

3.3. L'amitié de Ruth et Noémi - Invitation à choisir



Ruth 1-4

« Là où tu iras, j'irai. Là où tu habiteras, j'habiterai. Ton peuple sera mon peuple, et ton Dieu sera mon Dieu. » Ruth 1,16



Objectifs

- Faire partager aux enfants l'élan d'amitié qui lie Ruth à Noémi
- Réaliser que Dieu nous invite à choisir le meilleur, tout ce qui favorise la bonté et la vie
- Comprendre que l'amour de Dieu est universel : nous sommes toutes et tous invité-es à une vie heureuse
- Découvrir la présence de Dieu à chaque instant de nos vies en s'inspirant de l'espérance et de la confiance de Ruth en Dieu
- Expérimenter ce qu'implique faire un choix : choisir, c'est aussi renoncer, c'est oser prendre un risque, un choix a toujours des conséquences



Pour avoir accès aux liens internet, aux images et aux annexes :

<https://pointkt.org/se-rencontrer/une-rencontre/venez-car-tout-est-pret-3-3-lamitie-de-ruth-et-noemi/>



Introduction thématique - Choisir

Faire des choix dans la vie n'est pas tâche facile. D'autant plus lorsque, comme Ruth et Noémi, nous traversons des moments difficiles. Cela nous invite à avoir du courage et de la confiance, des valeurs qui nous manquent parfois à l'heure de faire un choix qui nous engage, qui entraînera des conséquences. Pour nous lancer, croire que Dieu existe et qu'il récompense celles et ceux qui le cherchent pourrait être un point de départ.

Plaire à Dieu n'est pas une question de règles strictes, mais une réponse d'amour à son amour pour nous. Il faut veiller à ce que nos actions soient motivées par l'amour, la bienveillance et non par l'égoïsme ou la recherche de reconnaissance. Il ne faut pas se laisser arrêter par la culpabilité en cas d'erreur, mais s'appuyer sur la grâce de Dieu pour avancer étape par étape. Car l'enjeu n'est pas toujours de trouver « le » choix parfait, mais de vivre de manière juste et digne de Dieu, quel que soit l'endroit ou la situation dans laquelle nous sommes. Il est bon de réaliser que la volonté de Dieu s'exprime aussi par nos choix et qu'il est présent à nos côtés pour nous soutenir et nous guider.

Commentaire

Cette histoire se passe au temps des Juges²⁰, alors qu'une grande famine sévit dans le pays de Juda. Un homme, Élimélek, sa femme Noémi, et leurs deux fils décident d'émigrer dans le pays de Moab.²¹ Une fois la famille installée, Élimélek meurt. Les fils épousent alors des femmes moabites, Orpa et Ruth. Mais après quelques années, ils meurent à leur tour. Noémi reste seule, sans mari ni enfants.

Noémi est amère. Il faut dire qu'elle a tout perdu. Pour fuir la famine, cette femme a tout quitté : son peuple et son pays. Avec sa famille, elle s'est établie dans un pays voisin mais ennemi, parmi des étrangers, pour y chercher la prospérité et survivre. À présent, Noémi constate qu'elle a perdu bien plus qu'elle n'a gagné. Privée du statut d'épouse et de mère, elle ne sait plus qui elle est, elle n'a plus d'identité. Déracinée, étrangère même à elle-même, Noémi n'a plus d'avenir dans ce pays, malgré la



20 Dans l'Ancien Testament, le livre de Ruth est situé entre le livre des Juges et le livre de Samuel. Il a été rédigé pour signifier une promesse de paix au milieu du chaos de l'époque des Juges.

21 À l'époque où cette histoire se déroule, Juda vivait une terrible famine alors que Moab recevait apparemment plus d'eau de pluie. Ceci peut être expliqué par les plateaux élevés où se trouve Moab.

présence de ses belles-filles qui lui sont attachées. Elle vit un temps de deuil profond, douloureux qui lui fait ressentir sa vie comme un échec. Noémi fait alors le choix de retourner à Bethléem – la « maison du pain » – de revenir chez elle et de recommencer à vivre auprès de son peuple. Bethléem, délivrée de la famine, peut de nouveau accueillir les siens.

