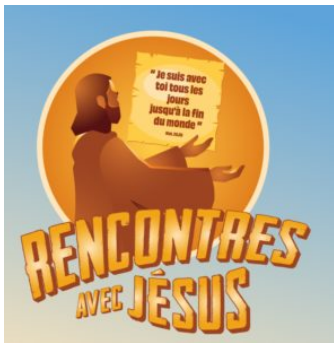


Les prophètes

Une séance de caté pour apprivoiser l'histoire des prophètes et de leur rôle dans l'histoire du salut.

Crucifixion à Jérusalem : on rouvre le dossier !



Animation intergénérationnelle d'une journée, autour du procès de Jésus. Inspiré du jeu Rencontres avec Jésus. Le plateau de jeu n'est pas nécessaire, mais le livret des récits « Pour aller plus loin » peut être utile.

Matériel : Dossiers à télécharger à partir de 6 récits bibliques + cartes souvenir à télécharger et à remettre aux participants ;

Un bloc de feuilles

Bougies (1 grande et des petites)

Une couronne d'épines

Une robe pastorale

Dans la salle : table centrale, pupitre, rangées de chaises à déplacer selon le script.

10 h 30 - 11 h : Accueil

Introduction : Nous allons faire un saut dans le temps : nous voici en l'an 30 environ.

Nous allons faire aussi un saut dans l'espace : nous voici à Jérusalem, ville occupée par les Romains.

La situation politique est tendue en ce moment, ici, à Jérusalem.

On parle beaucoup d'un certain Jésus, souvent décrit par les uns comme un

agitateur politique, un perturbateur, par les autres comme un prophète ; en tout cas les autorités politiques, et même religieuses, ne sont pas tranquilles : ce Jésus leur semble quelqu'un de difficile à classer, d'indéfinissable en fait... et s'il en voulait à leur pouvoir ? S'il voulait prendre leur place ?

On dit qu'il fait des guérisons, des miracles : on dit qu'il a rendu la vue à un aveugle, qu'il a relevé une fillette donnée pour morte... Serait-ce un guérisseur, un charlatan, un sorcier ?

Bref, on ne sait pas trop quoi en penser.

On dit aussi qu'il parle souvent de royaume, ce qui inquiète ceux qui voudraient bien rester les maîtres et continuer à dominer.

Les rumeurs enflent de jour en jour, la foule commence à s'agiter car elle ne comprend pas ce qui se trame : un complot ? Une révolte ? De la violence en vue sans doute... On porte même des accusations contre lui. Jusqu'où cela ira-t-il ?

Et pourtant Il a l'air si simple, si doux, si différent aussi.

Pour y voir plus clair dans cette situation, nous vous proposons de mener l'enquête : chaque groupe va recevoir un dossier concernant une « affaire » : une situation dans laquelle Jésus a bouleversé les codes et qui est devenue une enquête à mener à partir des éléments que nous rapportent les évangélistes.

11 h - 12 h : Constitution de 6 groupes maximum avec un animateur par groupe

Chaque groupe va découvrir un dossier et répondre à différentes questions pour essayer de se forger une opinion. Vous désignerez 2 porte-paroles par groupe. Ensuite, avec tous les éléments à charge ou à décharge que vous allez présenter sur votre affaire en salle d'audience et en plénière, **nous allons rouvrir le procès de Jésus.**

- Parchemin Bartimée
- Parchemin centurion
- Parchemin femme au parfum
- Parchemin fille de Jaïre
- Parchemin la femme hémorroïsse
- Parchemin paralytique

12 h - 13 h : repas partagé

Note aux animateurs : pendant la pause, le décor change !

- Une table centrale représente le bureau du président du tribunal ; le président du tribunal revêt une robe pastorale pour mieux entrer dans son rôle. Il sera un président impuissant.
- Un pupitre pour les témoignages à la barre.
- De part et d'autre de la table centrale : une rangée de chaises pour distinguer les porte-paroles à charge et ceux à décharge.
- Une chaise vide au centre pour l'accusé Jésus : sur la chaise, on place une couronne d'épines et, en son centre, une bougie allumée.
- Les autres participants sont installés comme dans une salle d'audience (rangées de chaises).

