



Animations générales

2.1.1. Partition pour l'accueil des enfants



1re étape : Création de la portée

En tout premier, il faut choisir la grandeur des notes de musique, car c'est d'elles que vont dépendre la longueur de la nappe ainsi que l'espace situé entre chaque ligne de la portée. Faites des essais avant de faire du définitif.

- La grandeur d'une note de musique est importante pour créer la portée. La boule de la note de musique est placée sur une des 5 lignes ou dans les interlignes, voire même en-dessus ou en-dessous des lignes de la portée. La boule de la note ne doit pas être plus grande que l'espace compris entre 2 lignes de la portée.
- Longueur de la nappe : il faut que toutes les notes puissent être placées les unes à côté des autres (attention au nombre d'enfants). Chaque note doit avoir assez de place pour être placée bien droite et ne pas empiéter sur l'espace de sa voisine.

Matériel pour la portée

- Nappe blanche d'au moins 1,6 - 2 mètres (longueur selon le nombre d'enfants)
- Feutre épais noir
- Crayon de papier
- Règle ou de quoi mesurer et tirer des longs traits
- Ciseaux
- Tasseaux de bois (à fixer sur les 2 côtés de la nappe)
- Pistolet agrafeur
- Scotch de carrossier

Comment faire ?

Pour fixer la nappe aux tasseaux de bois

- Avant de couper la nappe, ajouter environ 20 centimètres à la longueur pour pouvoir fixer la nappe sur les tasseaux de bois
- Couper la nappe
- Étaler la nappe bien à plat
- Déposer chacun des tasseaux de bois à chacune des extrémités de la nappe
- Envelopper le tasseau de bois dans la nappe. Du côté envers, faire tenir avec le scotch de carrossier ; du côté endroit, utiliser le pistolet agrafeur
- Faire la même chose de l'autre côté



Envers



Endroit

Pour tracer les 5 lignes de la portée

- Commencer par mesurer et marquer les lignes au crayon de papier, du côté endroit
- Vérifier avec la note de musique si les espaces sont bien ajustés
- Placer des repères au crayon tout le long de la nappe et tracer légèrement vos traits au crayon de papier
- En vous aidant d'une longue règle, repasser sur les traits fins avec le feutre noir épais
- Passer une deuxième fois, mais légèrement à côté du premier trait, pour que le trait soit assez épais et visible
- La portée est prête



Conseil : Pour que la nappe soit mieux tenue, la fixer d'abord aux tasseaux de bois puis tracer les traits noirs sur la portée.

Grace aux tasseaux de bois, la nappe peut être enroulée pour la stocker et la ranger. Ils vous permettront aussi de tenir la portée debout au sol si vous n'avez pas un tableau pour la fixer. Vous pouvez aussi ne pas mettre les tasseaux de bois et chaque fois fixer la portée sur un mur au scotch ou avec des punaises.

2e étape : Création des notes de musique et des clefs

Les clefs de sol ou de fa se placent en début de portée. La portée en clef de sol permet de monter dans les aigus, celle en clef de fa dans les basses. Une partition peut présenter une seule portée (pour les instruments à vent par exemple) ou deux (pour les instruments où chaque main a sa propre portée, comme le piano).

Dans une partition de musique à 2 portées, placer l'une sur l'autre, celle du haut est en clef de sol et celle du bas en clef de fa.

Matériel pour la portée pour les notes de musique, les clefs de sol et de fa

Avant la rencontre

- Chablons
- Crayon de papier ou crayon blanc
- Ciseaux / cutter
- Papier noir cartonné (230 g/m²)

Comment faire ?

Utiliser les différentes notes et clefs mises à disposition sur le site. Veiller à les agrandir selon les besoins.

- Compter au minimum le côté long d'une feuille A4 pour la dimension des notes de musique.
- Créer les chablons
- Reporter les chablons sur le papier noir

- Découper aux ciseaux ou au cutter les différentes notes et clefs
- Prévoir autant de notes de musique que d'enfants dans vos groupes, et même une petite réserve afin que chacun·e puisse être bien accueilli·e

Conseil : Choisir l'une des clefs pour l'année. Elle peut ainsi être dessinée directement sur la portée.



Clef de sol



Clef de fa