Recommencer : c'est un mouvement intérieur de retournement, une conversion, après un constat d'échec. Pour Noémi, c'est un appel à se remettre en route pour sa survie sans savoir de quoi demain sera fait. C'est accepter qu'un « à venir » est possible, et donc refuser de se laisser enfermer dans le malheur. Noémi décide seule de son retour au pays. Si elle est pleine d'amertume, elle n'est pas complètement aigrie puisqu'elle réussit à accueillir la volonté de Ruth, sa belle-fille qui s'obstine à vouloir l'accompagner malgré ses refus. Elle accepte l'aide de Ruth qui fait un choix surprenant : « *Là où tu iras, j'irai. Là où tu habiteras, j'habiterai. Ton peuple sera mon peuple, et ton Dieu sera mon Dieu.* » (Ruth 1,16).

Ces paroles de Ruth²² sont magnifiques. Elles résonnent encore aujourd'hui, comme un serment, une alliance pour la vie ! Ruth choisit de suivre Noémi : un choix radical. Pourtant tout semble différencier ces deux femmes : Noémi est plus âgée que Ruth, elles n'ont rien en commun, ni leur origine, ni leur croyance, ni leur sang (Noémi n'est pas sa mère mais sa belle-mère). Les deuils successifs qu'elles ont partagés vont pourtant les lier pour toujours. Comme Noémi, Ruth est veuve maintenant, et sans enfant. Par bonté, par amitié, par foi en l'avenir, elle va accompagner Noémi sur ce chemin de retour. Elle a confiance en la vie et ne cherche pas son profit. Elle choisit d'être solidaire. Dieu va bénir ce choix et multiplier les chances de recommencement au-delà de toute attente.

Même si Ruth est une étrangère, les deux veuves sont accueillies et protégées comme la Loi de Dieu le garantit. Cette même loi permet à Ruth de pouvoir glaner²³ dans les champs. À cette époque, en Moab comme en Juda, les lois de l'hospitalité sont respectées. En effet, Noémi et Ruth ont pu, chacune à leur tour, s'installer et s'intégrer dans un pays étranger. L'accueil du prochain est un prélude au renouveau. Cueillir les restes de la moisson est un bon plan de survie pour les des deux femmes. Cependant, il n'est pas assez ambitieux pour Dieu... qui veille au grain !

Dieu veut pour nous une vie en abondance. Sa volonté survient de manière inattendue sous les traits de Booz. Dieu souffle la vie, précisément là où on ne l'attendait plus. Booz est un parent de Noémi, prêt à offrir aux deux femmes l'héritage qui leur revient, prêt à leur redonner leur dignité. Noémi va alors changer son regard : « *Béni soit-il du Seigneur, celui qui n'abandonne sa fidélité ni envers les vivants ni envers les morts* » (Ruth 2,20). C'est le cri d'une renaissance. Noémi voit à nouveau la bonté

du Seigneur dans le concret de son existence. La rencontre entre Ruth et Booz va permettre à la vie de reprendre : avec la naissance de leur fils, assurance d'une descendance pour Noémi, une lignée est en devenir, celle-là même du fils de Dieu.²⁴ Cet « éternel recommencement » nous invite à voir et à reconnaître la bienveillance et la générosité de Dieu dans les gestes et les paroles de personnes qui vivent près de nous ou qui croisent notre chemin. Quand Dieu s'invite dans nos vies, quand les destins se tissent ensemble, le pain de vie est partagé sans limite. Lorsque les épreuves nous frappent et que nous nous sentons perdu-es et sans issue, gardons foi et espérance en Dieu : il veille sur tous nos recommencements, il les bénit et les fructifie.



22 Le prénom Ruth vient de l'hébreu תוער (Re'ut), signifiant « amie » ou « compagne ». Ce nom évoque également une perception de tendresse et de fraternité, des qualités profondément mises en valeur ici.

