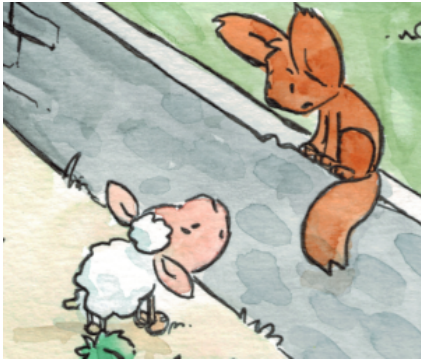


Ecoute le Royaume : Rejeté - Matthieu 21, 33-41



La séquence en PDF - REJETE



Les ouvriers veulent garder pour eux la vigne qui leur a été confiée. Ne pas devoir la rendre. Ils rejettent ainsi tous ceux qui viennent de la part du maître. Ils les frappent, ils les suppriment. Les vigneronns veulent posséder la vigne et ils sont possédés par elle. Plus rien d'autre ne compte, aucune vie n'a plus de valeur. Cette parabole nous interroge sur nos désirs de possession. Ce désir peut devenir tellement fort qu'il nous pousse à regarder les autres comme des ennemis.

Objectifs

- Découvrir les trois cadeaux que Dieu nous fait en plus de nous confier la vigne.

- Faire comprendre que nous ne sommes pas propriétaires, mais dépositaires des biens de Dieu.
- Faire le parallèle entre cette parabole et le récit de la passion de Jésus.

Parole ouverte

- Je me demande ce qui t'as surpris dans l'histoire ? Je me demande ce que tu as aimé ?
- Je me demande où tu aimerais être dans l'histoire ? (Donner une figurine que chaque enfant peut placer sur la narration)
- Je me demande comment tu trouves l'histoire ?
- Je me demande qu'elles ont été tes émotions en écoutant l'histoire ? (Répartir des cartons de couleurs ou des émoticônes. Les enfants pourront ainsi s'appuyer sur une image ou une couleur pour parler de leurs émotions).
- Je me demande pourquoi les vigneronns réagissent de cette manière ?
- Je me demande pourquoi le maître a toujours fait confiance ?
- Je me demande ce que tu veux garder de cette histoire ?

