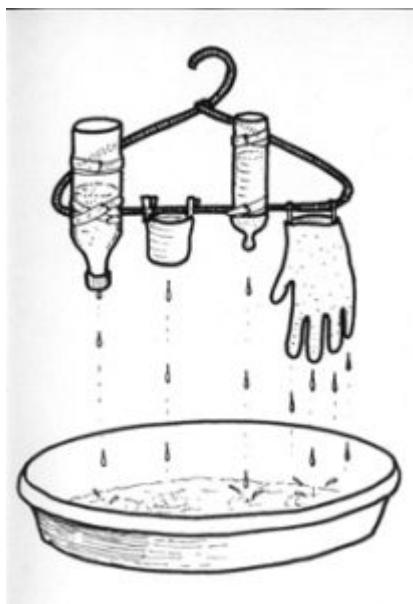


Musique à construire : le pluviophone



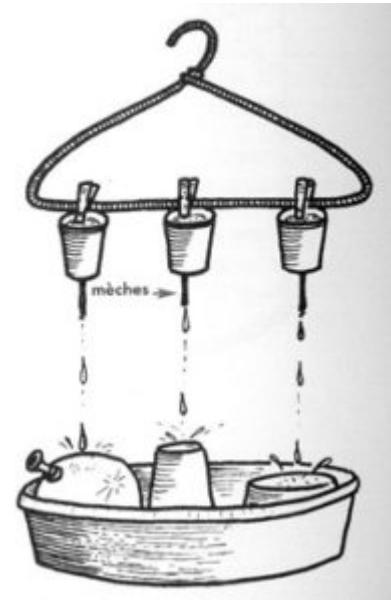
Parmi les jeux d'eau, le « pluviophone » est facile à réaliser. L'ensemble des gouttes d'eau crée une musique totalement aléatoire, aux rythmes imprévisibles, qui par moment laisse deviner une mélodie.

C'est un assemblage de goutte-à-goutte suspendus au-dessus d'une surface choisie. Cette création est tirée, avec l'autorisation de l'association « enfance et musique », du livre d'Agnès Chaumié, « musique à construire ».

Cet instrument a été imaginé par Jacques Dudon :

« *L'aquaphonie la plus simple commence avec une goutte d'eau. Quoi de plus simple mais aussi de plus mystérieux que la musique d'une goutte d'eau tombant dans une gouttière pour remplir un tonneau, ou émergeant d'un rocher pour devenir source, ou encore s'échappant d'un nuage pour atterrir en clapotant sur une flaque d'eau, créant de grands cercles qui s'élargissent ?* » extrait du livre *La Musique de l'eau*, de Jacques Dudon, éditions Alternatives (épuisé).

Variantes : À la place de l'eau, installer dans la bassine des boîtes en métal et en plastique, et des ballons de baudruche bien gonflés.



Fabrication

Préparation du goutte-à-goutte :

- Percer le fond d'un gobelet en métal, en carton ou en plastique avec un clou (pour les matières plastiques, chauffer le clou).
- Ou prendre un gant de caoutchouc dont chaque doigt sera perforé à son extrémité avec une aiguille,
- ou utiliser une bouteille d'eau en plastique avec un bouchon percé, ou un biberon.
- Passer une mèche de coton ou un bout de laine tressée dans le trou pour ralentir le débit de certains goutte-à-goutte.
- Suspendre plusieurs goutte-à-goutte à une hauteur d'environ un à deux mètres au-dessus d'une bassine d'eau (scotcher les goutte-à-goutte à un fil à linge, à un cintre ou encore par des ficelles à un arbre...)

Cette création est tirée, avec l'autorisation de l'association « enfance et musique », du livre d'Agnès Chaumié, « musique à construire ».

Point KT