13 h - 14 h : Séance plénière du tribunal : examen à charge et à décharge

Mise en place du public et des intervenants

Les 2 porte-paroles de chaque groupe viennent exposer les conclusions du groupe sur le dossier : l'un à charge, l'autre à décharge.

14 h - 14 h 05 : Verdict

Dans le prononcé du verdict, le président accuse Jésus.

Il fait grandir le sentiment d'injustice que les jeunes vont expérimenter.

La peine est explicitée : Jésus sera crucifié jusqu'à ce que mort s'ensuive.

Le président lève brutalement la séance et claque la porte.

La bougie reste allumée.

On éteint les autres lumières.

14 h 05 - 14 h 35 : Temps liturgique

Temps de prière pour déposer les colères contre les arbitraires, déposer les injustices du temps de Jésus... Et en regard, les injustices d'aujourd'hui : là où l'humain est le plus bafoué, là où on se sent abandonné de Dieu (les guerres...).

On peut s'inspirer du Psaume 22, verset 2 sous la forme : Pourquoi ? pour finir ce temps de prière.

Pendant ce temps commun, on invite les jeunes à réfléchir à des situations qu'ils ont trouvé insupportables.

Ils reçoivent un papier pour écrire ce qui leur est insupportable ou l'a été : geste de déposer un caillou ou brûler un papier ou déposer le papier dans l'eau... la prière de chacun est détruite par l'eau ou le feu.

La bougie sert pour allumer toutes les autres bougies.

- Chant de Taizé « Dans nos obscurités, allume le feu qui ne s'éteint jamais »
on lit Matthieu 28-6 « il n'est pas ici... »
- Cantique « A toi la Gloire »

14 h 35 - 15 h 15 : Partage en groupes

Que s'est-il passé ?

Comment Dieu a-t-il transformé la mort en vie ?

Comment ce qui s'est passé nous a libérés de cette fatalité de la violence, de l'injustice, de la mort ?

Comment chacun de nous peut-il transformer la colère face à l'injustice en un sentiment positif d'engagement pour le bénéfice du monde, de la création ?

Et maintenant : qu'est-ce que je choisis, qu'est-ce que je décide de faire de beau, de bon, de bien, comme acteur de transformation ?

Remise de la carte souvenir (à télécharger) pour que chacun y écrive ce qu'il a décidé.

- [Télécharger la Carte souvenir](#)

15 h 15 - 15 h 45 : Retour en plénière

Partage de ce qui a été proposé dans les groupes.

Bénédiction.

Cantique 62/86 « Toi lève-toi » (in Recueil de cantiques Alléluia)

Fin 16 h

Pour commander la boîte de jeu

Crédits : Textes Brigitte Raymond, Laurence Gangloff, François Thollon-Choquet, images Maude Passini de Manureva Studio-Design, Point KT

David

Une séance pour apprivoiser l'histoire biblique de David à la fois comme berger, prophète et roi. Cette séance est une partie du manuel intitulé « Panorama de la

Bible« .

Elle aborde les différentes étapes de la vie de David avec une planification (45') et une fiche pour les catéchumènes.

David

Autrice : Stéphanie Troiano en collaboration avec le service de formation de l'EERF

1, 2, 3 - Comptine d'Église Junior

Pour les enfants, Église Junior propose une comptine qui se chante et se retient facilement. Inspirée du psaume 139, elle permet aux petits (et aux grands) de se souvenir que Dieu prend toujours soin de nous. Il est bon de se le rappeler à travers des paroles qui restent gravées dans le cœur.

1, 2, 3 - Le clip vidéo

1, 2, 3 - Le texte

- *Version originale (en « tu ») :*

1, 2, 3, Il prend soin de toi
4, 5, 6, Et même si tu glisses
7, 8, 9, Ce n'est pas du bluff
10, jamais, jamais, jamais, il ne te laisse à terre.

- *Version alternative (en « je »)*

1, 2, 3, Il prend soin de moi
4, 5, 6, Et même si je glisse
7, 8, 9, Ce n'est pas du bluff
10, jamais, jamais, jamais, il ne me laisse à terre.