23 Avoir la permission de glaner signifie pour Ruth le droit, prévu par la Loi (Lévitique 19,9-10 ; Deutéronome 24,19), de ramasser les épis laissés après la moisson afin de subvenir à ses besoins en tant que veuve étrangère.

24 Le livre de Ruth est lu à la fête des Semaines (Shavou'ot) lorsqu'on offre les prémices de la récolte du blé ; or l'essentiel du récit de Ruth se situe entre le commencement de la moisson de l'orge (Rt 1,22) et la fin de la moisson du blé (Rt 2,23). Cette fête rappelle également le don de la Loi au Sinai : Ruth représente alors la figure de la prosélyte (une païenne devenue juive) idéale qui accepte la Loi d'Israël. La généalogie de Jésus par laquelle s'ouvre l'évangile de Matthieu donne une place à Ruth, l'étrangère.

Notes tirées de : <https://www.chretiensaujourd'hui.com/decouvrir-la-bible/les-livres/livre-de-ruth/>

Déroulement possible de la célébration



Temps de la célébration	Pour tous les âges	Pour les enfants de 7 à 10 ans	Pour l'éveil à la foi
Accueil et introduction	Voir animations générales. Découvrir le carton d'invitation « Choisir ».		
Animation ludique	Jeu de l'oie géant	Faire sa valise (sur le site de PointKT)	Partir en voyage
Raconter la Bible	Narration avec des objets symboliques		
Parole ouverte	Je me demande...		
Prière		La prière du voyageur	Comment ne pas te louer ?
Chant (Paroles et liens sur le site PointKT)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Là où tu iras, j'irai</i>, de Philippe Corset • <i>Les liens de l'amitié</i>, de Kids United 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Merci</i>, de Henri Künzler et Martin Gotthard Schneider • <i>Que votre lumière brille</i>, de Christophe Houpert 	<ul style="list-style-type: none"> • 1, 2, 3, comptine d'Église Junior
Animation créatrice	Un cœur à trois brins		
Animation réflexive	Inviter à s'ouvrir à l'autre	<ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce qu'un-e ami-e ? • Conte de sagesse (sur le site de PointKT) 	
En familleS	À la découverte de nos traditions et de celles des autres		

Animations ludiques



Objectif : Avant de raconter l'histoire de Ruth, l'idée est de faire l'expérience d'un voyage et de ses aléas.

Partir en voyage

Matériel : Images de paysages (forêt, bord de mer, montagne, campagne, désert) et une longue corde

Déroulement :

- Montrer aux enfants quelques images de paysages et décider ensemble où l'on aimerait aller.
- À l'aide d'une longue corde que chacun-e tient d'une main, former un « petit train » et se déplacer dans la salle en faisant « comme si » on partait en voyage dans le paysage choisi.
- Se déplacer. Puis s'arrêter et faire décrire le paysage imaginaire aux enfants. Par exemple : « *Nous voilà au bord de la mer, que vois-tu autour de toi ? Sur quoi marches-tu ? Quelle odeur sens-tu ? Fait-il chaud ou froid ? Quel bruit entends-tu ?* »
- Revenir ensuite au point de départ et se réjouir de « rentrer à la maison ». Éventuellement, recommencer le jeu à partir d'un autre paysage.



Jeu de l'oie géant

Matériel : Objets pour créer 10 cases du jeu (petits tapis, coussins plats, tissus, feuilles de journal ou de papier A3), une case « Départ », une case « Arrivée », un dé en mousse

Installation : Répartir les 10 cases dans la salle avec pour but de former le chemin du jeu de l'oie géant. Placer la case de départ au début et la case d'arrivée à la fin. Les enfants sont les pions qui se déplacent sur le jeu.

Suggestion : Pour rendre le jeu plus difficile, installer entre les cases des obstacles à franchir (chaise, bloc, piscine à boules, tunnel de jeu, etc.) ou faire porter une valise aux participant-es.