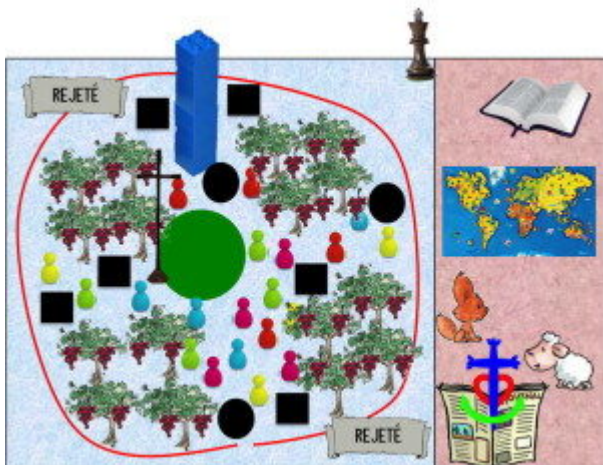
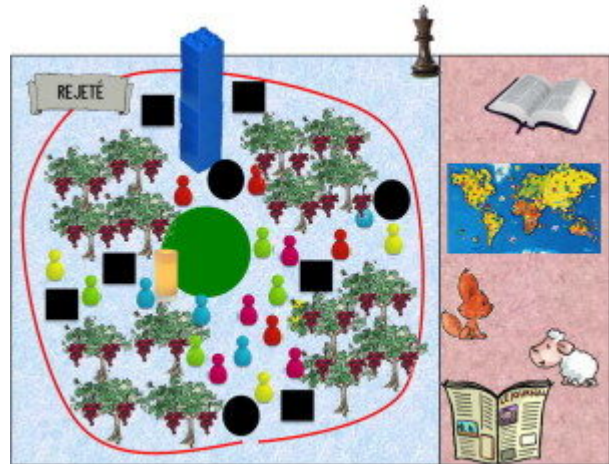
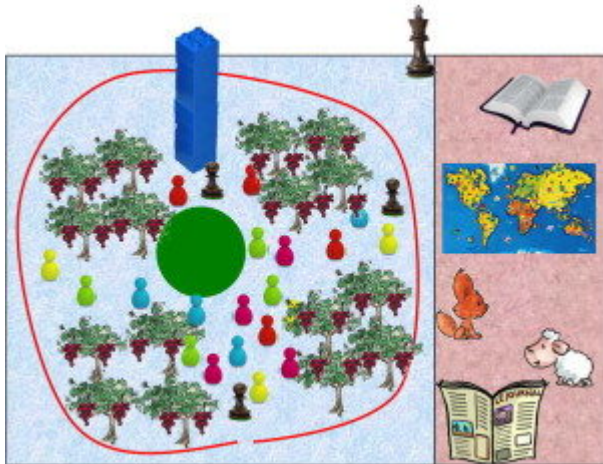
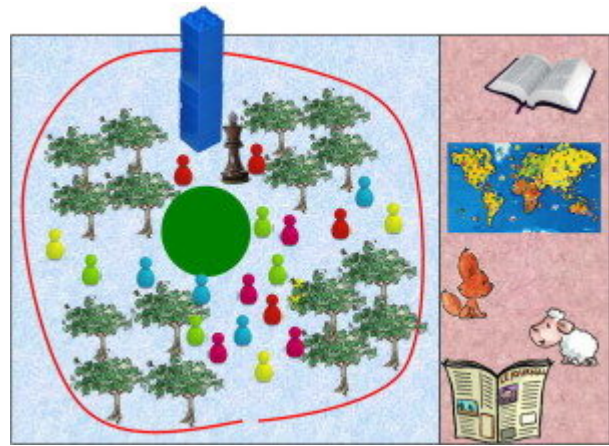
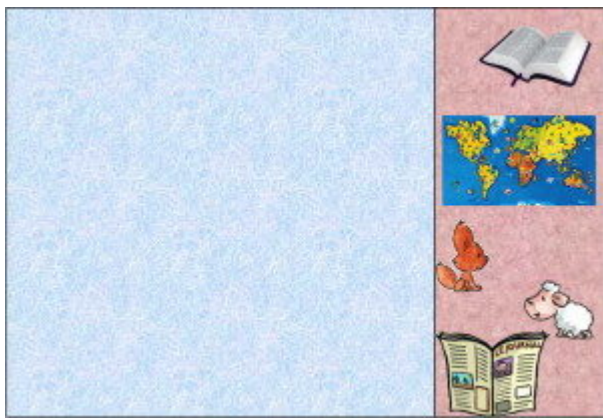
Prière

Après la narration et la parole ouverte.

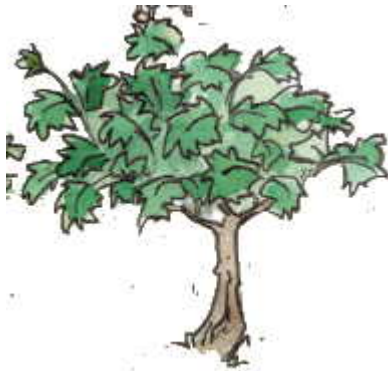
- Proposer un moment de prière silencieuse lors de laquelle chaque enfant peut déposer un caillou au pied d'une croix qui aura préalablement été disposée au centre.
- Dans un second temps chaque enfant peut prendre une bougie et l'allumer à la bougie centrale.

Documents utiles

- Les parchemins
 - Verbe Titre
 - Verset Parabole
 - Verset Paul
- La narration en cercle



- Les dessins pour la séquence



- Pour les animations
 - Une photo de la croix de Camargue



- - L'enquête policière
 - Des photos de la vignes communautaire :

