

## Culte Tout-petits

### Les lions

Préparation 16H : installation des ateliers, jus de pomme chaud

Accueil avec Jaco et Jacotte : prévoir des images d'animaux + pinces à linge : un lion qui rugit, un poisson paisible, cf « animal humeur » google

Les enfants apportent une photo à coller sur l'arche prévoir des colles sticks et des pinces à linge

Bricolage : tableau de lion : feuille cartonnée A4, on colle les feuilles en collerette pour faire la crinière (scotch double face), au milieu les enfants mettent de la couleur (stick-peinture), matériel : gommettes-yeux autocollantes, papier noir pour museau et moustache, ciseaux, des feuilles d'automne.

Chant : « un grand lion d'Afrique » (en haut, à côté de l'orgue)

Descente et cortège : prévoir les lanternes + allumettes

Regroupement :

- Tout le monde est bien arrivé
- Ce qui fait peur (ou pas) : images de loup, orage, araignées, feu, chiens, voitures, l'eau, l'école, la nuit, piscine, être seul, ...
- Un petit mot du pasteur : raconter la fosse au lion, pourquoi Daniel n'a pas eu peur ?

Ateliers :

1. Dans le noir : une couverture, des lampes de poches, boîtes à musique, se tenir la main ou chanter
2. Expression corporelle : un groupe lions et un groupe de Daniel  
les lions tapent des pieds et avancent vers les Daniels, et les Daniels répondent en avançant, au début ils se font peur et au fur et à mesure ils dansent ensemble – musique du roi lion ou percussions– instruments
3. Atelier construction de la fosse en utilisant les plaques de jeu Kapla + playmobils (ange, Daniel, lions, lanterne..) + lions

Jingle : Cri du lion x3 ( prévoir enceinte )

Regroupement :

- Chant en attendant que tout le monde arrive
- Pasteur : le lien entre l'histoire de Daniel et la nôtre.

Invitation : apporter une photo – un goûter à partager – apporter des feuilles d'automne – la date – l'heure 16H30 – lieu

Dorothee peut-elle préparer une arche peinte...