

Mamie à tout prix!

Une pièce de Débora Mistretta, écrite pour le spectacle de Noël 2022 à Boofzheim en collaboration avec Michael Zahner, Léore Schmidt, Jessica Wintenberger.

Liste des participants, chanteurs, danseurs, comédiens, techniciens.

Instruments : Piano, basse, trompette, Clarinette, Guitare, Batterie.

Résumé de la pièce :

La famille Schneider est une famille nombreuse, Alsacienne depuis des générations. Maman Nancy est mariée à Papa Stéphane. Ensemble ils ont eu comme enfants, Amanda, Tim, Dorian. Ils ont adopté Tony de l'âge de Dorian qui est l'enfant de la cousine et meilleure amie de Nancy, malheureusement parti trop tôt. Dans l'histoire, ils ne sont pas seuls. La sœur de Nancy, Carole et son fils Antoine sont souvent à la maison. Il y a aussi oncle Bernard l'unique frère de Carole et Nancy. On n'oublie pas Mamie Sidonie sans qui cette pièce de théâtre n'aurait pas eu lieu. La famille s'apprête à fêter Noël lorsqu'ils apprennent que Mamie est atteint de la maladie d'Alzheimer. L'objet de cette pièce tournera autour de cette question : Comment continuer à faire famille, fraternité et vivre les festivités de Noël avec la préoccupation de perdre un être cher ?

Ensemble et avec l'aide de Dieu, peut-être la famille trouvera-t-elle une solution...

Introduction des personnages : Famille Schneider.

Narrateurs en plus possible :

1. **Maman Nancy** : Elle est drôle, spontanée, parfois stressée par les tâches du quotidien. Elle est à l'écoute de ses enfants, elle sait lâcher du lest, elle est parfois étourdie mais cela fait son charme. Sa sœur lui fait souvent la morale sur l'ordre de la maison mais Nancy dit qu'une maison qui est désordonnée est une maison qui vit !
2. **Carole la sœur de Maman** : Carole est chef d'entreprise, elle travaille au Crédit Mutuel. Elle déteste les retards, aime le bon vin, et porte des chemises toujours repassées. Elle est divorcée et a un fils, Antoine.
3. **Antoine** : Antoine est fan de BD, d'histoire de comics. Il va dans une école spéciale parce qu'il est diagnostiqué "Haut potentiel", il est clairement plus intelligent que la moyenne, mais le pauvre, il est souvent considéré comme prétentieux parce que malheureusement il a presque toujours raison et dit aux autres ce qu'il faut faire.
4. **Papa Stéphane** : Papa est informaticien à la déception de mamie qui dit qu'il n'est pas un vrai chef de famille parce qu'il ne sait pas changer une ampoule et qu'il ne fait pas le potager ! ça rassure plutôt les garçons. Par contre, comme lui, ils sont souvent collés à leurs écrans. Il est fan de magie, et une fois par mois, on est obligé de mettre les chaises au salon pour qu'il nous montre ses nouveaux tours. Ça fait souvent rire maman et comme on a droit au coca et Pop-corn ça nous va !
5. **Oncle Bernard, le frère de Maman Nancy** : Oncle Bernard, c'est notre papa gâteau, il est toujours calme, il avait l'habitude d'avoir ses poches toujours pleines de bonbons et nous les donnait en cachette quand on était petit. C'est aussi lui qui jouait le père Noël et franchement il avait vraiment l'air d'un père Noël !
6. **Grand-mère Sidonie** : Mamie, comment dire... On l'adore, elle nous a appris énormément de choses, elle sait beaucoup de choses, et elle a

toujours raison, encore plus qu'Antoine. D'ailleurs Antoine n'écoute qu'elle. En ce moment elle est un peu râleuse, et elle n'entend plus très bien.

Amanda, la grande sœur : Amanda étudie la Psychologie, elle est donc attentive aux comportements et attitudes de chacun et elle accorde beaucoup d'importance à ce que tout le monde utilise "la communication non violente" comme elle le dit, à ce que j'ai compris c'est un truc où plutôt que de faire des reproches en disant "tu" il faut dire "ce que l'on ressent" et parler en "Je", un truc comme ça ! Sinon bah... Elle adore les fleurs, elle se prend souvent la tête avec maman et elle n'a pas de copain. Pas à ce qu'on sache en tous cas.

7. **Tim, le grand frère :** Tim est parti faire ses études au Etat Unis, ça a fait pleurer maman et tout le monde en a parlé pendant des mois. En tous cas, lui, à l'air de bien s'amuser. Il fait des études dans le développement des plantes. Mamie a dit "pas besoin d'aller chez les américains pour ça" moi je pense que c'est cool de découvrir un autre pays.
8. **Arthur, le deuxième frère :** Arthur aime les lego, pour lui la famille parle parfois trop fort et il apprécie être seul. Il est soucieux observateur et aime énormément sa famille.
9. **Dorian, le petit frère :** Le petit dernier de la famille ! Il court toujours partout et est toujours furré avec le cousin Tony, ensemble ils font les 400 coups.

Tony : Tony s'appelle Tony alors qu'il n'est même pas Italien et on dit que c'est le cousin alors qu'il n'en est pas vraiment un mais comme c'est le fils de la meilleure amie de maman qui nous a quitté, bah, on l'a un peu adopté.

SCÈNE 1

Dans le salon des Schneider

Maman Nancy : *est assise dans le salon qui donne sur l'entrée, une tisane à sa gauche, et un bouquin sur ses genoux qu'elle essaie de lire. Le téléphone sonne. Nancy décroche, sa tisane risque de se renverser, elle sauve la mise. C'est un appel face time.*

- Oui Carole, je suis là. Non je ne suis pas en train de faire quelque chose, non je n'ai pas oublié l'anniversaire de maman. L'après-midi Bredele ? Je ne sais pas moi, faut que je regarde le planning des enfants. Tu es au volant ? Je t'ai déjà dit de ne pas appeler au volant, je m'en fiche du Bluetooth, passe à la maison ça sera plus simple.

Carole en second plan en voiture avec son fils (réel ou projeté)

Antoine le fils de Carole : - Elle a encore raccroché ?

Carole, la sœur de Maman : - Arf, je déteste quand elle fait ça !

Antoine le fils de Carole : - *exaspéré*

On doit aller chez eux maintenant ? Sérieusement ? J'ai encore des trucs à faire à la maison, et un exposé à préparer.

Carole, la sœur de Maman : - je sais mon chéri, on en a pour deux minutes.

Dans le salon des Schneider

Maman Nancy : *est assise dans le salon qui donne sur l'entrée, une tisane à sa gauche, et un bouquin sur ses genoux qu'elle essaie de lire avec une tisane qu'elle essaie encore de boire. Ça sonne à la porte. Nancy essaie de se lever lorsque...*

Dorian : Le petit frère : *descends en courant des escaliers (nous savons tous très bien qu'il n'y a pas d'escalier à l'Église ou à la salle des fêtes, mais on fait comme si)*

- J'y vais c'est pour moi, j'attends un colis Amazon.

Maman Nancy : - Je t'ai déjà dit qu'on évite Amazon, ce n'est pas local et ça use de l'essence.

Dorian : Le petit frère - Ouais ouais

Dorian ouvre la porte, ce n'est pas le livreur mais Nancy et Antoine, Dorian est déçu. Tous restent sur le pas de la porte, dans le fond de la pièce, reste Nancy qui essaie tant bien que mal de boire son thé et lire son livre.

- A c'est vous !

Carole la sœur de Maman : - Super l'accueil !

Dorian : Le petit frère : -Mais non mais j'attends un colis Amazon

Antoine le fils de Carole : -On t'a déjà dit que ce n'est pas bon pour la planète en plus en période de Noël ils exploitent plus de réfugiés, et c'est le fruit de la société de rapidité et de consommation...

Dorian Le petit frère : *lui coupe la parole.*

Et blablabla c'est pour un cadeau figure-toi monsieur je sais tout !

Carole la sœur de Maman : Dorian, je t'ai déjà dit de ne pas parler à ton cousin sur ce ton !

Antoine le fils de Carole : : tu le défends toujours de toute façon ! C'est pour un cadeau j'ai dit !

Dorian Le petit frère : On n'encourage pas les cadeaux Amazon on t'a dit !

Maman Nancy : *crie du fond de son canapé son livre et sa tisane à la main.*

- Je peux savoir ce qui se passe ?

Dorian Le petit frère : *Crie* Tout le monde s'en fiche de mon cadeau !

Carole la sœur de Maman : On a pas dit ça !

Antoine le fils de Carole : Oui on a pas dit ça !

Maman Nancy : *se lève en oubliant sa tasse, et se renverse le thé sur son livre. Elle s'énerve, et à ce moment-là tous les trois (Carole, Antoine, Dorian) se retournent vers elle.*

- Quoi qu'est-ce que vous avez à me regarder là comme ça ? Bonjour ma sœur ! Toi dans ta chambre !

Dorian Le petit frère : Mais !

Antoine le fils de Carole : Pourquoi ?

Tony : *Arrive en dévalant les escaliers imaginaires. Il est super enthousiaste !*

Eh ! Bonjour tout le monde !

Carole et Nancy : *crient en même temps*

- Dans vos chambres !

Nancy : *encore un peu nerveuse, avec un petit soulagement*

- Bon tu veux un thé ?

Carole : *Calme avec un ton presque snob*

- Volontiers

FIN scène 1

Interlude musicale

SCÈNE 2

Chez Mamie Sidonie.

Mamie Sidonie est assise sur un fauteuil ou rocking chair.

Elle a de grandes lunettes et un petit plaid sur les genoux. Sa Bible est posée sur ses genoux. A l'aide de sa loupe et latte, elle essaie de lire à voix haute l'Évangile. Elle y parvient en s'y reprenant plusieurs fois. Pendant qu'elle lit, le texte est affiché à l'écran.

Mamie Sidonie. : *Lit*

Matthieu 1.18-25

“ Voici comment arriva la naissance de Jésus-Christ. Marie, sa mère, était fiancée à Joseph ; avant leur union elle se trouva enceinte (par l'action) du Saint-Esprit. Joseph, son époux, qui était un homme de bien et qui ne voulait pas la diffamer, se proposa de rompre secrètement avec elle. Comme il y pensait, voici qu'un ange du Seigneur lui apparut en songe et dit : Joseph, fils de David, ne crains pas de prendre avec toi Marie, ta femme, car

l'enfant qu'elle a conçu vient du Saint-Esprit, elle enfantera un fils, et tu lui donneras le nom de Jésus, car c'est lui qui sauvera son peuple de ses péchés. Tout cela arriva afin que s'accomplisse ce que le Seigneur avait déclaré par le prophète :

Voici que la vierge sera enceinte ; elle enfantera un fils

Et on lui donnera le nom d'Emmanuel,

ce qui se traduit : Dieu avec nous.

À son réveil, Joseph fit ce que l'ange du Seigneur lui avait ordonné, et il prit sa femme chez lui. Mais il ne la connut pas jusqu'à ce qu'elle eût enfanté un fils, auquel il donna le nom de Jésus.”

Prie

“ Seigneur, Dieu tout puissant, tu vois bien que je ne peux plus voir, lire, écrire, marcher comme avant. Ce n'est pas facile mon Dieu. Quand tu m'as repris mon Charless, ce n'était pas facile non plus... Tu me l'a repris bien trop tôt...Oh Seigneur, pardonne mon insatisfaction mais je me sens si seule...”

CHANT et CHORÉGRAPHIE : Oh come Oh Come Emmanuel.

(Sur scène une à trois danseuses, la danse doit exprimer la solitude et aussi l'appel à la prière. Le réconfort dans la foi). Le chant sera chanté principalement par la chorale, et les jeunes sont invités à le chanter aussi s'ils le souhaitent. Sans instruments.

[O Come, O Come, Emmanuel \(Tune: Veni Immanuel - 5vv\) \[with lyrics for congregations\]](#)

O come, O come, Emmanuel
And ransom captive Israel
That mourns in lonely exile here
Until the Son of God appear

Rejoice! Rejoice! Emmanuel
Shall come to thee, O Israel
O come, O come, Thou Lord of might
Who to Thy tribes, on Sinai's height
In ancient times didst give the law
In cloud, and majesty and awe

Rejoice! Rejoice! Emmanuel
Shall come to thee, O Israel

SCÈNE 3

Dans la cuisine

Carole la sœur de Maman : *assise en train de boire un thé.*

-Bon, maman, ça ne va pas du tout !

Maman Nancy : *en train de faire la vaisselle. Elle se retourne vers Carole.*

Comment ça, ça ne va pas du tout ?

Carole la sœur de Maman : - Assieds-toi !

Maman Nancy : *reste debout.*

Mais qu'est-ce qui t'arrive ? ne me dit pas que tu refais une rechute ? C'est le cancer ? Oh non... mais je comprends pas... Tu allais mieux et on a prié pour ça... mais c'est pas vrai... ils disent quoi ? ça va ? tu tiens le coup ? Comment tu te sens ?

Carole, la sœur de Maman, *lui coupe la parole.*

Je parle de maman... Je vais bien moi. Respire. Assieds-toi s'il te plait !

Maman Nancy - Maman

Carole, la sœur de Maman : Oui maman. Elle a un début d'Alzheimer.

Maman Nancy : *Inquiète,* tu as eu les résultats ? Qu'est-ce que l'on fait ?

On la prend à la maison ? Il faut penser à la maison de retraite ?

Carole, la sœur de Maman, *s'apprête à répondre quand Amanda arrive.*

Amanda La Grande Soeur arrive avec son frère Arthur dans la cuisine, *avec un sourire aux lèvres. Elle s'assoie à côté de Nancy sa mère et lui souffle à l'oreille*

- On a sauvé le livre.

Maman Nancy : - *lui fait des gros yeux, signe que ce n'est pas le moment.*

Carole : - Le fameux livre ! C'est quoi ??

Maman Nancy : Rien !

Amanda La Grande Soeur : C'est bon, on peut en parler maman !

Maman Nancy : *un peu énervée.* C'était une surprise.

Amanda La Grande Soeur : *Avec une voix rassurée.*

Maman, Arthur et moi, on a écrit l'histoire de Mamie ! J'avais une recherche en psycho généalogie à faire pour la fac et j'ai choisi d'en profiter pour

plonger dans l'histoire de notre famille... C'est important pour tout le monde tu sais...

Carole la sœur de Maman : Te vexes pas ma chérie, mais je ne suis pas très branchée psycho moi...

Amanda La Grande Soeur : Je sais. C'est pour ça qu'on ne t'a pas proposé !

Carole la sœur de Maman : *sur un ton un peu vexé* C'est pas une raison...

Arthur : *Comme pour la rassurer.* Tu peux quand même encore participer ! On a besoin de relecteur !

Carole la sœur de Maman : Ok pourquoi pas, en tous cas, Je trouve tout de même l'idée intéressante ! Bravo pour votre démarche !

Arthur : tu nous aideras ?

Carole la sœur de Maman : On verra !

Papa Stéphane : *Arrive dans la cuisine* Coucou les poulettes, c'est pas tout mais j'ai faim, c'est l'heure de faire à manger, qui m'aide ?

Arthur : Merci pour moi !

Papa Stéphane : *en lui faisant une petite tape affectueuse dans le dos,* Oh mais tu es mon petit poulet ! *Crie* Allez ! Tout le monde vient m'aider, c'est l'heure de préparer à manger !

Carole, la sœur de Maman : Bon on s'en va, nous. Antoine tu viens ?

Antoine descend des escaliers.

Maman Nancy : Vous restez pas dîner ?

Carole la sœur de maman : Non non on a encore des choses à finir ! On se voit de toute façon ce weekend pour l'anniversaire de maman ! *Elles s'embrassent.*

Carole la sœur de maman : *En marchant vers la sortie elle dit à l'oreille de son fils :* Sushi ce soir ?

Antoine : *Enthousiaste,* Yes !

Amanda : *a sa mère -* ça va aller maman

Maman Nancy : tu es courant ?

Amanda : bien sûr.

SCÈNE 4

Dans la chambre de Tony

Tony et Dorian ont la musique à fond et dansent sur “ Papa Noël Rock” ; lorsque maman Nancy ouvre la porte, la musique s’arrête subitement et les jeunes se figent.

Maman Nancy : ça va les garçons ?

Tony et Dorian : *Disent en même temps, en essayant de cacher leur sourire,*
Oui

Maman Nancy : Vous avez bien répété vos morceaux pour l’anniversaire de mamie ?

Tony et Dorian : Oui !

