les plantations. La vente aux enchères était un moment de déchirement car ils devaient se séparer définitivement des personnes aimées. Il arrivait parfois, selon des témoignages, que les esclaves que l'on ne pouvait pas vendre parce qu'ils étaient malades ou trop chétifs étaient simplement passés aux armes. Une fois acheté, l'esclave devait vouer toute sa vie à son maître, travaillant dans des conditions inhumaines telles décrites dans ce spiritual : les mesures de maïs et de sel, rations insuffisantes pour des hommes et des femmes qui travaillaient tant, les entraves qui les privaient définitivement de leur liberté. Ce spiritual parle de milliers d'esclaves vendus aux enchères alors que les chiffres avoisinent plutôt les 20 millions d'Africains qui ont quitté leurs terres.

– Texte original, traduction : No More Auction Block for me

https://pointkt.org/wp-content/uploads/2022/07/14.No-more-auction-block-alto1.mp3

- entendre la voix alto

https://pointkt.org/wp-content/uploads/2022/07/14.No-more-auction-block-basse1.

mp3

- entendre la voix basse

https://pointkt.org/wp-content/uploads/2022/07/14.No-more-auction-block-soprane1.mp3

- entendre la voix soprane

https://pointkt.org/wp-content/uploads/2022/07/14.No-more-auction-block-tenor1.mp3

- entendre la voix ténor
- Télécharger Annonce du décès du Pasteur Frédéric Setodzo

Crédit : Frédéric Setodzo (UEPAL), Point KT