Véronèse « Le repas chez Lévi » – une approche pour parler de la sainte Cène au KT



Véronèse / Le repas chez Levi (1573)

Une animation, à partir du tableau de Véronèse, proposée par Virginie Moyat, Eglise protestante unie de Poissy.

Objectifs : Sentir la convivialité de ce repas, l'abondance malgré la simplicité, l'accueil de tous.
Outils : Le tableau de Véronèse « Le repas chez Lévi » à projeter ou avoir en plusieurs exemplaires.

Les étapes :

1- Lire le texte en grand groupe Luc 5, 27-32. En parler ensemble. Qu'est-ce qui se passe ? Qu'est-ce qui ressort ?

2- Montrer la peinture « Le repas de Lévi » de Véronèse. Comparaison avec le texte : pareil /pas pareil.

3- Expliquer l'histoire de ce tableau : initialement pour représenter la Cène, mais le peintre a changé le nom de la pièce pour ne pas aller devant le tribunal de l'Inquisition (cf. document d'explication).

4- Pourquoi Véronèse a-t-il représenté la sainte Cène comme ça ? Quel sens lui donne-t-il ?

5- Présentation de différentes représentations de la sainte Cène dans l'histoire : mosaïques, peintures, photographies du XXe siècle, certaines religieuses, d'autres dans des publicités modernes (cf. Google images).

ou/et : Photolangage : Mettre à disposition tout un choix de photos, par exemple extraites de magazines, calendriers, cartes postales, etc.
Laquelle représente le moins pour toi (choix individuel) la sainte Cène ? La montrer aux autres et expliquer son choix.
Laquelle représente le plus pour toi la sainte Cène ? La montrer aux autres et expliquer son choix.

Option : Si des grands KT 4, rajouter dans les images une représentation du lavement des pieds. Question en photolangage : laquelle est l'intrus, selon toi ? Ils trouvent très vite. Expliquer que chez Jean, il n'y a pas de récit du repas, mais seulement ce lavement, même sens pour Jean, mêmes objectifs que ceux du repas.

6- Chacun dessine ou représente la sainte Cène pour lui. Ils s'inspireront des différentes représentations rencontrées. Leurs « œuvres » peuvent, par la suite, servir pour une exposition aux parents et aux paroissiens, ou être la base d'une réflexion avec les adultes, etc.

Animation proposée par Virginie Moyat, Eglise protestante unie de Poissy