Venez à moi – une chanson de Daniel Priss



Daniel Priss s'est inspiré des versets de l'Evangile de Matthieu ch. 11 vrs. 28-30,
« Venez à moi vous qui êtes fatigués de porter un lourd fardeau et je vous donnerai le repos. Prenez sur vous mon joug et laissez-moi vous instruire, car je suis doux et humble de cœur, et vous trouverez le repos pour tout votre être. Le joug que je vous invite à prendre est facile à porter et le fardeau que je vous propose est léger. »

Pour le pasteur Daniel Priss, l'écriture d'une chanson à partir d'un texte biblique suppose, au préalable, un travail herméneutique comparable à celui d'une prédication. Il propose ici d'établir un lien entre ces versets de Matthieu et la passion du Christ : « J'ai souffert de vos blessures… Je partage mon pain… Je partage mon vin ».
Le pain est aussi l'aliment de base (le pain quotidien, dans le « Notre père »), il est partagé avec l'ami (le copain), souvent accompagné d'un verre de vin. Pour Georges Brassens, dans la *Chanson pour l'Auvergnat*, le pain représente l'amitié, le soutien dans les difficultés et le rejet.
L'image du joug utilisé dans la parabole peut surprendre. Il s'agit d'une pièce de bois qu'on met sur la tête des bœufs pour les atteler. Toutefois, le joug proposé par le Christ est libérateur et non servile. Il n'est supportable que dans la mesure où Dieu devient Homme en Jésus, il naît dans la pauvreté et connaît nos réalités humaines. Les douleurs de la vie sont partagées avec Lui.
Dieu s'est fait Homme, il a souffert avec nous et pour nous !
La foi en Christ ne nous épargne pas des difficultés de la vie (cf. Job), mais elle nous permet de les appréhender différemment et non isolément.

Une seconde chanson « Quand dans mon cœur« , a été écrite sur la même thématique.

https://pointkt.org/wp-content/uploads/2025/04/Venez-a-moi-Court.mp3

Écouter la chanson

https://pointkt.org/wp-content/uploads/2025/04/Venez-a-moi.mp3

Version avec voix pour les célébrations*

https://pointkt.org/wp-content/uploads/2025/04/Venez-a-moi-PB-Ch.mp3

Version instrumentale avec chœur*

https://pointkt.org/wp-content/uploads/2025/04/Venez-a-moi-PB.mp3

Version instrumentale*

* Destiné à un usage hors ligne. Cliquer sur le lien > (sur Windows) clic droit sur la barre de lecture > Save Audio As…

Venez à moi

Paroles et musique : Daniel Priss, avril 2025
Voix : Daniel Priss, Jean-Nicolas Kuster, Françoise Priss
Arrangements, programmation midi, prise de son et mixage : Daniel Priss, au Studio Jazzophone, Strasbourg.

Venez à moi, écoutez-moi, vous qui êtes fatigués.
Venez à moi, écoutez-moi, vous qui êtes affligés.
Je connais vos meurtrissures,
Les douleurs au quotidien,
J’ai souffert de vos blessures,
Non, ne craignez rien,
Je partage mon pain.

Venez à moi, écoutez-moi, vous qui êtes inquiétés.
Venez à moi, écoutez-moi, vous qui êtes humiliés.
Car mon joug est facile,
Il vous offre des lendemains,
Jamais, vous n’serez serviles,
Non, ne craignez rien,

Je partage mon vin.

Venez à moi, écoutez-moi, vous qui êtes fatigués.
Venez à moi, écoutez-moi, vous qui êtes affligés.
Venez à moi, écoutez-moi, vous qui êtes inquiétés.
Venez à moi, écoutez-moi, vous qui êtes humiliés.

L’œuvre appartient à son créateur, elle a été déposée à la SACEM, son usage est réservé aux cadres cultuels, pédagogiques et privés. *Toute exécution publique sortant de ces cadres, nécessite une déclaration à la SACEM.*
Pour tout renseignement complémentaire et demande d’autorisation, veuillez contacter Daniel Priss à l’adresse suivante : daniel.priss@gmail.com