



Mimes : les métiers de Dieu

Age : 12-15

Objectifs :

- permettre à chacun d'exprimer et clarifier sa position personnelle à l'égard de Dieu.
- faire émerger à l'aide d'une discussion, les questions importantes que les jeunes se posent sur Dieu

Durée : 1 rencontre

Type : (intro: talksheet) -mimes – discussion

Mots-clés : Dieu, image, représentations, trinité, relation.

Matériel : panneau, markers (si on les utilise, les talksheet ½ photocopie pour chaque participant)

Références bibliques : “Notre Père” (Mt 6.9)

Durée	ANIMATION	Qui ?	Notes
5'	Accueil (optionnel) • Faire remplir individuellement le portrait chinois de Dieu (talksheet annexe). <i>Si on a le temps : Les ados aiment le tour de table qui leur permet de partager et de comparer leurs réponses.</i>		<i>Ne sera pas partagé en groupe</i>
10'	Préparation - Par petits groupes (de 3-4) Les participants se répartissent par groupes, avec la consigne suivante : • Discutez entre vous et <u>mettez-vous d'accord</u> sur UN métier que Dieu pourrait exercer (base talksheet). • « <u>Mimez</u> un métier que Dieu pourrait exercer » <i>le but sera de la faire découvrir aux autres.</i>		



10'	Présentation Après le temps de préparation, chaque groupe présente son mime à l'ensemble des participants, qui devinent le métier représenté.		<i>Au fur et à mesure, on note les métiers sur le panneau.</i>
15'	Mise en commun et discussion : - Chaque groupe justifie le choix de son métier (ex : « Dieu est maçon parce qu'il a créé le monde », Ou « parce qu'il accepte de se salir les mains », « Dieu est pompier, parce qu'il sauve »... Etc. - L'ensemble du groupe peut réagir, poser des questions, et compléter les explications des métiers par d'autres interprétations (ou mimes !),		<i>Noter aussi ces suggestions</i>
2'	On prend acte en groupe De toutes les questions sur Dieu qui ont surgi pendant la discussion, montrant nos diversités de représentations de Dieu.		



5'	Conclusion • Dieu peut avoir tous ces métiers, selon ce qu'on vit avec lui. • Parfois cette facette ou ce métier de Dieu est très important pour nous à un moment donné- alors qu'il semble normal ou inintéressant à quelqu'un d'autre. • (C'est fascinant d'entendre des croyants très âgés dire qu'ils ne connaissent qu'un tout petit peu de la vie avec Dieu et que l'Éternité ne suffira pas.) • Ce qui me frappe, c'est que, de son côté Dieu ne s'impose pas dans une certaine image, avec un certain « métier », mais que par tous il veut être appelé Père. C'est ce qui compte pour lui, dans toutes les situations de notre vie, c'est la relation avec nous. • Qu'il soit pour vous aujourd'hui comme un... <i>(les métiers énumérés), vous pouvez lui parler comme à un Père parfait et idéal, comme à quelqu'un qui vous aime infiniment !</i> • Dieu est notre Père, même si on ne sait pas exactement son métier ! Prière ensemble.		
----	--	--	--

Remarque :

Il est possible de prolonger cette démarche en essayant de classer par catégories (théorie des ensembles) toutes les idées récoltées. Éventuellement pour faire apparaître celles qui concernent davantage Dieu le Père, ou le Fils, etc)

- Proposé par Ajeg (inconnu) et complété (talksheet) par A. Monnot (2015)



Si Dieu était ...

Consigne: Spontanément, sans trop analyser, réponds à la question posée.

1) Si Dieu était un arbre, il serait:

- ☐ un chêne
- ☐ un pommier
- ☐ un rosier

2) S'il était un repas, il serait:

3) S'il était une habitation, il serait:

- ☐ un chalet
- ☐ un palais
- ☐ une auberge
- ☐ une villa
- ☐ une grotte

4) Si Dieu avait un métier, il serait:

Si Dieu était ...

Consigne: Spontanément, sans trop analyser, réponds à la question posée.

1) Si Dieu était un arbre, il serait:

- ☐ un chêne
- ☐ un pommier
- ☐ un rosier

2) S'il était un repas, il serait:

3) S'il était une habitation, il serait:

- ☐ un chalet
- ☐ un palais
- ☐ une auberge
- ☐ une villa
- ☐ une grotte

4) Si Dieu avait un métier, il serait:
