



SÉQUENCE INTRODUCTIVE

Jésus utilise des images et des symboles du Premier Testament (un berger, une femme, un potier, un laboureur...) qui sont familiers à ses auditeurs. Mais plus encore, les réalités du Règne de Dieu ne peuvent être saisies par le savoir et la connaissance. Elles sont transmises au travers d'images simples, quotidiennes, ainsi que par des activités concrètes. C'est la théologie de l'incarnation : « La parole a été faite chair et elle a habité parmi nous. » Jean 1,14.

33Jésus utilise pour eux une autre comparaison : « **Le Royaume des cieux ressemble à ceci : Une femme prend de la levure et la mélange à 25 kilos de farine. Et toute la pâte lève !** »

34Tout cela, Jésus le dit aux foules avec des comparaisons. Il leur parle toujours avec des comparaisons, **35**pour réaliser ce que le prophète a annoncé :

« **Je leur parlerai avec des comparaisons.**

J'annoncerai des choses cachées depuis la création du monde. »

Matthieu 13, 3-9

Les sept paraboles de Matthieu 13 concernent toutes le Royaume de Dieu. Le mot grec parabolé peut se traduire par « comparaison ». Si Jésus utilise ce procédé, ce n'est pas parce qu'il s'adresse à un auditoire peu instruit qui a besoin d'histoires simples pour comprendre, mais parce que le langage des paraboles était une pratique courante dans la tradition juive. Regardez et comparez les paraboles de Jésus avec le livre biblique des Proverbes (Pr 12,4 ou 11,22), mais aussi Esaïe (5,1-18 et 28,23-29), Jérémie (2,21 et 18,1-6). La parabole deviendra au fil du temps un véritable procédé pédagogique d'enseignement. Avec une question de base : « À quoi cela est-il semblable ? »

Un commentaire de ce texte est proposé par Daniel Marguerat en lien avec les versets 31-32 à la séquence 4.



LEVÉ

On se lève tous pour... le Royaume. Car celui-ci fait lever la pâte en nous. Il suffit d'un peu, tout petit peu de levure pour que tout lève. Dans le Nouveau Testament, le verbe « lever » conjugué ainsi est présent trois autres fois. Une fois chez Luc dans la même parabole et deux fois chez Paul. Dans *1 Corinthiens 5,6*, l'apôtre invite les gens à ne pas se glorifier de leurs propres efforts. En *Galates 5,7-9*, il interpelle ceux qui trouvent des excuses pour ne pas se mettre en route. Le levain est ainsi une puissance positive utilisée pour que la pâte lève. Grâce au levain, la pâte prend du volume, le pain sera aéré et copieux.

Verset: «Le Royaume des cieux ressemble à ceci...» v. 33

Le Royaume n'est pas, il ressemble. C'est une réalité en mouvement, en devenir. Le Royaume est à la fois à recevoir et à construire. C'est pourquoi il met en action. Par exemple: une personne qui agit ou encore une chose qui grandit. Dans tout les cas, ces éléments subissent une transformation.

Séquence type



Animations ludiques : pour une séquence introductive ou durant la première séquence

Nomme et trouve : autour des prénoms

- Faire d'abord le tour des prénoms.
- Les enfants sont en cercle. Désigner un enfant (enfant 1).
- L'enfant 1 va claquer la main d'un autre enfant (enfant 2) en disant le prénom d'un troisième enfant (enfant 3).
- L'enfant 1 prend la place de l'enfant 2. L'enfant 2 va claquer la main de l'enfant 3 en disant le prénom d'un quatrième enfant... Ainsi de suite.

Association d'idées : autour des prénoms

- Chaque enfant dit son prénom et le groupe trouve un animal qui commence par la même lettre (soyez attentif à positiver cet animal. Même une hyène a quelque chose de positif : pour elle, vivre ensemble est essentiel).
- La personne responsable écrit le nom de cet animal sur un papier cartonné qu'elle plie en deux (comme un marque-place) -1
- Elle mélange les papiers et les distribue au hasard.
- Chaque enfant doit retrouver celui qui est associé à l'animal reçu.
- Au besoin, il lui redemande son prénom et l'inscrit de l'autre côté du nom de l'animal. -2
- Ces cartes pourront servir pour le « parc naturel du groupe ».
- Il est possible d'imprimer une image de l'animal. Les enfants la colorient et la collent sur la carte. - 3



Qu'est-ce que tu aimes ?

Pour apprendre à se connaître et découvrir des affinités : pour former le groupe

Poser différents indices dans la salle et inviter chaque enfant à se rendre à l'indice qu'il préfère. Possibilité de discuter à chaque fois. Par exemple :

- Couleur préférée : crayons de couleurs
- Vacances préférées : images de différents lieux ou activités
- Saisons préférées : images d'arbre à chaque saison
- Fêtes préférées : objets illustrant des fêtes (boule de Noël, bougie d'anniversaire, œuf de Pâques, lampion 1^{er} août...)

Visite d'un parc naturel : pour former le groupe

- Les enfants sont assis et se tiennent au centre de la salle.
- L'animateur annonce : « *Aujourd'hui, je vais visiter un parc naturel.* »
- Il tourne sur lui-même et déclare : « *Me voilà, devant un océan. Je vois plein de poissons bleus. Que tous les enfants qui portent du bleu se lèvent et miment un poisson.* ». Les enfants se lèvent et font ce qui est demandé, puis ils s'asseyent.
- Vous pouvez continuer ainsi de suite ou passer la main à un enfant qui visite...
- Pour terminer l'animateur/trice reprend la main et tourne sur lui-même et dé-

clare: «*Me voilà, dans une forêt en Afrique. Il y a pleins de petits singes. Que tous les enfants se lèvent et miment des singes.*» Les enfants se lèvent et font ce qui est demandé, puis ils s'asseyent.

Le «*parc naturel du groupe*» :

- Cette année, plusieurs animaux vont raconter à Frimousse le Fennec des paraboles que Jésus a racontées.
- Chaque enfant qui arrive au groupe a un vécu différent. Cela influence son état d'esprit.
- Pour débiter chaque rencontre, prendre un temps pour permettre aux enfants d'exprimer leur état d'esprit au travers de cette activité appelée : «*parc naturel du groupe*».
- Sur une nappe blanche (papier d'emballage) coller différents animaux avec leurs caractéristiques. En annexe (enfance.eerv.ch), vous trouverez des idées d'animaux ainsi que des phrases les caractérisant.
- Lors de la première rencontre, le groupe peut décorer le parc (coller du sable, des branches pour la forêt...).
- Chaque enfant reçoit un pion qu'il décore. À chaque séance, il pourra placer son pion vers l'animal dont il se sent proche.



Soit durant la première séance, soit pendant un culte introductif :

- Donner à chaque enfant un ballon à gonfler. Il écrit son prénom dessus avec un stylo indélébile.
- Raconter la parabole. Proposition : **narration en cercle... avec deux espaces...**
 - Cette année nous vous proposons de faire des narrations en cercle avec des objets symboliques. Pour différencier la parabole de nos amis les animaux, nous vous propose de créer deux espaces : un pour le récit biblique (espace B) et un pour les animaux (espace A). Il suffit de poser une grande nappe pour la parabole et une petite nappe (type serviette) pour les animaux.
 - Narration en fin de séquence.
- Après la parabole : discuter avec les enfants. Qu'est-ce qui vous a touché dans cette parabole ? Pourquoi la pâte lève-t-elle ? Que fait la levure ?
- Gonfler les ballons et faire le parallèle : apporter du souffle à l'intérieur et cela agrandit l'espace. Tout devient plus grand.
- Poser le verbe «**LÈVE**» : Inviter les enfants à faire des mimes avec tous ce qu'ils arrivent à lever. Par exemple : je lève un crayon. Faire semblant de pincer quelque chose de petit et montrer la longueur. Discussion autour de ce terme.

Vous trouverez en annexe chaque verbe dans un parchemin sous deux formes : noir/blanc et couleur.