Maman Nancy : Je peux écouter ?

Tony et Dorian *jouent un air de Noël avec leurs instruments à vent, en avant-scène côté jardin pendant ce temps, l’on voit Papa Stéphane, Amanda la grande sœur, Arthur, mettre la table dans une ambiance de fête.*

SCÈNE 5

Salle à manger.

Tout le monde autour de la table, Mamie Sidonie, Maman Nancy, Papa Stéphane, Carole la sœur de maman, Antoine, Oncle Bernard, Amanda, Arthur., Dorian, Tony.

Papa Stéphane : Bon quelqu’un peut bénir ce repas ?

Arthur : Seigneur, merci pour ce moment, ce bon repas que nous allons partager, bénit la nourriture. Amen.

Oncle Bernard : Bon appétit à tout le monde !

Tout le monde : Bon appétit

Mamie Sidonie : Je ne peux pas manger !

Carole : Comment ça tu ne peux pas manger ?

Mamie Sidonie : Je peux manger mais je mangerai plus tard.

Amanda : Pourquoi mamie veux- tu manger plus tard ?

Mamie Sidonie : J'attends Charless voyons !

Tony : C'est qui Charless?

Arthur : *Lui répond discrètement.* Notre Grand père, enfin ton grand père

Amanda : Charless c'est notre Grand Père mais on l'a jamais connu... Tati et Maman l'ont perdu quand on était petites.

Antoine : C'est vrai ça maman ?

Carole : Oui Antoine.

Antoine : Bah super, j'avais un grand père et tu ne me l'as jamais dit.

Carole : Forcément tu avais un grand père vu que je suis là et toi aussi !

Antoine : Tu ne m'en as jamais parlé !

Carole : c'est pas des choses dont on parle !

Amanda : Alors si ... Justement.

Carole : *sèchement* Amanda je ne t'ai pas demandé ton avis.

Toujours à la même table,

Maman Nancy : *Avec une voix douce et rassurante*

- Maman... Papa n'est pas là, il est parti il y a longtemps, à la guerre tu te souviens ? Il ne reviendra pas...

Mamie Sidonie : Nancy prépare une assiette pour ton père s'il te plait !

Maman Nancy : Maman qu'est-ce que tu racontes, papa est mort, il est mort quand on était petite on l'a à peine connu... Tu nous as élevé tous les trois toute seule...

Mamie Nancy : *reste prostrée, comme sous le Choc puis se met à crier* " Charles, Charles ? *Elle cherche à se lever mais n'y parvient pas vraiment.*

Maman Nancy : Arrête, il est mort, il est mort papa, il y a longtemps, on l'a pas connu, il est mort, mort mort !

Arrive Papa Stéphane avec Tim le grand frère. Papa Stéphane porte un Gâteau avec des bougies, Tim est encore habillé, il porte un grand sac, il revient des Etats-Unis pour l'occasion. Ils arrivent en chantant : Joyeux anniversaire.

Papa Stéphane et Grand frère Tim : Joyeux Aaaaa Nnniii versaire....

Joyeux Aaaa nnniii versaire, Joyeux aaaaa nnnnniii ver saire Mamie Sidonie,

Joyeux anniiiiiverssaireeeeeeeeeeeeeee

Tout le monde est silencieux et regarde gêner l'arrivée de Stéphane et de Tim qui dépose le Gâteau devant Mamie.

Grand frère Tim : Surprise je suis rentrée exprès pour l'anniversaire de mamie et les préparatifs de Noël !

Tout le monde va embrasser Tim.

Mamie Sidonie : *sourit en voyant arriver le gâteau. Elle crie “- Charles vient donc souffler les bougies” puis elle souffle le gâteau.*

CHANT et CHOREGRAPHIE: With or Without you

Le chant est principalement chanté par la chorale mais tout jeune souhaitant le chanter aussi est le bienvenu. Une chorégraphie peut être faite aussi en soutien du chant. La chorégraphie exprime la douleur de perdre un être cher mais aussi le réconfort précieux que procure la famille.

