

SILVIA ILL-KEMPKE

« Je fais toutes choses nouvelles »

Apocalypse 21.5

*recevoir
témoigner
rebondir*

Collection Dieu dans nos vies
Une catéchèse pour tous les âges

Dans la même collection

Christiane Dieterlé	Une femme étrangère, lecture du livre de Ruth
Isabelle Bousquet	La grande famille

Remerciements à :

Christiane Balguerie, Anne-Laure Danet, Nicole Fabre, Catherine Gautier et Linda Jacob
pour leur précieuse collaboration,

aux catéchètes des écoles bibliques du consistoire de la Côte d'Azur
qui ont expérimenté une partie des animations pour enfants,

à Geneviève Graff et Arlette Pons pour leur relectures et leurs suggestions.

© 2006 Éditions Olivétan
20, rue Calliet
BP 4464
69241 Lyon cedex 04

ISBN 2-915245-61-4

Dépôt légal 3ème trimestre 2006

Préface

Avec cette collection *Dieu dans nos vies*, le Service catéchétique de l'Église réformée de France propose des matériels favorisant une catéchèse conçue selon quatre orientations :

Biblique

Favoriser une lecture des textes bibliques qui entre en dialogue avec la vie quotidienne, quel que soit l'âge. Il s'agit de faire mûrir une connaissance de Dieu, d'approfondir une confiance en Lui, de discerner ce qui permet à la vie de se développer ou ce qui au contraire l'affaiblit. La démarche catéchétique ne consiste pas seulement à parler ou à faire parler sur un texte ; elle veut aussi donner l'habitude et l'envie de se mettre à son écoute pour devenir lecteur de la Bible.

Existentielle

Permettre à chacun de dire "je". C'est ce que l'auteur a fait en livrant ses convictions. Chacun peut alors se positionner, se prononcer et dire ce qu'il pense et croit. Ces matériels mettent en jeu une parole de témoin qui s'engage et invite à se demander comment l'Évangile résonne dans sa propre vie.

Inter-générationnelle

Encourager les rencontres des générations au sein des Églises locales mais aussi des familles, en proposant des matériels pour toutes les tranches d'âges (des plus jeunes enfants jusqu'aux adultes) sur des questions communes. Cela s'appuie sur la conviction que la formation spirituelle concerne tous les âges de la vie et que les plus jeunes ont aussi une responsabilité à l'égard des aînés en tant que témoins et force de questionnement.

Théologiquement plurielle

Faire droit aux différentes orientations théologiques qui irriguent l'Église réformée.

Sur le plan pédagogique, ces matériels ne cherchent pas à faire appliquer des méthodes mais suggèrent des idées permettant aux plus inventifs d'adapter et de prolonger ce qui est proposé, tout en assurant aux moins expérimentés de pouvoir se lancer dans l'aventure. Ce n'est un secret pour personne, la meilleure des catéchèses sera celle que le catéchète aura pu s'approprier et reformuler personnellement. Les éléments rassemblés ici ne doivent surtout pas empêcher d'apporter sa touche personnelle.

Dans un souci d'amélioration de la qualité, nous serons heureux de recueillir les réactions et les remarques de chacun, mais aussi des idées d'animations que vous aurez développées, pour en faire profiter d'autres utilisateurs.

Vous pouvez joindre le service catéchétique :

Service catéchétique
de l'Église réformée de France
47 rue de Clichy
75311 Paris Cedex 09

Courriel :
coordinations.nationales@unacerf.org

et vous pourrez consulter les suggestions sur le site internet :

www.pointkt.org

Sommaire

Introduction

	I à XIII
Préface	III
Recevoir témoigner rebondir	VII
Préparer une séance catéchétique	IX
Contenus des 3 temps d'une séance	X
Pictogrammes	X
Conseils pratiques de préparation	XI
Mode d'emploi	XI
Proposition de parcours	XII
Synopsis des animations	XIII

Le CDrom *Je fais toutes choses nouvelles* contient l'ensemble des pages imprimées, ainsi que les annexes (qui ne sont pas incluses dans le présent document). Les pages dont les numéros sont précédés d'une lettre se trouvent uniquement sur le CDrom