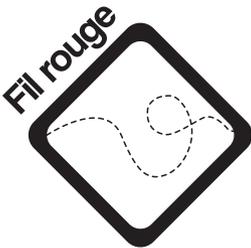
Apprendre ou écouter: *Parabole; Je veux.*

- Ces deux chants sont des chants pour toute l'année.
- En plus, avant chaque prière, vous pouvez chanter *Je fais silence.*
- Pour le chant *Je veux*, possibilité de faire des gestes :

1. Je veux, je veux, Jésus moi roi (poser les mains sur le cœur)
Je veux, je veux chanter pour Toi (lever les mains au ciel)
Je veux, je veux, suivre ta voie (marcher sur place)
Je veux, je veux crier ma joie (mettre les mains autour de la bouche)
2. Je veux, je veux, quoi qu'il en coûte (mettre les mains ouvertes pour offrir)
Je veux, je veux malgré mes doutes (poser les mains sur le ventre)
Je veux je veux à ton écoute (mettre les mains autour des oreilles)
Je veux je veux, prendre la route (marcher sur place)
3. Je veux je veux pour mon prochain (écarter un bras)
Je veux je veux proche ou lointain (écarter l'autre bras)
Je veux je veux sur son chemin (marcher sur place)
Je veux je veux tendre mes mains (tendre les mains vers l'avant)



« Mon Dieu, ton Royaume est un mystère. Merci pour les histoires que tu racontes. Avec les paraboles, je peux entendre avec d'autres oreilles. Avec elles, je peux voir avec d'autres yeux. Avec elles, un peu de ton Royaume se lève parmi nous. »



Fil rouge: construire la maison du groupe et décorer

« La foi est comme une maison que l'on habite. Le croyant la décore de mille souvenirs, de nombreuses réflexions. Elle est pour lui le lieu de rencontres enrichissantes, d'expériences joyeuses, mais aussi de moments de doute. » Charles Delhez

Pour concrétiser les découvertes que nous ferons cette année, nous allons créer, décorer, habiter une maison.

- Prendre la maquette qu'il y a en annexe. La découper et la décorer avec les enfants.
- Ou prendre un carton à chaussures et la transformer en maison.
- À chaque séquence, il y aura un élément à ajouter.
- Cette maison peut être posée sur le « *parc naturel du groupe* ».





Livret enfant :

- Distribuer le livret et noter le prénom.
- Animation ludique : Jeu des échelles.

Et si le Royaume des cieux ressemblait à un groupe d'enfants qui jouent au jeu des échelles et des toboggans... ? Tout au long de cette année, vous pouvez jouer ensemble aux jeux des échelles.



Voici notre ami de cette année. Je vais lui laisser la parole pour qu'il se présente...	Espace A. Poser Frimousse. Lire ou raconter ce qui est marqué sur le dépliant-enfant.
En parlant de curiosité, Frimousse a deux énigmes à nous soumettre : « Voilà de la farine. Voilà de l'eau. Quand on mélange qu'est-ce que ça donne ? » « De la pâte »	Poser de la farine. Poser de l'eau.
« Et voici ma deuxième énigme : que faut-il ajouter pour que la pâte lève ? »	
De la levure !	Poser de la levure.
Écoutez... cette parabole que raconte Jésus.	Ouvrir la Bible.
Le Royaume des cieux ressemble à ...	Espace B. Poser un R en 3D (voir annexe).
Voici une maison.	Poser une maison.
Dans cette maison, il y a une femme qui cuisine...	Poser une femme (pion ou jouet) ou un tablier.
Elle prend de la farine.	Poser un kilo de farine.
Elle prend beaucoup de farine.	Poser un deuxième kilo.
Vraiment beaucoup de farine...	Poser un troisième...
Elle prend 25 kilos de farine !	Poser 25 en chiffre ou 25 cubes.
Cette femme prend un peu de levure.	Poser un petit peu de levure.
Elle la mélange à la farine.	Poser un drap dessus la levure et la farine.
Bien sûr, elle ajoute de l'eau.	Poser un bol d'eau par dessous le drap.
Et voilà que toute la pâte lève...	Lever le drap et poser un beau pain.
Voilà à quoi ressemble le Royaume des cieux.	Poser un R en 3D (voir annexe).
Frimousse aime voir lever la pâte. Il trouve très beau l'intérieur du pain, très aéré, appétissant !	Couper une tranche de pain et la poser dans l'Espace A.