- À tour de rôle, chaque participant-e lance le dé et se déplace sur les cases selon le nombre obtenu.
- Règle : Si l'on obtient un six, on revient à la case de départ. Pour terminer le jeu, il faut réussir à obtenir le nombre exact qui nous sépare de la case d'arrivée.
- À la fin du jeu, revenir sur l'expérience et discuter avec les enfants de ce qu'ils ont ressenti. Par exemple : « *Comment as-tu vécu ce jeu ? Quelles difficultés as-tu rencontrées ? Combien de fois as-tu dû lancer le dé pour arriver à destination ?* »



Raconter la Bible

Narration en cercle

Matériel : Une Bible ; une bougie ; 2 coussins ; une étiquette « Pays de MOAB » et une autre « Pays de JUDA » ; du papier kraft froissé ; des petits cailloux ; 5 bouteilles en verre de différentes formes pour les personnages de Noémi, Ruth, Orpa, Booz et Obed ; un papier carré bleu ; un papier carré vert ; un sac de grains ; 3 petites bouteilles ou 3 étiquettes avec les noms de Jessé, David et Jésus.

Narration	Action et Images
<p><i>L'histoire d'aujourd'hui se trouve dans la Bible.</i></p> <p><i>Elle s'est déroulée il y a très longtemps.</i></p>	<p>Ouvrir une Bible.</p> <p>Allumer une bougie.</p>
<p><i>Un jour, dans le pays de Moab, Noémi apprend une bonne nouvelle.</i></p>	<p>Poser un coussin à gauche avec l'étiquette « Pays de MOAB » et une bouteille (Noémi) à côté.</p> 
<p><i>Le Seigneur a montré sa bonté pour son peuple installé en Juda en lui donnant de bonnes récoltes !</i></p> <p><i>Alors Noémi se prépare à quitter le pays de Moab et à rentrer chez elle dans le pays de Juda.</i></p>	<p>Poser un coussin à droite avec l'étiquette « Pays de JUDA ».</p> <p>Poser le papier kraft entre les deux coussins.</p> <p>Poser les cailloux sur le papier, pour former un chemin entre les coussins.</p> 

Elle ne part pas seule, elle est accompagnée par Ruth et Orpa, ses deux belles-filles.

Les trois femmes prennent la route ensemble pour aller au pays de Juda.

Poser deux bouteilles (Ruth et Orpa) à côté de celle de Noémi.



En chemin, Noémi dit à Orpa et à Ruth :

« Maintenant, mes filles, rentrez chacune chez votre mère. Vous avez agi avec bonté envers mes fils qui sont morts et envers moi. Que le Seigneur montre aussi sa bonté envers vous ! Qu'il vous permette à toutes les deux de retrouver un mari et d'être heureuses avec lui ! » Puis elle les embrasse.

Alors les deux jeunes femmes se mettent à pleurer beaucoup. Puis elles disent à Noémi : « Non ! Nous allons avec toi dans ton pays. »

Rapprocher les 3 bouteilles les unes des autres sur un carré de papier bleu.



Mais Noémi insiste et leur dit :

« Rentrez dans votre famille, mes filles. Pourquoi est-ce que vous voulez venir avec moi ? Est-ce que je peux encore avoir des fils qui pourraient se marier avec vous ? Non ! Je suis trop vieille pour cela. Rentrez chez vous, mes filles. Remariez-vous. Ma vie est plus dure que la vôtre. En effet, la main du Seigneur m'a frappée. »

Alors les deux jeunes femmes recommencent à pleurer. Puis Orpa dit au revoir à sa belle-mère en l'embrassant.



Poser la bouteille d'Orpa à côté du coussin MOAB.

Quant à Ruth, elle décide de rester avec Noémi.