1^{ère} partie : recevoir

pages 1 à 59

Tableau des animations	2
Entrée biblique	3
Introduction	4
Texte 1 - Parole d'un père et de deux fils	
Clés de lecture	6
Eveil biblique	8
Ecole biblique	9
Adolescents	11
Adultes	14
Texte 2 - La pièce perdue	
Clés de lecture	15
Eveil biblique	17
Ecole biblique	18
Texte 3 - Zachée	
Clés de lecture	20
Eveil biblique	22
Ecole biblique	23
Entrée historique et culturelle	25
Introduction	26
Découverte de la grâce : la Réforme	27
Clés de lecture	28
Eveil biblique	31
Ecole biblique	33
Adolescents	34
Adultes	37
Entrée convictions	39
Introduction	40
Eveil biblique	41
Ecole biblique	44
Adolescents	46
Adultes	48

Entrée cultuelle 51

Introduction	52
Eveil biblique	53
Ecole biblique	54
Adolescents	56
Adultes	58

Intergénération A115 à A132

ANNEXES de 1^{ère} PARTIE

Fiches pour le catéchète :

<i>Appropriation d'un texte biblique</i>	A2
<i>Apprendre un chant</i>	A3

Entrée biblique A4-A48

Texte 1	A4
Texte 2	A22
Texte 3	A38

Entrée historique et culturelle A49

Entrée convictions A71

Entrée cultuelle A87

Intergénération A115

2^e partie : témoigner

pages 1 à 57

Tableau des animations	2
Entrée biblique	3
Introduction	4
Texte 1 - le bon berger	
Eveil biblique	5
Ecole biblique	7
Adolescents	9
Clés de lecture	11
Texte 2 - Daniel dans la fosse aux lions	
Clés de lecture	11
Eveil biblique	13
Ecole biblique	14
Texte 3 - L'offrande du parfum	
Clés de lecture	16
Ecole biblique	18
Adolescents	19
Adultes	21
Entrée historique et culturelle	23
Introduction	24
Clés de lecture	27
Eveil biblique	28
Ecole biblique	30
Adolescents	31
Adultes	33
Entrée convictions	35
Introduction	36
Eveil biblique	38
Ecole biblique	40
Adolescents	42
Adultes	44
Entrée cultuelle	47
Introduction	48
Eveil biblique	50
Ecole biblique	52
Adolescents	54
Adultes	56
Intergénération	B88 à B110

ANNEXES de 2^e PARTIE

Fiche pour le catéchète :

<i>Psaume en rap</i>	B2
Entrée biblique	B3-B31
Texte 1	B3
Texte 2	B13
Texte 3	B26
Entrée historique et culturelle	B33
Entrée convictions	B41
Entrée cultuelle	B73
Intergénération	B88

3^e partie : rebondir

pages 1 à 60

Tableau des animations	2
Entrée biblique	3
Introduction	4
Texte 1 - Jésus et ses disciples dans la tempête	
Clés de lecture	5
Eveil biblique	7
Ecole biblique	9
Adolescents	11
Adultes	14
Texte 2 - David et Goliath	
Clés de lecture	16
Eveil biblique	18
Ecole biblique	20
Texte 3 - Les disciples d'Emmaüs	
Clés de lecture	22
Eveil biblique	24
Ecole biblique	26
Entrée historique et culturelle	29
Introduction	30
Ecole biblique	31
Adolescents	33
Adultes	36
Entrée convictions	39
Introduction	40
Eveil biblique	41
Ecole biblique	43
Adolescents	45
Adultes	47
Entrée cultuelle	49
Introduction	50
Eveil biblique	51
Ecole biblique	53
Adolescents	55
Adultes	58
Intergénération	C103 à C115

ANNEXES de 3^e PARTIE

Entrée biblique	C2-C40
Texte 1	C2
Texte 2	C20
Texte 3	C32
Entrée historique et culturelle	C41
Entrée convictions	C56
Entrée cultuelle	C70
Intergénération	C103

Recevoir-témoigner-rebondir

Trois manières inséparables de parler de la foi

Recevoir

La catéchèse protestante ne saurait assez affirmer ce qui fonde théologiquement la foi, à savoir la conviction centrale du salut par la grâce seule. Elle met en relief ce qui est essentiel dans la relation de Dieu à l'homme, à savoir l'amour offert sans contrepartie.

