

## **"Au commencement..."**

### **Prologue de Jean**

*Proposé par Anne-Christine HILBOLD-CROISET*

Cette mise en scène a été utilisée comme accueil de la veillée de Noël sur le thème des anges, messagers/porteurs de lumière.

J'ai tiré des indications scéniques de la belle vidéo suivante :

[http://www.youtube.com/watch?v=c\\_XwwuOW5cQ](http://www.youtube.com/watch?v=c_XwwuOW5cQ)

créée par <http://donnersens.org>.

(aimable autorisation demandée auprès et reçue de KIENER Philippe [kiener.philippe@gmail.com](mailto:kiener.philippe@gmail.com))

*"Au commencement": En ouvrant son Evangile avec ces mots Jean raconte Noël à sa manière. Les personnages de la crèche y sont remplacés par des mots forts tels que parole, vie, lumière ou nuit. Ces mots si vastes, comment les comprendre, comment les dire, comment les montrer?*

*La flamme d'une bougie, l'éclat d'une allumette, des visages qui se révèlent entre ombre et lumière, un miroir, une forêt de lumignons: ces images veulent suggérer plutôt qu'expliquer.*

*Voici donc un clip à méditer plutôt qu'à consommer. Une façon adéquate de commencer à devenir "rebelle de Noël".*

*Pour retrouver d'autres ressources en rapport avec Noël:  
[lesrebellesdenoel.ch](http://lesrebellesdenoel.ch)*

## **PERSONNAGES :**

**idéalement 4 personnes**, rôle muet, habillées en noir pour faire ressortir les visages (pas trop jeunes pour manipuler des bougies et soigner la précision de la mise en scène)

+ **1 lecteur** du prologue de Jean (tel qu'écrit ci-dessous)

+ **enfants** participants à la veillée (rôle muet, pour le final)

## **MATOS :**

1 grande bougie

des allumettes géantes

4 jolies bougies

autant de bougies chauffe plat LED (en couleur ce sera plus joli) que de participants enfants à la veillée

-	<i>NOIR dans l'église</i>
Au commencement, était la Parole. Et la Parole était avec Dieu. Et la Parole était Dieu. La parole était au commencement, avec Dieu.	<i>Une grande bougie allumée sur l'autel</i>
Tout a été créée par elle.  Sans elle rien n'existerait. En elle il y a la vie. Et la vie est la lumière des Hommes. La lumière brille dans la nuit	<i>Allumer des allumettes géantes à cette bougie. Les faire danser dans l'espace noir autour de l'autel. Eclairer son visage, contempler la flamme</i>
mais la nuit n'en à rien fait.	<i>Souffler les allumettes</i>
Il y eut un homme envoyé de Dieu il s'appelait Jean.	<i>NOIR</i>
Il est venu pour témoigner de la lumière afin que tous croient. Lui-même n'était pas la lumière mais il est venu pour la faire connaître.	<i>Placer un miroir derrière la grande bougie, afin qu'elle éclaire l'assemblée</i>

<p>En venant dans le monde, la parole qui est la vraie lumière éclaire tout Homme.  La parole était dans le monde. Le monde qui fut créée par elle. Mais il ne l'a pas reconnue.  Elle est venue chez elle, mais les siens ne l'ont pas accueillie.</p>	<p><i>Faire passer la grande bougie de mains en mains.</i></p> <p><i>La dernière personne à recevoir la grande bougie se retourne en pivotant sur elle-même et en 'emportant' la lumière avec elle. Dos à l'assemblée. De sorte que la bougie ne soit plus visible.</i></p>
<p>Mais à ceux qui l'ont reçue, à ceux qui font confiance en son nom, elle a donné le pouvoir de devenir enfant de Dieu.  Ils ne sont pas issus d'une lignée, ni de la volonté charnelle d'un homme, mais de Dieu.</p>	<p><i>La personne portant la bougie se retourne face à l'assemblée et pose la bougie sur l'autel.</i></p> <p><i>Chacun allume une bougie et la donne à un autre (en la tenant à 2 mains comme un trésor précieux)</i></p>
<p>C'est ainsi que la parole a pris corps et qu'elle a planté sa tente parmi nous.</p>	<p><i>Les participants déposent délicatement, dans un beau geste, leur bougie autour de la grande bougie allumée</i></p>
<p>Et nous avons contemplé sa gloire.</p>	<p><i>S'allument alors, plus ou moins en même temps, un peu partout dans l'église, différentes bougies (idéalement : bougies chauffe plat led, différentes couleurs pour un joli rendu)</i></p>