

# Fiches techniques

- Pour faire un plateau de sable
- Le filet de pêche en macramé
- Le cube lumineux
- Le théâtre d'ombres
- Le vitrail
- Apprendre un chant à un groupe en 5 étapes



## Pour faire un plateau de sable

Mesurez d'abord l'espace où vous souhaitez mettre le **plateau de sable**, si possible un lieu, par exemple une table, qui lui sera réservé et où vous pouvez le laisser toute l'année.

Le **plateau** consiste en une caisse de 10 cm de hauteur. La longueur et la largeur dépendent du lieu où vous pouvez l'installer : une petite taille (50 cm sur 75 cm) vous obligera à changer le décor très souvent, une grande taille (1 m 50 sur 2 m 50) ne sera pas transportable. Acheter la planche et les montants (des plinthes en pin par exemple). Coupez et clouez. Il faut être deux. Ensuite vous pouvez doubler l'intérieur avec une bâche plastique ou jointer avec de la pâte à bois pour éviter les fuites de sable. Il existe maintenant dans tous les magasins de bricolage du sable pour enfants « traité anti-allergique ». (Vendu par sac de 25 kg, un sac suffit pour un bac de 75cm sur 1 m 50). Une hauteur de 5cm de sable est suffisante pour que les personnages tiennent.

**Matériel pour le décor** : cailloux, morceaux d'écorce, petits bouts de bois, mousse... Papier métallisé pour l'eau, rivière, lac. Boîtes diverses pour les maisons, ou modèle à imprimer.

**Pour les personnages** : les silhouettes des personnages peuvent être habillées avec des bouts de laine, des bouts de tissus ou coloriées. Vous pouvez aussi les remplacer par des personnages en boules de cotillon et corps chenille. Les « playmobil » et autres « lego » peuvent aussi servir très utilement (pour les personnages comme pour le décor, barque, poissons...).

Les personnages peuvent être encore faits avec un bâtonnet, la tête en boule de cotillon sur laquelle on dessine le visage. Habillement en tissu, laine...

**Conseils d'utilisation** : le bac à sable doit être installé de façon à ce que tous les enfants puissent l'atteindre.



## Le filet de pêche en macramé

**Matériel :** de la ficelle assez épaisse

Une cordelette de 1 m 20 de long (ou un bâton)

Un mur où le filet pourra rester accroché pendant le temps de la fabrication

**Réalisation :** sur une cordelette de 2 cm d'épaisseur et de 1 m 20 de long (ou un bâton), fixer 12 ficelles de 3 m de long en les pliant en deux à mi-hauteur. Accrocher cette installation sur un mur. Travailler ensuite par 4 brins de ficelle, en alternant les nœuds d'une rangée sur l'autre, selon la méthode de base du macramé.



## Le cube lumineux

### Matériel :

Une feuille de calque 21x29,7 cm par enfant (de fort grammage si possible)

Du ruban adhésif transparent

Une bougie chauffe-plats dans un pot en verre (type pot de yogourt) par enfant

Des feutres

### Réalisation :

Prendre la feuille dans le sens de la hauteur.

Mesure 10,5 cm et découper une première bande de papier de 10,5 sur 21cm.

Renouveler l'opération. Vous obtenez deux bandes de papier calque de 10,5 sur 21 cm. Laisser la chute de côté.

Plier chaque bande en deux, sans couper ! Vous obtenez 4 carrés de 10,5 sur 10,5.

Chaque enfant choisit quatre dessins parmi ceux dont vous avez fait la liste avec eux.

Il dessine un dessin par carré, d'abord au crayon puis au feutre.

Sous chaque dessin, vous inscrivez la phrase, les quelques mots à retenir : « la tombe est vide, il est ressuscité, les femmes s'enfuient en courant... ».

Avec les deux bandes, quand elles sont scotchées bout à bout, on obtient un cube de quatre côtés égaux, au centre duquel on posera la bougie.

Cette animation se trouve illustrée dans « 100 idées pour les catéchistes »

A la fin de la séance, chacun emportera son œuvre à la maison. Ces carrés lumineux peuvent aussi briller lors d'un culte. (Attention, à n'allumer que sous surveillance d'un adulte !)



## Le théâtre d'ombres

Il faut au minimum un drap blanc, une corde et des pinces à linge pour faire un écran ; et une source lumineuse : projecteur à diapositives, rétroprojecteur ou une simple lampe de bureau.

Le faisceau doit éclairer l'écran par derrière, en laissant une zone d'ombre de chaque côté du drap. C'est par là que les acteurs entrent en scène. Si les enfants jouent eux-mêmes, qu'ils se tiennent bien près du drap, l'ombre est plus nette. S'ils manipulent des marionnettes, il faut qu'ils puissent ne pas être dans la lumière, derrière une table par exemple.

Faites plusieurs essais avec les enfants, les uns après les autres, les spectateurs commentant le résultat.



## Le vitrail

### Matériel pour chaque enfant

- Une feuille canson noire A4
- Une demi-feuille calque A4
- Un crayon blanc
- De la colle
- Un cutter
- Une planche à découper ou de vieux cartons épais
- Des feutres, des règles pour couper avec le cutter
- Si vous le pouvez, une bougie et un pot en verre par enfant

(Idée illustrée dans « 100 idées pour les catéchistes »)

### Réalisation

Plier la feuille canson en deux, comme pour faire une carte.

Le travail se fait sur une partie, comme une carte, ainsi une fois achevé, le vitrail tient debout et on peut placer une bougie dans la carte pour illuminer le vitrail.

L'enfant dessine au crayon blanc sur la moitié de la feuille noire, un dessin simple. Puis avec le cutter, il fait des ouvertures en suivant les limites de son dessin et en laissant entre chaque ouverture une languette de papier noir. Pour une même couleur, il peut faire plusieurs ouvertures, ce sera plus joli. Vous pouvez montrer aux enfants des modèles de vitraux pour qu'ils comprennent le système.

Puis coller la feuille de papier calque à l'intérieur de la feuille noire évidée (attention aux excès de colle !) et colorier chaque espace de couleurs vives. Le résultat doit être lumineux !

☺ Une idée plus simple : pour représenter la lumière de Pâques, faire un vitrail non figuratif, pour représenter la lumière surgissant du tombeau.

Chaque enfant fait les ouvertures qu'il souhaite sur la feuille de canson, puis colorie le papier calque avec du blanc au centre de la feuille, puis un dégradé de jaune, orange, rouge, et des couleurs sombres sur les bords, comme la lumière surgissant du tombeau.



## Apprendre un chant à un groupe en 5 étapes

Si le chant n'est pas trop long, essayer le plus possible de chanter et de faire chanter de mémoire, sans utiliser un support

### 1. Ecouter

Chantez une fois le chant au groupe.

Vous pouvez faire écouter la mélodie enregistrée sur le CD joint au matériel (le CD est utilisable sur une platine audio normale).

### 2. Expliquer

Expliquez le sens des phrases, au besoin le sens de certains mots difficiles.

### 3. Dire les mots et le rythme

Si le refrain ou le couplet n'est pas trop long, dites-le en entier en parlant avec le rythme.  
Le groupe répète après vous

### 4. Découper le chant

Faites apprendre le chant phrase par phrase

- a. Vous chantez la première phrase, le groupe écoute
- b. Le groupe répète la première phrase, vous écoutez
- c. Recommencez si vous sentez des hésitations
- d. Quand un couplet ou un refrain est appris, faites-le chanter en entier

### 5. Chanter

Quand le chant est bien appris phrase par phrase, faites-le chanter en entier.