

## **Tends-moi ta main Paroles et musique : Daniel Priss**

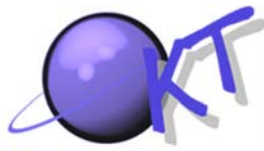
1. Le riz que je mange  
Vient du bord du Gange.  
C'est là ta vie, mon ami.  
Toutes ces bananes,  
Le sucre de canne,  
Que t'as cueillis mon ami.  
Je vois ton visage  
Sur cet emballage.  
Tu me souris, mon ami.  
Mais sur l'emballage,  
Personne ne s'engage,  
Que tu sois bien nourri.

Tends-moi ta main, mon ami. Tu viens dans ma vie en m'offrant des cadeaux.  
Tends-moi ta main, mon ami. Crions tous unis : « Les enfants sont égaux ».

2. J'aime mes baskets,  
J'adore mes raquettes,  
Tu les as faites, mon ami.  
Mon ballon de foot,  
Mes habits de scout,  
Tu les as faits, mon ami.  
Dans un sombre garage,  
Comme dans une cage,  
Tu travailles jour et nuit.  
Et dans les poubelles,  
Pour une bagatelle,  
Là, tu tries les débris.

Tends-moi ta main, mon ami. Tu viens dans ma vie en m'offrant des cadeaux.  
Tends-moi ta main, mon ami. Crions tous unis : « Les enfants sont égaux ».

3. Je ne puis admettre  
Cette forme de racket  
Que tu subis, mon ami.  
Il n'est pas très sage,  
Enfant à ton âge,  
De vivre ainsi, mon ami.  
Sans apprendre à lire,  
Sans pouvoir écrire,  
Te voilà démuné.  
Te voilà esclave,



Toi, l'enfant sans âge.  
Je ne puis voir ceci.

Tends-moi ta main, mon ami. Tu viens dans ma vie en m'offrant des cadeaux.  
Tends-moi ta main, mon ami. Crions tous unis : « Les enfants sont égaux ».

4. Avoir le courage  
D'oser le partage,  
C'est mon désir mon ami.  
Changer ton destin,  
Te tendre la main,  
Tu ne peux être un oubli.  
Je ne puis admettre  
Qu'ainsi l'on te traite,  
Pour servir le profit.  
Je vois ta misère,  
Je ne peux laisser faire,  
Je vais t'aider, mon ami.

Tends-moi ta main, mon ami. Tu viens dans ma vie en m'offrant des cadeaux.  
Tends-moi ta main, mon ami. Crions tous unis : « Les enfants sont égaux ».

## Plusieurs propositions d'animation

- 1 Lire le texte avec des feutres de couleur et commencer par souligner les rimes.
- 2 Approfondir la compréhension du texte et mener l'enquête. Quatre groupes peuvent travailler, chacun à partir d'une strophe.  
Par exemple  
**La strophe 1** mentionne « sur cet emballage, tu me souris, mon ami ».  
Enquête à faire : de quel emballage de riz s'agit-il ? De quelle marque s'agit-il ? Quelle est l'origine du nom, sa symbolique ? (Wikipédia)  
**La strophe 2** dénonce le travail des enfants. L'auteur a écrit ce texte en 2009... qu'en est-il aujourd'hui ? le travail des enfants est-il encore d'actualité ?  
**La strophe 3** rappelle que la Convention internationale des droits de l'enfant protège les enfants du travail. Enquête à faire : quels sont les droits des enfants ? Illustrer chaque droit d'un exemple.  
**La strophe 4** annonce une action. Que faire aujourd'hui ? Quelles sont les actions que nous pourrions mettre en place, à notre niveau ?
- 3 Imaginer une nouvelle strophe (en respectant les rimes) ou un nouveau refrain pour présenter un changement ou le commerce équitable, par exemple.