

Du tohu-bohu à la coccinelle

module 6 : Le soleil



Le Soleil, la lune et les étoiles. Dieu dit : « Je veux des lumières dans le ciel pour séparer le jour et la nuit. Elles marqueront les fêtes, les jours et les années. Elles serviront de lampes au toit du ciel pour éclairer la terre. » Et cela arrive. Dieu fait les grandes lumières : la grande pour commander au jour, et la petite pour commander à la nuit. Il fait aussi les étoiles. Dieu place le soleil, la lune et les étoiles dans le ciel. Alors, ils éclairent la terre, ils commandent au jour et à la nuit et ils séparent la lumière de l'obscurité. Dieu voit que c'est une bonne chose. Il y a un soir, il y a un matin. Voilà le quatrième jour.

Dossier sur Genèse 1 versets 14 à 19 proposé par l'Inspection luthérienne de Paris. Mise en page Evelyne Schaller.

[Retour au sommaire](#)

Accueil des enfants

Les deux espaces d'activité restent bien définis. On peut imaginer de construire un ciel au-dessus du lieu où les enfants sont assis par terre. Pour ce faire, entre plusieurs chaises, rendre un drap bleu qui symbolisera le toit du ciel au-dessus des enfants. On peut même y accrocher des astres en papier

Matériel

- couverture pour le sol
- drap pour faire le ciel
- astres en papier pour les suspendre à l'aide d'un fil et d'une aiguille ou un trombone
- encres à diluer
- eau de javel : à manipuler avec précaution et ne la donner aux enfants qu'une fois diluée, sur un coton tige
- coton tiges
- ficelle de cuisine
- petites branches ou osier ou bambou
- carton léger pour découper

- ciseaux

Lecture du texte biblique à partir d'une bible

Texte biblique : Genèse 1,14 à 19

Premier temps d'animation

Eventuellement avoir une carte du ciel et des photos ou représentations de la lune, du soleil et des étoiles. Soit en montrant les étoiles sur cette carte ou bien en regardant les astres en papier qu'on aura pris soin de fixer sur la tenture.

Inviter à un dialogue ; comme suit :

« Le 4e jour tout devint encore plus beau si c'est possible. Car c'est à ce moment que Dieu créa le soleil ».

« Que savons-nous du soleil ?

Oui, c'est une étoile parmi des milliers et des milliards d'autres étoiles. Et notre terre tourne autour de ce soleil qui la réchauffe. Il paraît plus proche, plus brillant, plus gros, que les autres étoiles, parce qu'il est plus proche d'elle... Mais quand même encore à 150.000.000 km

D'après vous, à quoi sert le soleil ? »

Réponses d'enfants : Il éclaire le jour.

On n'a pas besoin de lumière dans les maisons. La nuit, on est obligé d'allumer, sinon on ne voit rien.

C'est embêtant, surtout quand on marche et qu'il y a du désordre.

Le soleil, il nous permet de voir les maisons, les fleurs, les couleurs.

Les fleurs ont besoin de lumière pour pousser, sinon elles meurent

L'animatrice reprend des questions :

« Et les étoiles, que savez-vous des étoiles ? »

Réponses d'enfants :

Moi, je connais la Grande Ourse et les petits ours...

Elles brillent la nuit, c'est beau

Les rois mages ont suivi une étoile à Noël.

L'animatrice s'attarde sur la beauté des noms d'étoiles :

« Écoutez comme les étoiles peuvent avoir de jolis noms : Altébaran, Antarès, Régulus, Sirius (la plus brillante), Stica...

« Et la lune ? »

Réponses d'enfants :

On peut y aller avec une fusée.

Elle est parfois toute ronde comme un ballon, et parfois elle est comme un croissant.

L'animatrice peut alors suggérer de créer un petit conte avec la lune. Une histoire se développe. Chacun veut y participer.

Exemple de conte créé sur le vif avec les enfants :

Oui, ça se passait au Petit Atelier. On avait faim. Oh ! on avait très faim. On a fabriqué une fusée avec des morceaux de bois blanc, du fer du carton. On l'a peinte en blanc. Les bouts en rouge. Tous les enfants sont montés dans la fusée. On a allumé le pétard, la ficelle a brûlé et on est arrivé sur la lune. Elle était en croissant de lune. Oh ! ça sent le croissant, ça sent bon. Alors, on a mangé la lune !

Goûter : prévoir éventuellement des mini croissants !

Après une telle histoire, un bon goûter trouve tout naturellement sa place.

Deuxième temps d'animation : travail à table

Réalisation - Expression.

On pourra regarder des reproductions de Marc Chagall, Van Gogh, Paul Klee ; des photos du soleil, de la lune, des étoiles.

Activité peinture :

Avec des encres (diluées à l'eau) de couleur rouge, jaune, orange, on pourra dessiner un soleil très décoratif au pinceau ou au coton tige.

Avec une solution de 1 pour 10 d'eau de Javel et des cotons tiges on pourra grâce au pouvoir de l'eau de Javel créer des décors sur ces soleils.

Attention ! ne pas donner la solution javellisée aux enfants, mais leur proposer le Coton-Tige déjà imbibé.

Activité création d'un mobile :

réalisation d'un mobile avec la lune, le soleil et des étoiles de toutes les tailles.

Découper des formes d'astres. Laisser libre court à l'imagination des enfants.

Les fixer à différentes hauteurs de ficelle, en scotchant la ficelle sur le sujet en carton et l'autre extrémité de celle-ci sur une petite branche légère ou une tige en osier. Croiser deux branches pour faire un mobile simple avec quatre sujets.

Temps de prière :

Clôturer cette rencontre en accrochant les dessins au mur et les mobiles sur la voûte céleste : plafond de la salle ou drap figurant la voûte céleste et proposer un silence en allumant par exemple une bougie

Prière créée par les enfants :

Merci, Dieu, pour les bonnes choses que tu nous donnes, pour les étoiles, pour l'étoile polaire, pour Sirius et Spica, pour le soleil qui nous éclaire. Pour la lune qui nous fait dormir.

Crédits : Inspection luthérienne de Paris, Point KT