1, 2, 3 - La partition

1, 2, 3

Église Junior

$\text{♩} = 104$

C F

1, 2, 3, *Il prend soin de toi* 4, 5, 6, *Et même si tu glisses*

3 Am G F

7, 8, 9, *Ce n'est pas du bluff* 10 *Ja - mais, ja - mais, ja - mais*

6 G C

11 *Il ne te laisse à terre.*

© 2025, Église Junior

Vidéos de narrations bibliques



Isabelle Bovard propose des capsules vidéo de narrations bibliques (plus d'une vingtaine), réalisées par Médias pro et subventionnées par l'EERV.

On peut se balader aux côtés de Naaman, de Marie-Madeleine ou de Nicodème ; visiter Babel, marcher sur une terre à ensemercer, partager la joie d'un père qui retrouve son fils...

Liens vers ces vidéos

Crédits : Laurence Gangloff (UEPAL), Point KT, Photo Christophe Senehi

Abraham

Une séance pour apprivoiser l'histoire biblique d'Abraham, comme père des croyants, et de l'Alliance avec Dieu. Cette séance fait partie du manuel intitulé « Panorama de la Bible » .

Elle comprend une information sur la généalogie d'Abraham, la planification et les éléments du livret des élèves.

Abraham

Autrice : Stéphanie Troiano en collaboration avec le service de formation de l'EERF

Jeu de cartes Atout à partir de 10 ans

Un jeu de cartes pour se rendre compte des ressources externes et internes que chacun.e possède ou souhaite développer et pour réfléchir à comment les utiliser dans sa vie, à partir de 10 ans.

Créer un jardin de Pâques

Cette activité permet à chaque enfant de créer son propre jardin de Pâques en plaçant différents objets qui rappellent les étapes de la Semaine sainte dans une boîte en carton remplie de terre. Elle encourage ainsi l'appropriation de ce récit.

Chaque enfant reçoit une boîte en carton / une caisse remplie de terre.

Un narrateur ou une narratrice raconte les différents moments clés de la vie de Jésus depuis son entrée à Jérusalem jusqu'au matin de Pâques. On peut pour cela s'appuyer sur les récits des Evangiles ou utiliser une narration existante. Vous pouvez par exemple vous inspirer de contes pour la Semaine sainte ou de ce récit des Rameaux au Vendredi saint.

Puis proposer aux enfants de préparer leur jardin de Pâques, en plaçant dans la boîte un élément qui représente chacun des moments du récit :

ETAPE 1 : L'entrée à Jérusalem

- Coller un portail à l'extérieur de la boîte
- Placer des rameaux à l'intérieur, de l'autre côté du portail
- Poser un vêtement en papier sur le sol

ETAPE 2 : Jésus se met en colère devant le temple

- Avec de petits cailloux, créer un visage qui a l'air en colère

ETAPE 3 : Jésus mange avec ses disciples

- Créer un cercle à l'aide de cailloux, un pour représenter Jésus et 12 autres pour représenter ses disciples
- Poser au milieu du cercle du vin et du pain (dessin, petits objets...)

ETAPE 4 : Jésus prie dans le jardin

- Mettre de la mousse
- On peut aussi prier ensemble à ce moment-là

ETAPE 5 : Pierre attend dans la cour

- Poser une ou plusieurs plumes pour représenter le coq

ETAPE 6 : Jésus est condamné à mort

- Créer une (ou trois) croix avec des petits bouts de bois et de la ficelle

ETAPE 7 : Jésus est mis au tombeau

- Empiler des pierres pour créer une sorte de grotte
- Placer « Jésus » à l'intérieur

ETAPE 8 : Il fait nuit, sombre et il faut attendre

- Poser une bougie non allumée
- On peut aussi proposer un jeu à ce moment-là : demander aux enfants de fermer les yeux et de garder le silence pendant une minute ; quand ils pensent que la minute est passée ils peuvent se lever et ouvrir les yeux.

ETAPE 9 : Le matin de Pâques

- Déposer des fleurs



Crédits : Christina Weinhold (EPUdF) - PointKT - Photos Christina Weinhold

Noé

Une séance pour apprivoiser l'histoire biblique de Noé, de l'arche et de l'Alliance. Cette séance est partie du manuel intitulé « Panorama de la Bible » Elle comprend une introduction biblique, la planification et les éléments du livret des élèves.

Noé

Autrice : Stéphanie Troiano en collaboration avec le service de formation de l'EERF

Dr. Schweitzer, le projet d'une vie



A l'occasion du 150e anniversaire de la naissance du Dr Albert Schweitzer, Daniel Priss a écrit deux chansons en son hommage.