Musique: Bass et Piano

[Scala and Kolacny Bros - U2 With or Without You](#)

See the stone set in your eyes
See the thorn twist in your side
I'll wait for you
Sleight of hand and twist of fate
On a bed of nails, she makes me wait
And I wait without you
With or without you
With or without you
Through the storm, we reach the shore
You give it all but I want more
And I'm waiting for you
With or without you
With or without you, ah, ah
I can't live
With or without you
And you give yourself away
And you give yourself away
And you give
And you give
And you give yourself away
My hands are tied
My body bruised; she got me with
Nothing to win and

Nothing left to lose
And you give yourself away
And you give yourself away
And you give
And you give
And you give yourself away
With or without you
With or without you, oh
I can't live
With or without you
Oh, oh
Oh, oh
With or without you
With or without you, oh
I can't live
With or without you
With or without you

SCÈNE 6

Chambre d'Arthur

Arthur est assis sur le lit de sa chambre ou sur une chaise, il est en train de lire un livre sur la maladie d'Alzheimer.

Il s'arrête puis se met à prier à haute voix.

-“ Seigneur, *il se reprend*, Dieu *il se reprend encore*, mon père *il se reprend encore*, toi là-bas, je n'ai pas l'habitude de te parler. Quand j'étais petit j'allais à l'école du dimanche, maintenant je commence le catéchisme mais surtout pour faire plaisir à Mamie. Et Mamie, bah tu vois, je m'inquiète pour elle, je n'aime pas la voir comme ça et j'ai un peu peur. Alors... Je ne sais pas ce que tu peux faire, mais aide nous. Aide mamie, aide maman.

Merci Dieu.

Puis il ouvre la Bible et lit : Luc 1.36-38

-“L’Esprit Saint viendra sur toi, et la puissance du Très-Haut te couvrira de son ombre. C’est pourquoi l’enfant qui naîtra sera saint ; il sera appelé Fils de Dieu. Elisabeth, ta parente, a elle aussi conçu un fils, dans sa vieillesse : celle qu’on appelait femme stérile est dans son sixième mois. Car rien n’est impossible de la part de Dieu. Marie dit : Je suis l’esclave du Seigneur ; qu’il m’advienne selon ta parole.

Et l’ange s’éloigna d’elle.”

CHANT ET DANSE : “ Emmanuel” (GLORIOUS)

La danse peut avoir plusieurs danseurs. Cela peut être très chouette que cela commence à ou deux, pour aller vers plusieurs personnes. [Emmanuel - Glorious](#)

Entrons dans la nuit en cette nuit bénie

Où le salut du monde a resplendi

Entrons l'adorer, l'enfant Dieu est né

Le verbe incarné vient nous sauver

Emmanuel, Emmanuel

Dieu se lève parmi nous

Emmanuel, Emmanuel

Voici l'heure éternelle

Un enfant nous est né

Un fils nous est donné

Voici venir le prince d'éternité

Unissons nos voix aux anges dans la joie

Honneur et louange à notre Roi

Emmanuel, Emmanuel

Dieu se lève parmi nous

Emmanuel, Emmanuel

Voici l'heure éternelle
Entrons dans la nuit en cette nuit bénie
Où le salut du monde a resplendi
Entrons l'adorer, l'enfant Dieu est né
Le verbe incarné vient nous sauver
Emmanuel, Emmanuel
Dieu se lève parmi nous
Emmanuel, Emmanuel
Dieu se lève parmi nous
Emmanuel, Emmanuel
Voici l'heure éternelle
Emmanuel, Emmanuel
Dieu se lève parmi nous
Emmanuel, Emmanuel
Voici l'heure éternelle

PIANO - BASSE

SCÈNE 7

Sapin

Tout le monde est en train de faire le sapin. Il y a en fond un chant de Noël.

Les discussions se font en train de mettre les décorations sur le sapin. Les enfants parlent entre eux pendant que de l'autre côté on peut voir côté jardin, maman Nancy et Papa Stéphane en train de tenter de démêler des lumières.

Dorian : Alors ils sont bons les Burger là-bas ?

Amanda : Ils produisent de la viande en masse.

Tim : En vrai mon frère, j'ai pas trop tester encore mais je t'y emmènerai si tu veux ! Un jour.

Arthur : Quoi tu comptes y vivre ?

Tim : On verra !

Maman Nancy : Comment on fait avec maman pour Noël ? ça va aller tu crois ?

Stéphane : Je ne sais pas ma chérie, essaie de te détendre, de profiter quand même, regarde les enfants sont là, on est tous réunis. C'est déjà fabuleux non ?

Amanda : Et tout le monde, j'ai une idée pour Mamie !

Tout le monde se retourne vers Amanda

Amanda : On va faire un Noël pour Mamie, un Noël comme dans son enfance.

Arthur : *Très platement* Tu veux dire sans chauffage, avec des bruits de canon, et rien à manger ?

Dorian : Avec des oranges ?

Amanda : Avec des oranges, de la musique, un bon feu.

Nancy : Ma chérie, je trouve cette idée intéressante mais tu sais bien... Mamie a très peu parlé de son enfance.

Arthur : - Faisons des recherches !

Tony : - Oh lala les intellos, *il se met à rire.*

Tim : Là pour le coup, je ne suis pas d'accord avec toi Tony !

Dorian : On sait rien sur mamie !

Arthur : Justement !

Tony : justement quoi ?

Arthur : justement on peut s'y intéresser !

Dorian et Tony : Pfff

Rajouter le débat avant/après.

Stéphane : Lançons les recherches ! (Spectacle de magie, à réfléchir)

DANSE et chant “ Everybody need Somebody” (Chant écrit sur la
mélodie, chanté par les jeunes paroles à venir)

En fond on voit la famille faire des recherches dans les livres et rangement dans la maison. Des chaises sont placées en arc de cercle ouvert pour s’y asseoir et chanter ensemble des chants de Noël. Au milieu du cercle, une table basse avec une corbeille orange, une assiette de Bredele et une belle chandelle.

Ils installent aussi beaucoup de bougies de manière à couper l’électricité et éclairer entièrement le lieu de bougie.

Aussi pendant ce temps, une partie va dans l’Eglise donner des bougies type cierges de manière à illuminer entièrement l’église de bougie.

Basse- Piano- Guitare-Trompette-

Maman Nancy : *Elle porte une petite bassine et crie* Sevrage de téléphone !!

Vous êtes prêts ?

Papa Stéphane : Même ordinateur ?

Maman Nancy : Même l’ordinateur

Tout le monde y dépose son téléphone, son ordinateur dans la bassine.

On éteint toutes les lumières de l’Eglise.

Pendant ce temps début d’Orgue

Toute la famille arrive, s’installe sur une chaise et rejoint le chant. Mamie Sidonie est là et semble heureuse.

Amanda la grande sœur : lit l'Évangile

Luc 2.1-7

En ces jours-là parut un décret de César Auguste, en vue du recensement de toute la terre habitée. Ce premier recensement eut lieu pendant que Quirinus était gouverneur de Syrie. Tous allaient se faire recenser, chacun dans sa propre ville. Joseph aussi monta de Galilée, de la ville de Nazareth, pour se rendre en Judée, dans la ville de David appelée Bethléem, parce qu'il était de la maison et de la famille de David, afin de se faire inscrire avec Marie, sa fiancée, qui était enceinte.

Pendant qu'ils étaient là, le temps où elle devait accoucher arriva, et elle mit au monde son premier-né. Elle l'emballota et l'installa dans une mangeoire, parce qu'il n'y avait pas de place pour eux dans la salle.

CHANT : Ô peuple fidèle

Soutenu par la chorale et chanté également par l'assemblée.

Peuple fidèle

Peuple fidèle, le Seigneur t'appelle
C'est fête sur Terre, le Christ est né
Viens à la crèche voire le Roi du monde
En Lui viens reconnaître
En Lui viens reconnaître
En Lui viens reconnaître
Ton Dieu, ton Sauveur
Verbe lumière et splendeur du Père
Il naît d'une mère, petit enfant
Dieu véritable, le Seigneur fait homme

En Lui viens reconnaître
En Lui viens reconnaître
En Lui viens reconnaître
Ton Dieu, ton Sauveur
Peuple fidèle, en ce jour de fête
Proclame la gloire de ton Seigneur
Dieu se fait homme pour montrer qu'Il t'aime
En Lui viens reconnaître
En Lui viens reconnaître
En Lui viens reconnaître
Ton Dieu, ton Sauveur