Dans un contexte où la logique marchande avec son critère de rentabilité domine les raisonnements et les relations entre hommes, elle réaffirme le message de l'Évangile pour qui la dignité de chaque être humain est irrécusable. Cette dignité ne se base pas sur un mérite quelconque, mais se reçoit gratuitement comme un don de la part du Dieu de Jésus Christ.

Il s'agit là de repères que la catéchèse protestante peut proposer à des personnes de tous âges, pour construire des existences solides, animées par la conviction d'être aimées et par le respect de l'autre. L'objectif du thème 1 « Au nom du Dieu qui donne et pardonne gratuitement » est de permettre aux participants de la catéchèse de se réapproprier la Bonne Nouvelle à partir de récits bibliques et un retour sur les origines de la Réforme.

Témoigner

L'histoire du protestantisme est aussi l'histoire d'une militance au nom du Dieu de Jésus Christ qui donne et pardonne gratuitement. La conviction que Dieu nous rend libres de toute autre autorité, nous permet de dire ensemble (con-fesser), courageusement, notre espérance, de résister au conformisme ambiant et de protester contre toutes les

forces qui asservissent l'homme au nom d'autres dieux. La Bonne Nouvelle ne se saurait limiter à la sphère privée du croyant mais déclenche en lui et dans la communauté chrétienne un dynamisme qui pousse à traduire la grâce reçue en paroles et en actes.

Pour rester ou redevenir sujet face aux influences multiples qui défigurent et déshumanisent l'être humain et qui portent atteinte à l'ensemble de notre planète, des choix individuels et collectifs s'imposent aujourd'hui. Ce sont autant des « choix contre » que des « choix pour » qui impliquent un engagement ferme et de la persévérance.

Le thème 2 « Traduire la Bonne Nouvelle en paroles et en actes » cherche à mettre en relief la dynamique déclenchée par le don gratuit de l'amour de Dieu. Ce don a un impacte sur la vie du croyant, sur sa manière de vivre dans la société. L'objectif des animations de ce thème est de permettre de réfléchir à différentes manières de témoigner concrètement, en communauté ou individuellement, de l'amour surabondant de Dieu pour l'homme.

Rebondir

Nous sommes parfois angoissés face à un avenir que nous avons du mal à nous représenter. Le manque d'horizon peut conduire à se réfugier dans la nostalgie ou à se renfermer sur le seul moment présent.

Qu'est-ce qui permet à l'homme de persévérer en se tenant « devant Dieu » (Luther) dans une réalité apparemment fermée et bloquée ? Si le baptême est la promesse de la fidélité de Dieu à notre égard, comment traverser les tempêtes de

la vie en résistant à la tentation d'abandonner cette promesse? Le thème 3 « Rebondir dans la crise : (re)trouver la confiance » propose des récits bibliques et des témoignages de contemporains qui traduisent l'espérance en la résurrection : à savoir que Jésus Christ est venu ouvrir une brèche dans une réalité apparemment fermée et bloquée et que la vie reçue triomphe des forces de la mort, de la fatalité et de la résignation.

Une approche plurielle et interactive

Comme décrit ci-dessus, ce matériel catéchétique est composé de trois thèmes avec chacun une dominante différente : Le thème 1 est davantage une approche théologique, le thème 2 aborde les convictions sous l'aspect de la militance et le thème 3 est une approche existentielle de la foi. Ces trois thèmes sont d'importance égale et peuvent être abordés dans l'ordre de votre choix.

Les quatre entrées biblique, historique et culturelle, convictions et culturelle, cherchent à mettre en tension les textes bibliques et des interrogations existentielles et culturelles ou éthiques contemporaines afin de provoquer un débat. Dans ce débat, la Bible a le statut d'une trace écrite laissée par des témoins dont nous sommes les successeurs. La lecture de ses récits nous interpelle comme la question que le Christ pose à ses disciples : « Et toi, qui dis-tu que je suis ? »

En privilégiant une personnalité, une époque de l'histoire ou un thème, l'entrée historique et culturelle soulève la question : Qu'est-ce que j'entends de ceux qui m'ont précédé, de mon entourage ?

L'entrée convictions est à dominante théologique et propose une réflexion sur les convictions essentielles de la foi protestante afin de permettre un positionnement personnel de chacun : Qu'est-ce que je dis ?

Les animations de l'entrée culturelle abordent les trois thèmes sous l'angle de la liturgie du culte et d'autres expressions de la vie communautaire comme le chant et la prière.

Les animations proposées dans ce matériel sont volontairement interactives pour favoriser une appropriation du thème à travers le dialogue et l'interrogation commune. Brainstorming, travail en petit groupes, mise en situation et saynètes contribuent à l'expression des différents points de vue.

Une catéchèse pour tous les âges

Dans un contexte où la connaissance de l'héritage judéo-chrétien s'efface de plus en plus, ce module catéchétique tient compte du besoin de catéchèse à tout âge. Il cherche à traiter d'un même texte biblique, d'un thème ou d'une même question en l'adaptant à quatre niveaux d'âges, à savoir les 3-6 ans que l'on regroupe pour l'éveil biblique, les 7-11 ans de l'école biblique, les adolescents (12-15) ans et les adultes en facilitant ainsi le dialogue entre générations et en préparant une catéchèse intergénérationnelle.

Une animation par thème pour des journées intergénérationnelles permet de vivre la dimension communautaire de la catéchèse dans des ateliers de groupes d'âge mixtes.

Bien que, en principe, chaque entrée propose une approche pédagogique spécifique en fonction de l'âge des participants, certaines animations sont transposables à une autre tranche d'âge. Il est également à noter qu'il n'y a pas systématiquement des animations pour tous les niveaux d'âge. Pour une synopsis des animations proposées dans « Dieu dans nos vies », on se réfèrera au tableau ci-dessus et au sommaire pour chaque thème.

Une catéchèse créative

Ce matériel catéchétique ne propose pas de parcours unique. Afin de vous permettre la plus grande souplesse dans l'organisation de votre année catéchétique, chaque animation est conçue comme une entité indépendante des autres. L'entrée biblique comprend deux animations supplémentaires pour les niveaux éveil biblique et école biblique, parce que ces deux groupes d'âge se retrouvent la plupart du temps à un rythme hebdomadaire, alors que la catéchèse pour adolescents et adultes suit plutôt un rythme mensuel.

Vous pouvez donc partir d'un des trois thèmes et choisir, pour la tranche d'âge qui vous intéresse, une des quatre entrées biblique, historique et culturelle, convictions ou culturelle.

Il est également possible de procéder transversalement, en partant d'une des quatre entrées pour faire un parcours à dominante historique et culturelle.

Les trois temps des animations (accroche, appropriation, recueillement) sont aussi modifiables, en fonction du profil de votre groupe (âge, nombre, préoccupations, vécu commun) et

du contexte (ville, dissémination, locaux, actualité). Ainsi des éléments liés à l'actualité du moment tel que l'accroche sur l'otage en Irak, Florence Aubenas, peuvent être remplacés par d'autres. Des variantes proposées dans les animations tiennent déjà compte des situations catéchétiques diverses.

La forme modulaire du matériel incite aussi à prolonger la réflexion par d'autres matériels. Ainsi « Violences en 3D » (AREC 2005) pour l'école biblique peut prolonger la réflexion sur le témoignage et sur les moyens de surmonter des crises (thème 3) parce qu'il ouvre des pistes concrètes au quotidien pour résister à la violence. De même *La grande famille* (Olivétan 2006) permet de prolonger le travail sur le témoignage en paroles et en actes.

Bref, ce matériel fait appel à votre esprit critique et votre créativité et vous invite à construire la catéchèse ensemble.

Préparer une séance catéchétique

Le travail de préparation d'une séance, individuel ou collectif, se construit en deux temps :

Le premier temps est réservé à l'analyse et à l'appropriation personnelles du thème.

Le niveau d'âge auquel l'animation s'adresse n'entre pas encore en compte à ce stade. Pour les différentes entrées thématiques, nous proposons les supports suivants :

1. des textes (bibliques, historiques, théologiques) avec des clés de lecture pour en faciliter la compréhension
2. des introductions à chaque entrée d'un thème
3. des annexes comportant des documents supplémentaires pour aller plus loin
4. des fiches pratiques (par exemple pour la lecture d'un texte biblique, l'apprentissage d'un chant, la transformation d'un psaume en rap...)

Les clés de lecture des textes bibliques ainsi que les introductions à chaque entrée sont des étapes préalables indispensables à la préparation d'une séance catéchétique.

Dans **un deuxième temps** sont proposés des éléments pour la construction d'une séance catéchétique. Toutes les animations ont la même structure pour permettre au catéchète de s'orienter facilement et aux enfants d'avoir des repères stables.

1. Accroche
2. Appropriation
3. Recueillement

Les animations sont prévues pour une heure et demie. Si la séance dure plus longtemps (une demie voire une journée), il suffit, après un temps de récréation, de recommencer par l'étape 1 (accroche).

Quels contenus pour les 3 temps d'une séance ?

1. **L'accroche** est un temps d'introduction, destiné à la fois à lier le groupe et à entrer de manière ludique dans le thème. Il permet l'expression spontanée de chacun, à partir d'une lecture d'image, d'un texte court ou d'un jeu. L'attention des participants est ainsi focalisée sur un aspect-clé du thème abordé par l'animation.

Dans la mesure où l'accroche part de l'actualité et de la vie quotidienne, elle sert à ancrer l'animation qui va suivre dans le vécu des participants. C'est dire implicitement qu'en catéchèse on ne se situe pas ailleurs que dans la vie.

2. **L'appropriation** est d'abord un temps où l'on se met à l'écoute d'un texte, où l'on prend connaissance d'un autre support avant d'inviter les participants à la reformulation qui permet la prise de parole personnelle de chacun. L'échange en groupe est particulièrement important pour sensibiliser à la multiplicité des sens d'un texte (ou d'un autre support).

Au catéchète, ce temps est précieux pour repérer les idées fortes, les convictions, les savoirs, les lacunes et les attentes du groupe et de mesurer l'éventuel écart avec le message qu'il a voulu délivrer.

C'est ensuite un temps d'expression créatif et personnalisé. Pour les enfants, il est souvent centré autour d'un travail manuel de fabrication qui constituera en même temps une trace de la séance et un lien visible avec la famille ou la communauté.

Pour les adolescents et les adultes, il s'agit davantage d'un effort de traduire le message découvert dans leur situation existentielle et la société actuelle. Cette étape est l'occasion pour le catéchète d'exprimer ses compétences personnelles dans des domaines variés comme l'art plastique, le théâtre ou la musique.

Des techniques et outils pour vivre ces temps sont mimes, saynètes, jeu de marionnettes, figurines, puzzles et jeux de société, dessins, collages et bricolages divers, jeux de groupes, ateliers d'écriture quizz et mots croisés.

Toutes ces activités demandent du matériel plus ou moins complexe. Pour les catéchètes il est utile de lister toutes les fournitures et les éléments à fabriquer à l'avance.

3. **Le recueillement** invite à vivre ensemble la relation à Dieu à travers une prière, un texte et, en général, un chant. Il est souhaitable que, le plus souvent, les participants contribuent activement à ce moment afin qu'il soit l'expression de leur appropriation personnelle du thème de la séance. Ainsi on invitera les enfants à prier ensemble avec leurs propres paroles, fera participer les ados au choix et à la lecture de textes méditatifs.

Un temps de silence, l'écoute d'une musique, la projection d'un tableau ou l'écriture personnelle permet d'en faire un temps de recentrage où le texte biblique et les échanges en groupe peuvent faire écho en chacun.

Le catéchète sera attentif à l'aménagement de l'espace et apportera quelques accessoires qui contribuent à créer une atmosphère de recueillement.

Pictogrammes utilisés



Pour les
petits
3-6 ans



Lecture
de texte



Pour les
enfants
7-11 ans



Musique
ou chant



Pour les ados
à partir de
12 ans



Animation



Pour les
adultes



Débat



Pour tous



Bricolage



Objectifs



Pour aller
plus loin



Moment de
prière



Autres
textes
à lire



Ecrire un
texte



Lecture
d'image



Conte, ou
texte à
écouter



Jeu



Le petit
"Plus"

Quelques conseils pratiques pour la préparation d'une séance

1. Pour le travail sur les textes bibliques

Ce matériel propose systématiquement, en dehors de la version choisie pour les clés de lecture, le texte biblique dans la version en français fondamentale afin de faciliter le travail avec les enfants de l'éveil biblique. A chaque fois qu'un texte biblique est proposé, la version de la traduction est indiquée (Français courant, Second révisée, TOB...).

Pour le travail biblique, il est indispensable que les participants amènent leur Bible aux séances.

2. Matériel

Le matériel à amener ou à fabriquer par les catéchètes, notamment pour les activités manuelles, n'est pas listé. Il est à relever par les catéchètes eux-mêmes lors de la préparation d'une séance. Les modèles pour les travaux manuels se trouvent sur le CDrom.

3. Présentation des animations

Les fiches pédagogiques imprimées sur le présent document renvoient le catéchète à différentes animations disponibles sur le CDrom. On trouvera aux pages indiquées les images et les textes prêts à être imprimés, au format .pdf utilisable sur tous les ordinateurs. *Exemples de renvois :*

- A10 ➡ Annexes A (1ère partie) page 10
- B65 ➡ annexes B (2ème partie) page 65
- C105 ➡ annexes C (3ème partie) page 105.

4. La partie musicale du temps de recueillement

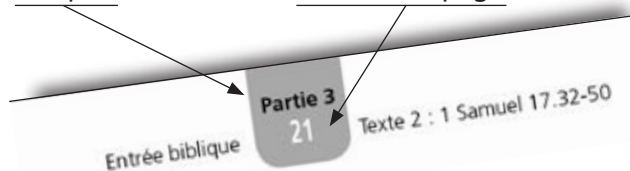
La mélodie ainsi que certaines partitions des chants se trouvent sur le CDrom.

Pour la catéchèse des adolescents et l'animation jeunes en général, nous proposons parfois des paroles de chansons de variétés. La musique peut en être facilement téléchargée et nous vous conseillons de mettre les jeunes eux-mêmes à contribution pour chercher et éventuellement "podcaster" des chansons en lien avec les sujets abordés. (Paroles de chansons.com et psaumes.fr avec les chansons du TOP 50).

Deux fiches techniques vous aideront à animer la partie musicale : une fiche pour transformer un psaume en rap (B2) et une autre qui explique comment apprendre un chant aux participants (A3).

Mode d'emploi

1. Le matériel « Je fais toutes choses nouvelles » se présente sous la forme de la brochure que vous avez entre les mains, avec son introduction générale et ses trois parties correspondant chacune à un thème. La partie est indiquée au-dessus du numéro de page.

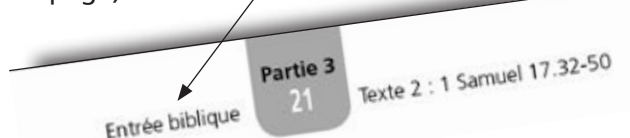


Les trois thèmes correspondant aux trois parties :

Partie 1.	thème RECEVOIR (Au nom du Dieu qui donne et pardonne gratuitement)
Partie 2.	thème TÉMOIGNER (Traduire la Bonne Nouvelle en paroles et en actes)
Partie 3.	thème REBONDIR dans la crise : ([re] trouver la confiance)

Les documents et annexes de ce document représentent plusieurs centaines de pages. Ils sont placés, pour des raisons pratiques, sur un CDrom qui permettra aux catéchètes d'imprimer à la demande les fiches ou documents nécessaires aux séances. Le CDrom comprend la totalité du document papier ainsi que les chants, certains documents en couleurs et les fiches à photocopier à l'usage des participants.

