

3.2. Jérémie chez le potier – Invitation à créer

Jérémie 18,1-6

Raconter la Bible – Narration en mouvement

Nous vous proposons de vivre une narration en mouvement, structurée en trois moments clés, avec des postes qui jalonnent le parcours. Le groupe avance d'un poste à l'autre. Chaque arrêt correspond à un moment clé du récit.

Matériel :



Installer 3 postes dans le lieu de la rencontre.


- 1^{er} poste : Panneau avec la première illustration.
- 2^e poste : Panneau avec la deuxième illustration. Un petit bol rempli d'eau, un bol avec de l'argile ou de la pâte à modeler, un linge pour essuyer les mains.
- 3^e poste : Panneau avec la troisième illustration. Plusieurs vases en terre ou céramique.
- Une bible et une bougie.

Personnages :

- Un-e narrateur·trice
- Jérémie
- Dieu en voix-off
- Le potier
- Les enfants

Narration	Action et Images
Narrateur·trice : <i>Les enfants, approchez, je vais vous raconter une histoire qui se trouve dans la Bible. Pour l'écouter, nous allons ouvrir grand les oreilles.</i>	Ouvrir une Bible et allumer une bougie. Mettre les mains derrière les oreilles.
Narrateur·trice : <i>C'est une histoire qui se passe dans le pays de Jésus, longtemps avant sa naissance. Jérémie est un prophète, c'est un homme qui écoute Dieu et qui transmet ses paroles aux autres. Depuis tout petit, Jérémie a appris à écouter Dieu.</i>	Jérémie entre en scène, près du 1^{er} poste . Jérémie met la main gauche sur son cœur et la main droite derrière l'oreille.

<p>Narrateur·trice : <i>Un jour, Dieu parle tout doucement à Jérémie dans son cœur :</i></p> <p>Dieu en voix-off : <i>« Jérémie, lève-toi et va chez le potier. Là-bas, je te parlerai. ».</i></p>	<p>Voix de Dieu depuis les coulisses.</p> 
<p>Narrateur·trice : <i>Les enfants, voulez-vous suivre Jérémie ?</i></p>	<p>Le·La narrateur·trice s'adresse aux enfants.</p> <p>Jérémie demande aux enfants de former un cortège derrière lui.</p> <p>Ils se mettent en route et marchent dans le lieu.</p>
<p>Narrateur·trice : <i>Jérémie marche dans une petite rue poussiéreuse. Il marche encore et encore, jusqu'à ce qu'il entende un bruit : « Chrrr, chrrr, chrrr ».</i></p>	<p>Au son du bruit, Jérémie et le cortège s'approchent du 2^e poste. Ils s'arrêtent.</p>
<p>Jérémie : <i>« C'était quoi ce bruit ? Ah ! Je sais. C'est le tour du potier ! »</i></p>	<p>Jérémie tend l'oreille.</p>
<p>Narrateur·trice : <i>Jérémie regarde à l'intérieur, sans faire de bruit. Il voit un homme qui fabrique un vase avec de l'argile. Le potier a les mains pleines d'argile. De la terre toute molle, toute mouillée.</i></p>	<p>Jérémie mime d'ouvrir une porte et de regarder furtivement à l'intérieur.</p> <p>Le potier entre en scène.</p>  <p>Le potier invite les enfants à vivre une expérience tactile en malaxant de l'argile ou de la pâte à modeler.</p>

<p>Narrateur·trice :</p> <p><i>Le potier pose l'argile sur le tour et commence à tourner, tourner, tourner. Avec deux mains il appuie doucement, très doucement l'argile pour former un vase. Un joli vase.</i></p> <p><i>Mais soudain, oh non, l'argile lui échappe et tout se déforme.</i></p> <p>Le potier :</p> <p>« <i>Mince ! C'est raté.</i> »</p>	<p>Le potier mime de tourner de l'argile sur un tour avec ses mains, puis de former un vase.</p> <p>Le potier mime que la terre s'échappe de son tour.</p> <p>Jérémie conduit le cortège au 3^e poste. Le potier se joint au cortège.</p>
<p>Narrateur·trice :</p> <p><i>À votre avis, le potier va-t-il se fâcher ?</i></p> <p><i>Non, regardez-le, il sourit.</i></p> <p><i>Il reprend l'argile. Il prend une nouvelle boule d'argile et il continue. Il finit par réaliser de multiples jolis vases.</i></p>	<p>Le·La narrateur·trice s'adresse aux enfants.</p> <p>Le potier sourit et mime de créer plusieurs vases.</p> 
<p>Narrateur·trice :</p> <p><i>Dieu parle de nouveau à Jérémie.</i></p> <p>Dieu en voix-off :</p> <p>« <i>Tu vois, Jérémie, moi aussi, je suis comme ce potier et mon peuple comme l'argile dans mes mains.</i> »</p> <p>Narrateur·trice :</p> <p><i>Jérémie comprend que chacun, chacune de nous, que nous soyons petit-es ou grand-es, nous sommes des créations uniques et précieuses dans les mains de Dieu. Et Dieu prend soin de nous.</i></p>	<p>Voix de Dieu depuis les coulisses.</p>