Oncle Bernard : *lit l'Évangile*

Luc 2.8-14

“Il y avait, dans cette même région, des bergers qui passaient dans les champs les veilles de la nuit pour garder leurs troupeaux. L'ange du Seigneur survint devant eux, et la gloire du Seigneur se mit à briller tout autour d'eux. Ils furent saisis d'une grande crainte. Mais l'ange leur dit : N'ayez pas peur, car je vous annonce la bonne nouvelle d'une grande joie qui sera pour tout le peuple : aujourd'hui, dans la ville de David, il vous est né un sauveur, qui est le Christ, le Seigneur. Et ceci sera pour vous un signe : vous trouverez un nouveau-né emmailloté et couché dans une mangeoire. Et soudain il se joignit à l'ange une multitude de l'armée céleste, qui louait Dieu et disait : Gloire à Dieu dans les lieux très hauts, et, sur la terre, paix parmi les humains en qui il prend plaisir !”

CHANT : Les anges dans nos campagnes.

Soutenu par la chorale et chanté également par l'assemblée.

[!\[\]\(0d6a6f00060aaf300973bf619c8b7212_img.jpg\) !\[\]\(a08e265c53183b2bfe69320b223a7044_img.jpg\) Glorious - Les anges dans nos campagnes \(Gloria\) !\[\]\(d21a2691c66c0e2dbfa71736f9f7b6b9_img.jpg\) !\[\]\(41d0571e40b852ffead7b9b60fbee378_img.jpg\)](#)

Les anges dans nos campagnes
Ont entonné l'hymne des cieux
Et l'écho de nos montagnes
Redit ce chant mélodieux
Gloria in excelsis Deo
Gloria in excelsis Deo
Ils annoncent la naissance
Du libérateur d'Israël
Et pleins de reconnaissance
Chantent en ce jour solennel
Gloria in excelsis Deo
Gloria in excelsis Deo
Dans l'humilité profonde
Où tu te révèles à nos yeux
Pour te louer, toi le roi du monde
Nous redirons ce chant joyeux
Gloria in excelsis Deo
Gloria in excelsis Deo
Déjà par la voix de l'ange
Par les hymnes des chérubins
La terre suit la louange
Qui se chante aux parvis divins
Gloria in excelsis Deo
Gloria in excelsis Deo
Gloria in excelsis Deo

Tim : *lit l'Évangile* :

Luc.2.15-20

Lorsque les anges se furent éloignés d'eux vers le ciel, les bergers se dirent les uns aux autres : Allons donc jusqu'à Bethléem, et voyons ce qui est arrivé, ce que le Seigneur nous a fait connaître. Ils s'y rendirent en hâte et trouvèrent Marie, Joseph, et le nouveau-né couché dans la mangeoire. Après l'avoir vu, ils firent connaître ce qui leur avait été dit au sujet de cet enfant. Tous ceux qui les entendirent s'étonnèrent de ce que disaient les bergers. Marie retenait toutes ces choses et y réfléchissait. Quant aux bergers, ils s'en retournèrent en glorifiant et louant Dieu pour tout ce qu'ils avaient entendu et vu, conformément à ce qui leur avait été dit."

Pendant la lecture : musique, trompette, chant...

CHANT : Douce nuit en Allemand

[Vienna Boys Choir - Stille Nacht \(Silent Night\)](#)

Solistes- Chorale - troupe.

Soutenu par la chorale et chanté également par l'assemblée.

1/Stille Nacht, heilige Nacht,

Alles schläft; einsam wacht

Nur das traute hochheilige Paar.

Holder Knabe im lockigen Haar,

Schlaf in himmlischer Ruh!

Schlaf in himmlischer Ruh!

2/Stille Nacht, heilige Nacht,

Hirten erst kundgemacht

Durch der Engel Halleluja,
Tönt es laut von fern und nah:
Christ, der Retter ist da!
Christ, der Retter ist da!

3/Stille Nacht, heilige Nacht,
Gottes Sohn, o wie lacht
Lieb' aus deinem göttlichen
Mund, Da uns schlägt die rettende Stund'.
Christ, in deiner Geburt!
Christ, in deiner Geburt!

Reprise en Français avec tout le monde.

Ajout conclusif

La pasteure s'installe à l'ambon, dit un dernier mot et prie.

Pasteure : En cette veillée de Noël ...