

Que la musique soit ! Résonner et s'accorder



Parcours toutes générations

Eveil, Enfance, Familles et Paroisses

Que la musique soit !

Et la musique nous permet 1 000 merveilles :

Persévérer avec confiance et surmonter les obstacles

Réconforter les cœurs inquiets et nous laisser gagner par la paix

Danser de toutes nos forces et laisser la joie envahir nos cœurs

Annoncer la venue de Dieu parmi nous et accueillir la Bonne Nouvelle de Noël

Improviser une fête à partir d'un désastre et créer la surprise

S'accorder les uns les autres et retrouver son unité intérieure

Dissoner et sortir de nos logiques de justice

Chanter ses émotions et se mettre du côté de la Vie

Pour faire résonner la Parole de Dieu et se mettre à son diapason !

Cette année, l'Eglise réformée du canton de Vaud propose une thématique musicale pour animer des groupes de l'éveil à la foi, des groupes d'enfants, et des temps familleS. Comme partition d'accompagnement, des textes bibliques vont nous ouvrir des univers musicaux variés et nous faire faire des rencontres.

Le parcours se compose de deux documents à commander auprès de OPEC-Editions et d'Olivetani dès le mois d'août 2024 :

Un dossier d'animation :



- Exposant des introductions thématiques et théologiques pour s'approprier le thème, mais également des animations générales pour vivre le parcours sur toute une année, le dossier d'animation présente huit séquences réalisées chacune à partir d'un texte biblique. Sont à disposition des propositions pour raconter le texte biblique et l'aborder avec les enfants et les familles, des méthodes pour vivre des temps de spiritualité ainsi que des instructions pour réaliser des animations ludiques, réflexives et créatrices en lien avec la thématique de la musique.
 - Le dossier d'animation et ses compléments audios et visuels sont intégralement mis à disposition sur ce site (voir ci-dessous « Contenu du dossier d'animation »).

Un livret pour enfants et familleS :



- Ce livret renferme huit psaumes réécrits pour l'occasion et adaptés pour qu'ils se chantent sur des musiques connues de toutes et tous. Au travers de ces prières chantées, les familleS expérimentent la nécessité de s'écouter et s'accorder pour être en harmonie les uns avec les autres, mais aussi avec la musique. Il est vivement encouragé de choisir dans sa *playlist* personnelle des mélodies sur lesquelles poser les paroles des psaumes afin qu'elles résonnent mieux en soi.
- Le livret pour enfants et familleS est accompagné d'un site internet où retrouver des illustrations, des vidéos des narrations bibliques, et des

activités à faire en familleS :

Site pour enfants et familleS

Contenu du dossier d'animation

Introduction générale

- Introduction
- Objectifs généraux
- Indications pratiques

1. Introductions thématiques

- 1.1. Musique et Bible
- 1.2. La musique et les enfants
- 1.3. Une gamme de verbes

2. Animations générales

- 2.1. Pour accueillir
- 2.2. Pour nous relier à Dieu
- 2.3. Pour résonner et s'accorder
- 2.4. Pour introduire le thème - Fil rouge
- 2.5. Pour ouvrir et célébrer : avec le récit de la Création en Genèse 1
- 2.6. Pour chanter Pour chanter

3. Les séquences

3.1. 3.1. La mélodie de la confiance

- Persévérer - Josué 6, 1-20

3.2. 3.2. La mélodie de la paix

- Réconforter - 1 Samuel 16, 14-23

3.3. 3.3. La mélodie de la joie

- Danser - 2 Samuel 6, 12-22

3.4. 3.4. La mélodie de Noël

- Annoncer – Luc 2, 1-20

3.5. 3.5. La mélodie de la surprise

- Improviser – Jean 2, 1-11

3.6. 3.6. La mélodie de l'unité

- S'accorder – Marc 1, 21-26

3.7. 3.7. La mélodie de la justice

- Dissoner – Matthieu 20, 1-16

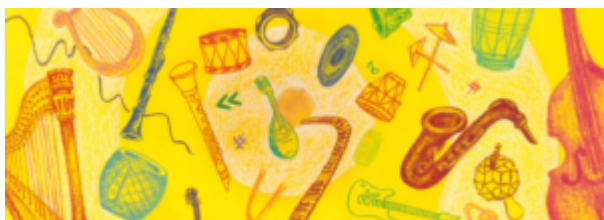
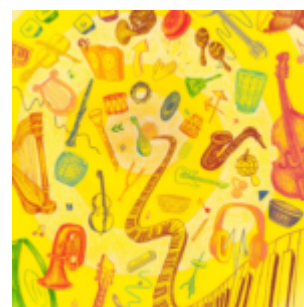
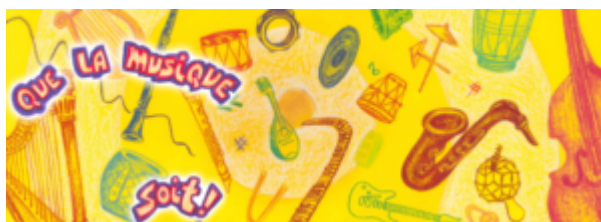
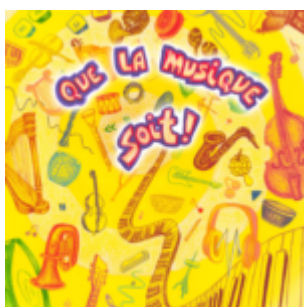
3.8. 3.8. La mélodie de la vie

- Chanter – Matthieu 26, 17-30

Des visuels pour des flyers d'invitation

Pour la réalisation de flyers d'invitation, l'illustratrice Aurélie Pasquier-Pidoux met généreusement à disposition les illustrations qu'elle a créées. En signe de reconnaissance, nous vous prions d'inclure la signature de l'artiste sur tous les documents publiés.

- Couverture avec titre en png :



- Titre et signature en png :

QUE LA MUSIQUE

Soit!



- Univers musicaux en png :

Visuels des univers musicaux

Ce parcours a été réalisé par une équipe œcuménique du canton de Vaud : Laurent Lasserre, Géraldine Maye, Catherine Novet, Annick Raya-Barblan, Emmanuel Schmied, Seuyin Wong Liggi.

Toute l'équipe œcuménique remercie l'illustratrice Aurélie Pasquier-Pidoux, les graphistes Loïc Guerrero et Gaëtan Reboul et Vital Gerber, éditeur, pour leurs travaux, leurs compétences et leur créativité mis au service de ce parcours. Un remerciement particulier à tous les musiciens et musiciennes qui ont permis à ce parcours de se doter d'une dimension supplémentaire, invisible mais essentielle : la musique.

Sauf mention spécifique, les illustrations ont été réalisées par Aurélie Pasquier-Pidoux. Les photographies présentes dans ce dossier proviennent des sites d'images libres de droit : canva.com, pixabay.com, freepik.com, rawpixel.com, pexels.com ainsi que de nos bibliothèques personnelles. Certaines peintures sont de Bernadette Lopez, alias Berna, du site Evangile-et-peinture.org. Nous la remercions de sa générosité et de sa disponibilité.

Pour les narrations en cercle, ainsi que pour les questions ouvertes, nous sommes reconnaissants à nos sources inspirantes que sont l'approche Godly Play, godlyplay.ch, ainsi que la narration en cercle avec des objets symboliques (Kett Methode).

**Contenu : Equipe œcuménique du canton de Vaud. Rédaction
Seuyin Wong Liggi, enfance-familles@eerv.ch**