Noémi dit à Ruth :

« Regarde, ta belle-sœur est retournée vers son peuple et vers le dieu de son peuple. Fais comme elle, rentre chez toi ! »



Ruth lui répond :

« Ne me force pas à te quitter pour rentrer chez moi. Là où tu iras, j'irai. Là où tu habiteras, j'habiterai. Ton peuple sera mon peuple, et ton Dieu sera mon Dieu. Là où tu mourras, je mourrai, et là on m'entertera. Que le Seigneur me punisse très sévèrement si ce n'est pas la mort qui me sépare de toi ! »

Poser les bouteilles de Ruth et Noémi sur le papier kraft.



Rapprocher la bougie.

Quand Noémi voit que Ruth veut à tout prix venir avec elle, elle n'insiste plus. Les deux femmes marchent ensemble jusqu'à Bethléem.

C'est de cette façon que Noémi revient du pays de Moab, avec Ruth, sa belle-fille moabite. Elles arrivent à Bethléem.

Déplacer les bouteilles de Ruth et Noémi sur le chemin vers Juda.



Dans les champs, on commence juste à récolter le blé. Les champs appartiennent à un homme, Booz, qui est un très lointain parent de Noémi.

Beaucoup d'ouvriers travaillent pour lui.

Poser une grande bouteille (Booz) à côté du coussin JUDA.



Comme la Loi le permettait à l'époque pour se nourrir, Ruth va dans les champs et ramasse ce que les ouvriers n'ont pas pris.

En la voyant, Booz lui dit :

« Continue à ramasser les épis dans mon champ. Mes serviteurs te feront de la place. Si tu as soif, va boire de notre eau. »

Ruth s'incline et lui demande :

« Pourquoi es-tu si bon avec moi, moi qui suis une étrangère ? »

Booz lui répond : « J'ai appris ce que tu as fait pour ta belle-mère. Que le Seigneur te récompense pour tout cela. »

Déplacer Ruth près de Booz.



Rapprocher la bougie.

Ruth travaille jusqu'au soir. Elle remplit un grand sac de grains d'orge.

À Noémi qui l'interroge quand elle rentre, Ruth lui explique l'attitude de Booz.

Retrouvant le sourire, Noémi dit avec joie :

« Le Seigneur continue à nous montrer sa bonté. Qu'il bénisse cet homme ! Booz est un homme de notre famille proche. Continue de travailler dans ses champs. »

Ruth va donc ramasser chaque jour les épis d'orge et de blé jusqu'à la fin de la récolte.

Poser un sac de grains sur le coussin JUDA.



Enfin, voilà un peu de bonheur pour Ruth et Noémi !

Est-ce que vous devinez la fin de l'histoire ?

Booz s'est marié avec Ruth et ils ont eu un bébé, un fils nommé Obed. Cela procura une immense joie à Noémi !

La Bible dit que Obed fut le père de Jessé, qui fut le père de David, qui fut l'ancêtre de Jésus : Dieu est fidèle de génération en génération !

Ajouter les bouteilles les unes après les autres, celle d'Obed, puis celle de Noémi, à côté des bouteilles de Ruth et Booz.



On peut ajouter à la suite trois petites bouteilles ou les noms de Jessé, David et Jésus.





Parole ouverte²⁵

- Je me demande quel moment de l'histoire vous avez préféré ?
- Je me demande où est Dieu dans cette histoire ?
- Quels choix avait Ruth au moment où sa belle-mère a annoncé son départ ?
- Que doit-elle quitter ou abandonner pour accompagner Noémi ?
- Qu'est-ce que Ruth a obtenu en faisant ce choix ?
- Pourquoi Ruth a-t-elle décidé d'accompagner Noémi ?
- Que serais-tu prêt-e à faire pour un-e ami-e ?



Prières

Prière du voyageur

Ô toi, notre Dieu,

Dirige-nous dans la paix vers laquelle nous voulons aller,

Rends notre chemin facile pour que nous arrivions au but sans problème.

Protège-nous des dangers pendant notre voyage.

Ouvre nos yeux et nos cœurs, afin de voir ta présence à travers la beauté des paysages,

Et dans les yeux de celles et ceux que nous rencontrons.

