



Notre Père  
qui es aux cieux



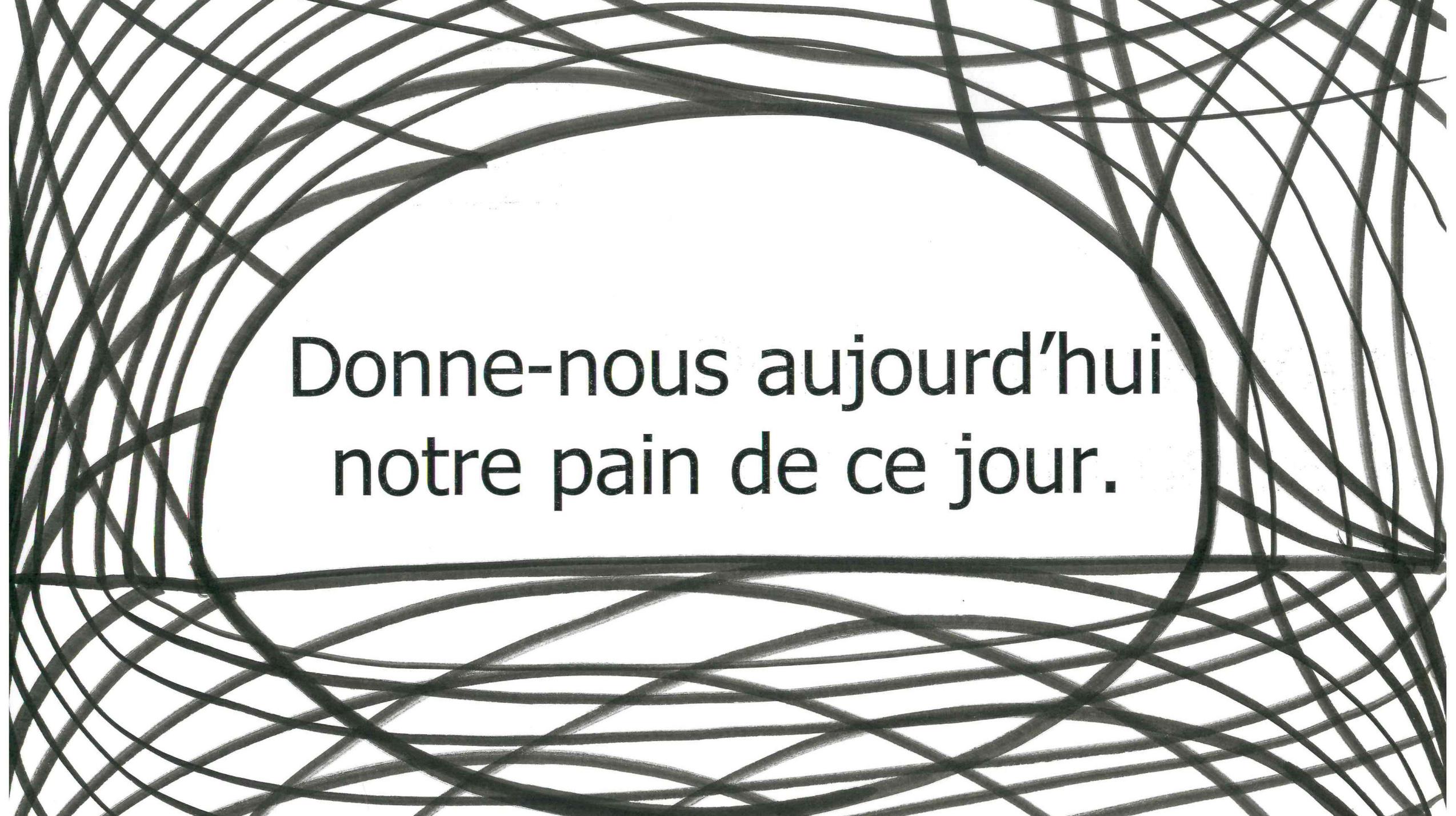
Que ton nom  
soit sanctifié

A hand-drawn black and white illustration of a crown. The crown is composed of several overlapping, irregular lines that form a jagged, pointed top. In the center of the crown, there is a rectangular frame with rounded corners. Inside this frame, the text "Que ton règne" is written on the top line and "vienne" is written on the bottom line, both in a simple, sans-serif font.

Que ton règne  
vienne



Que ta volonté soit faite  
sur la terre  
comme au ciel.



