

Le quatrième roi mage



Le saviez-vous ? Les rois mages étaient bien plus que trois à se mettre en route en suivant l'étoile... Voici les aventures extraordinaires du quatrième roi mage... Cette saynète vous est proposée par les moniteurs de la communauté EPUB de Liège Lambert-le-Bègue.

Personnages :

Les 4 premiers et principaux personnages doivent bien savoir lire et être d'accord d'apprendre un peu leur texte... pas tout à fait par cœur, mais +/- les idées principales !

- conteur
- roi mage 1
- roi mage 2
- roi mage 3
- roi mage 4
- Jésus (une poupée ?)
- Marie
- Joseph
- Hérode
- le vieil homme malade
- l'aubergiste
- la jeune fille
- deux hommes
- la maman
- le soldat

Certains personnages peuvent être joués par le même enfant, en changeant de costume... On peut camoufler les textes à dire par les mages près des 2 micros. Peut-être même avoir un souffleur caché sous une couverture.

Accessoires :

- déguisements, 3 grosses perles (boules de Noël par ex.), cadeaux des rois mages (coffret, bouteille...),
- une poupée : l'enfant à assassiner,
- une étoile brillante,
- prévoir au moins 2 micros si la salle est grande.

Le conte :

Conteur : Jésus est né à Bethléem en Judée, au temps du roi Hérode. Hérode, lui, habite un grand palais à Jérusalem. Trois savants venus de l'Orient ont lu dans le ciel les signes de la venue d'un nouveau roi. Voilà pourquoi, un beau matin, ces trois savants, appelés aussi « mages », viennent voir Hérode dans son palais.

3 mages ensemble : Où est le nouveau roi des juifs ?

Conteur : Les mages expliquent à Hérode qu'ils ont été guidés par l'étoile, et qu'ils veulent rendre hommage au nouveau-né.

Hérode fait des signes d'impuissance avec ses bras, il n'est au courant de rien...

Mage 1 : Comment, vous ne savez rien de tout ça ?

Mage 2 : Il y a un nouveau roi des juifs, et vous ne le savez pas ?!

Mage 3 : Bon, alors, nous, on continue de chercher, on va suivre l'étoile...

Conteur : Ils se remettent en route, disant à Hérode qu'ils le préviendraient, s'ils trouvaient ce roi.

Les 3 mages font semblant de marcher, mais restent près du micro. Hérode quitte la scène.

Les 3 mages, toujours faisant semblant de marcher...

Mage 1 : Revoilà notre étoile.

Mage 2 : Elle s'est arrêtée au-dessus de cette étable.

Mage 3 : Allons-y, chers confrères, je pense que nous sommes arrivés !

Ils vont devant Jésus et s'agenouillent avec leurs cadeaux.

Conteur : Les trois savants s'agenouillent devant l'enfant de la crèche. Ils déposent leurs cadeaux, de l'or, de la myrrhe, de l'encens, qui sont de très précieux présents, réservés aux personnages importants...

Après un long moment de recueillement, les 3 mages se retirent en silence.

Les 3 mages retournent doucement vers le micro.

Mage 1 : Chers amis, le roi Hérode dans son grand palais ne ferait qu'une bouchée de cet enfantelet !

Mage 2 : Je propose un trou de mémoire organisé : oublions de lui montrer le chemin jusqu'à cette sainte famille !

Mage 3 : Bien pensé ! Rentrons directement chez nous ! En route...

Ils quittent la scène en file, en faisant un tour sur l'avant scène, puis partent.

Arrive par l'autre côté un autre savant, bien fatigué. Il fait un tour sur l'avant-scène avant d'aller vers le micro.

Joseph, le voyant si fatigué, lui prépare un siège près du micro...

Le mage ne voit pas tout de suite Jésus.

Mage 4 : Ouf ! Enfin arrivé ! Avez-vous vu mes confrères ? Trois savants richement vêtus... J'ai suivi l'étoile au ciel, et leurs traces dans le sable, et me voici, et...

Il voit Jésus

Le conte: Oh ! Doux Jésus !

Conteur : Le quatrième savant tombe en prière devant l'enfant de la crèche. Mais il a l'air gêné... Il tend ses mains vides d'un air désolé, en secouant la tête...

Mage 4 : Voilà, votre majesté, je suis bien en retard et j'arrive les mains vides, je n'ai plus de cadeaux, pourtant...

Conteur : Et il raconte...

Le conteur raconte,

les autres personnages miment en même temps sur l'avant scène...

Vieil homme + aubergiste

Conteur : Parti quelques heures après mes collègues, j'ai dû passer la nuit à l'auberge. Là, il y avait un vieil homme couché par terre, dans un coin, tremblant de fièvre. Il n'avait plus d'argent depuis longtemps et, agacé, l'aubergiste allait le mettre dehors...

Mage 1 : Seigneur, pardonne-moi, j'ai pris une des perles magnifiques qui t'était

destinée, et je l'ai donnée à l'aubergiste pour qu'il s'occupe bien de cet homme !

Le mage 4 va vers l'aubergiste et lui donne la perle. L'aubergiste ramasse le vieil homme gentiment et l'emmène hors de la scène.

Le mage retourne près de son micro.

*La jeune fille + les 2 hommes entrent en scène,
la fille crie, les hommes lui tiennent le bras.*

Conteur : Le mage continue de raconter... Le lendemain matin, alerté par des cris, j'ai vu un groupe d'hommes qui voulaient enlever une jeune fille, pour qu'elle soit leur servante...

Les enfants miment la scène sur l'avant-scène.

Mage 4 : Seigneur, pardonne-moi, j'ai pris la deuxième perle qui t'était destinée, et je l'ai donnée aux hommes, en échange de la liberté de la jeune fille...

Le mage se lève et va donner la perle aux hommes.

Les hommes quittent la scène.

Il fait signe à la fille qu'elle peut partir. Elle part.

Le mage retourne s'asseoir.

Entre en scène la mère qui pleure, et un soldat avec une épée, tenant une poupée.

Conteur : Et le mage raconte encore : plus loin sur le chemin, j'entends les pleurs d'un nourrisson. Les soldats d'Hérode étaient dans un village, arrachant et tuant tous les petits garçons, sur ordre du roi... Le dernier bébé vivant était entre les mains d'un soldat, et il s'apprêtait à l'exécuter d'un grand coup d'épée !

La maman crie et supplie, on fait les pleurs du bébé.

Mage 4 : Seigneur, pardonne-moi, j'ai pris la troisième perle qui t'était destinée, et je l'ai donnée au soldat en échange de la vie du nouveau-né...

Le mage va vers le soldat et lui tend la perle. Le soldat rend l'enfant à sa mère et quitte la scène. La mère remercie le mage... Il va vers Jésus.

Il s'agenouille devant la crèche.

Attention, se mettre de biais, pour ne pas totalement tourner le dos !

Conteur : Et le quatrième mage, tout penaud, s'abaisse humblement devant l'enfant roi, tendant ses mains vides devant lui...

A ce moment, l'enfant sourit, dedans sa paille. L'étoile se met à briller plus intensément, et la musique des anges descend du ciel...

Une musique (Les anges dans nos campagnes...) un spot pour faire briller l'étoile.

Conteur : ... Car les mains vides, sans plus de perles, mais le cœur plein de générosité, voilà le plus merveilleux cadeau pour l'enfant de Bethléem !

Crédit : Marie-Pierre Tonnon