- « **Dr. Schweitzer, le projet d'une vie** » est une chanson biographique
- « **Le message de Lambaréné** » se focalise sur le « Respect de la vie »

« Dr Schweitzer, le projet d'une vie », est une chanson biographique. Daniel Priss présente la naissance d'Albert Schweitzer, à Kaysersberg en 1875, quatre ans après la fin de la guerre de 1870. L'héritage de ce conflit vécu par ses parents habitera son enfance, il façonnera sa pensée.

La chanson évoque le philosophe, le musicien et le théologien, puis, les débuts de l'hôpital à Lambaréné au Gabon en 1913.

A l'âge de 39 ans, en 1914 la Première Guerre mondiale éclate. Né citoyen allemand, Schweitzer connaîtra les prisons françaises, pendant cette période l'hôpital est détruit.

A la fin de la guerre, Dr Schweitzer reconstruit l'hôpital.

La Seconde Guerre mondiale se termine par Hiroshima, Schweitzer s'engage dans le combat contre l'armement atomique.

En 1952, l'attribution du prix Nobel de la paix lui apporte « la consécration et une notoriété mondiale ».

Daniel Priss, tente dans sa chanson de mettre en évidence, le lien entre les traumatismes des guerres et le projet de vie qui fut celui du Dr Schweitzer.

Daniel Priss propose sur Point KT, six émissions de radio, avec de nombreuses archives sonores et des interviews de témoins directs ou indirects. Pour découvrir les six émissions.

<https://pointkt.org/wp-content/uploads/2024/12/DR-SCHWEITZER-LE-PROJET-D-UNE-VIE.wav>

Écouter la chanson

<https://pointkt.org/wp-content/uploads/2025/01/PB-Dr-Schweitzer-le-projet-dune-vie.wav>

Écouter le Playback

Dr Schweitzer, le projet d'une vie - **partition**

Le respect de la vie,

Une philosophie,

Le respect de la vie,

Une boussole, un défi.

Le respect de la vie,

***Aucun compromis,
Le respect de la vie,
Cinq mots, le projet d'une vie !***

La vie, la vie, la vie,
Trop souvent meurtrie.
La vie, la vie, la vie,
Par des guerres, des conflits.
La vie, la vie, la vie,
Tu es né en Germanie,
La vie, la vie, la vie,
Cinq ans après une barbarie.

***Le respect de la vie,
Une philosophie,
Le respect de la vie,
Une boussole, un défi.
Le respect de la vie,
Aucun compromis,
Le respect de la vie,
Cinq mots, le projet d'une vie !***

La vie, la vie, la vie,
Musique et théologie,
La vie, la vie, la vie,
Amour d' la philosophie.
La vie, la vie, la vie,
Combattre les maladies,
La vie, la vie, la vie,
Le Gabon, sera ta patrie.

***A Lambaréné
Dans un vieux poulailler,
Tu créas un hôpital
Oh non, ce n'est pas banal !
A Lambaréné
Tu te fais une renommée
De toutes les contrées***

Ils viennent pour se faire soigner

Oh, oh, Dr. Schweizer (4x)

La vie, la vie, la vie,

Eclate un nouveau conflit.

La vie, la vie, la vie,

14, la guerre sévit

La vie, la vie, la vie,

Te voilà assujetti

La vie, la vie, la vie,

Dans une prison, meurtri.

A Lambaréné

Tout est cassé, délabré,

Il n'y a plus d'hôpital

Oh non, serait-ce fatal ?

A Lambaréné

Ils sont tous désespérés

Dans toute la contrée

Personne qui puisse soigner

Oh, oh, reviens Schweizer (4x)

La vie, la vie, la vie,

18, la fin du conflit.

La vie, la vie, la vie,

L'hôpital est rebâti

La vie, la vie, la vie,

Allemagne, France, Etats-Unis

La vie, la vie, la vie,

Nombreux, sont tous tes amis.

A Lambaréné

Les années se sont écoulées,

Plus grand est l'hôpital

Oh oui, c'est vraiment génial !

A Lambaréné

Tu as développé ta pensée

De toutes les contrées

Ils viennent pour t'écouter.

Oh, oh, Dr. Schweizer (4x)

Crédits : Daniel Priss (UEPAL), Point KT