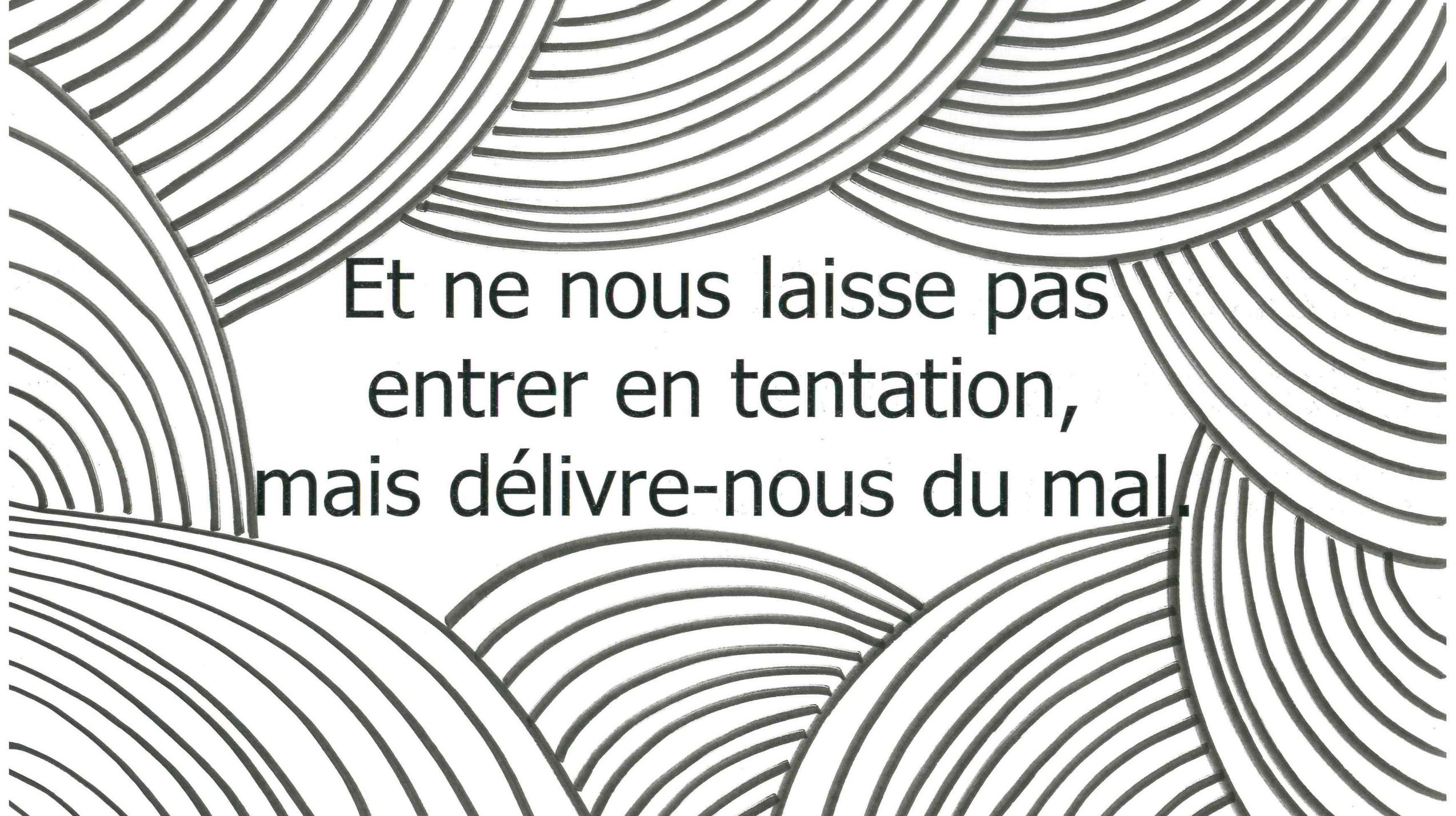
Donne-nous aujourd'hui  
notre pain de ce jour.



Pardonne-nous  
nos offenses



Comme nous  
pardonnons aussi  
à ceux  
qui nous ont offensés.



Et ne nous laisse pas  
entrer en tentation,  
mais délivre-nous du mal.



Car c'est à toi  
qu'appartiennent  
le règne,  
la puissance  
et la gloire

The background consists of numerous overlapping, curved, hand-drawn lines in various shades of gray and black. These lines create a complex, layered pattern that resembles a stylized globe or a series of concentric, wavy bands. The lines are not perfectly straight, giving the overall effect a sense of organic movement and depth.

Pour les siècles des siècles.  
AMEN