Merci pour ta fidélité en tout temps et en tout lieu.

Tu veilles sur nous à chaque heure du jour et de la nuit !

Amen

Comment ne pas te louer, mon Dieu ? Prière gestuée

Inviter les enfants à se mettre debout, en cercle	
Lever les yeux au ciel et les bras bien haut	<i>Pour ta joie qui se partage, je te loue mon Dieu.</i>
Placer la main au-dessus des yeux et se regarder les un-es les autres	<i>Pour ta bonté qui change mon regard sur le monde, je te loue mon Dieu.</i>
Mettre la main sur l'épaule de son·sa voisin·e	<i>Pour ta fidélité qui me donne du courage, je te loue mon Dieu.</i>
Se donner la main	<i>Pour ta présence à mes côtés, comment ne pas te louer mon Dieu ?</i>
Garder les mains serrées et lever les bras bien haut	Amen



Chants

- 1, 2, 3, comptine d'Église Junior
- *Là où tu iras, j'irai*, de Philippe Corset
- *Les liens de l'amitié*, de Kids United
- *Merci*, de Henri Künzler et Martin Gotthard Schneider, proposé en plusieurs langues
- *Que votre lumière brille*, de Christophe Houper



Animation créatrice

Cœur à trois brins



Objectif :

Illustrer le lien entre Ruth, Noémi et Dieu.

Matériel :

- Papier kraft brun ou papier de cuisson blanc
- Ficelle de couleur
- Choix de rubans
- Une paire de ciseaux
- Un mètre de couture

Comment faire ?

- Découper dans le papier des bandes de 70 cm de long sur 5 cm de large. Prévoir 3 bandes par enfant.
- Écraser le papier pour le froisser tout en préservant la longueur.
- À l'une des extrémités, attacher les 3 bandes froissées ensemble à l'aide d'une ficelle.
- Tresser une corde à trois brins et l'attacher de même à l'autre extrémité. Pour ce faire, il est bon d'être à deux : une personne tient l'extrémité ficelée, l'autre tresse le papier.
- Une fois les extrémités attachées, plier la tresse en deux, puis réunir les extrémités en les attachant avec de la ficelle pour former un cœur.
- Suspendre le cœur à l'aide d'un ruban.
- Possibilité d'en faire deux : un pour soi et un pour offrir.



Suggestion : Au temps de la moisson, penser à récolter quelques épis de blé pour ajouter une décoration sur le cœur en papier.

Animations réflexives

Inviter à s'ouvrir à l'autre



Objectif : Élargir notre horizon en rencontrant une personne étrangère qui vit dans le pays et qui vient témoigner de sa foi et des choix qui ont influencé le cours de sa vie.

Comment faire ?

- Inviter un·e paroissien·ne à la rencontre.
- Lui demander de témoigner de sa foi et de son parcours de vie, en apportant des éléments concrets comme des photos, sa Bible, un objet de son pays d'origine, etc.
- Lui donner la parole puis ouvrir la discussion avec les enfants qui peuvent lui poser des questions.

Qu'est-ce qu'un·e ami·e ?

Poser la phrase : « Un·e ami·e, c'est... ». Puis demander aux enfants de compléter cette phrase.
Possibilité de le faire par écrit suivant l'âge des enfants.



En familles

À la découverte de nos traditions et de celles des autres

Dans son village ou dans son quartier, repérer une église et se renseigner si on peut la visiter en famille. À l'extérieur et à l'intérieur, discuter des éléments qui sont importants pour chaque membre de la famille et les prendre en photo.

Lors d'un voyage ou en vacances, aller visiter une ou deux églises. Prendre le temps d'observer les ressemblances et les différences avec les églises de votre village ou de votre quartier. En comparant les différentes églises, s'interroger sur les éléments que l'on retrouve partout et ceux qui sont particuliers à un lieu. Les prendre en photo. Pourquoi ne pas créer un album avec toutes les églises, chapelles, autres lieux religieux que vous avez visités en familles ?

