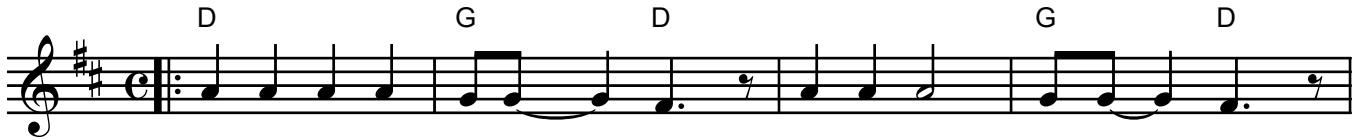


# Sainte colère?

Paroles et musique : Daniel Priss

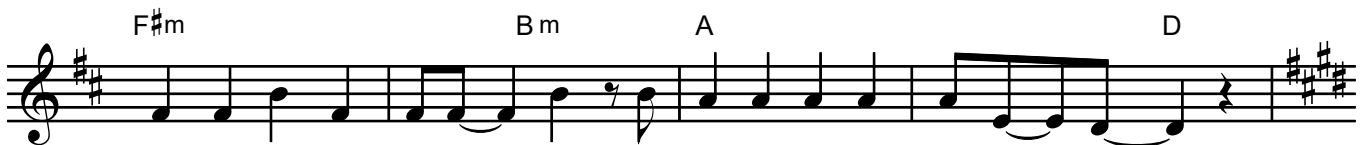
Tempo medium



En - vie de tout fou - tr'en\_\_\_ l'air, En - vie de tout cas - ser,



Est'ce là une sain - te co - lère ou un be - soïn de sac - ca - ger?\_\_



Est'ce là une sain - te co - lère ou un be - soïn de sac - ca\_\_\_ ger?\_\_



Dans l'quar - tier:	voi - tur' ont brû - lé!	-	Eh oui!	Eh oui!
En des - cen - dant	du Si - na - ï		Eh oui!	Eh oui!
Dans sa vieille pri - son	cy - ni - que,		Eh oui!	Eh oui!
Un jour au loin	dans son pa - ys,		Eh oui!	Eh oui!
Un jour dans le	tem - ple sa - cré,		Eh oui!	Eh oui!



Les pom - piers sont	tous ar - ri - vés.		Eh oui!	Eh oui!
Mo - ïse eut un	mé - ga con - flit.		Eh oui!	Eh oui!
Nel - son dit tou - tes	ses cri - tiques,		Eh oui!	Eh oui!
Gan - dhi per - dit	son ap - pé - tit.		Eh oui!	Eh oui!
Ta - bl'et chaises ont	tou - tes val - sé.		Eh oui!	Eh oui!



Dans l'qua - tier	voi - tures ont brû - lé!
En des - cen - dant	du Si - na - ï
Dans sa - vieille	pri - son cy - ni - que,
Un jour au loin	dans son pa - ys,
Un jour dans	le tem - ple sa - cré

Sainte colère?

C G D G C G

Père Mi - chel doit al - ler à pieds,  
 Le veau d'or a é - té dé - truit,  
 L'a - par - theid é - tait en pa - nique,  
 Les hommes ces - sè - rent le con - flit,  
 Tous les mar - chands ont rem - bal - lé,

Père Mi - chel doit al -  
 Le veau d'or a é -  
 L'a - par - theid é - tait  
 Les hommes ces - sè - rent  
 Tous les mar - chands ont

D G A

ler à pieds.  
 té dé - truit.  
 en pa - nique.  
 le con - flit.  
 rem - bal - lé.

Dernier refrain

D G G

Mau - vai - s'ou bon - nes co - lères A - t'on l'droit de s'ré - vol - ter

F#m Bm A D

Faut - il vivre toutes' ces mi - sères Dis - moi qu'elle est ta pen - sée. —

F#m Bm A D

Faut - il vivre toutes' ces mi - sères Dis - moi qu'elle est ta pen - sée. —