2. Chaque thème peut être **abordé par quatre entrées** qui sont des approches à dominantes différentes (elles sont notées à gauche du numéro de page)



- Entrée biblique
- Entrée historique et culturelle
- Entrée convictions
- Entrée cultuelle

3. Chaque thème travaillé selon une entrée particulière propose des **animations catéchétiques par tranche d'âge**

- Eveil biblique : 3-5 ans (maternelle)
- Ecole biblique : 6-11 ans (primaire)
- Adolescents : 12-15 ans
- Adultes

4. Chaque animation est structurée par trois temps

- Accroche
- Appropriation
- Recueillement

5. Les documents à l'usage des catéchètes et des participants sont

- Les annexes à la suite de chaque proposition pour la construction d'une séance
- Les textes bibliques dans deux versions
- Les clés de lecture
- L'introduction à chaque entrée

6. Propositions de parcours

On trouvera ci-contre trois parcours possibles.

Parcours 1 - école Biblique : 12 séances

Dominante biblique, part des fondements théologiques (Thème 1) pour aborder ensuite des questions existentielles (Thème 3).

Entrée	1ère partie	2è partie	3è partie
Biblique texte 1 texte 2 texte 3	S1 S2 S3	S5 S6 S7	S9 S10 S11
Historique et culturelle			
Convictions			
Cultuelle	S4	S8	S12
Intergéné- rations	x		

S= séance

Parcours 2 - adolescents : 11 séances

Part de l'existentiel pour aboutir au fondement de la foi.

Entrée	1ère partie	2è partie	3è partie
Biblique texte 1 texte 2 texte 3	S8	S5	S1
Historique et culturelle	S9	S6	S3
Convictions	S10	S7	S2
Cultuelle	S11		S4
Intergéné- rations	x		x

S= séance

Parcours 3 - adultes : 7 séances

Met l'accent sur les convictions.

Entrée	1ère partie	2è partie	3è partie
Biblique texte 1 texte 2 texte 3			
Historique et culturelle	S1	S2	S5
Convictions		S4	S6
Cultuelle		S3	S7
Intergéné- rations	x	x	

S= séance

Je fais toutes choses nouvelles

Recevoir – Témoigner – Rebondir

Synopsis des animations				
	Partie Entrées	Partie 1 <i>Sommaire détaillé p. 1/2</i> RECEVOIR Au nom du Dieu qui sauve et pardonne gratuitement	Partie 2 <i>Sommaire détaillé p. 2/2</i> TÉMOIGNER Dire sa foi en paroles et en actes	Partie 3 <i>Sommaire détaillé p. 3/2</i> REBONDIR dans la crise. Retrouver la confiance
Mots-clés Ages		Rupture Accueil Gratuité La vie en excès	Résister Témoigner Louer	Crise Ressourcement Choix Confiance
Eveil Ecole biblique Adolescents Adultes	Biblique Texte 1	Luc 15.11-32 : Parabole d'un père et de deux fils	Psaume 23 : Le bon berger	Marc 4.35-41 : Jésus et les disciples dans la tempête
Eveil Ecole Biblique	Biblique Texte 2	Luc 15.8-10 : La pièce perdue	Daniel 6 : Daniel dans la fosse aux lions	1 Samuel 17.32-50 : David et Goliath
Eveil Ecole Biblique	Biblique Texte 3	Luc 19.1-10 : Zachée	Marc 14.3-9 : L'offrande du parfum	Luc 24.13-35 : Les disciples d'Emmaüs
Eveil Ecole Biblique Adolescents Adultes	Historique et Culturelle	Martin Luther : les débuts de la Réforme en Allemagne	Des graffitis : paroles pour exister	Vivre avec des blessures
Eveil Ecole Biblique Adolescents Adultes	Convictions	Rien à prouver	Croire et résister : dire sa foi aujourd'hui	La foi : une relation de confiance qui permet de rebondir
Eveil Ecole Biblique Adolescents Adultes	Cultuelle	Accueil et pardon dans la liturgie du culte	Chanter, c'est dire ensemble : le negro- spiritual comme confession de foi	La prière : un dialogue avec Dieu qui nous change
Rencontre inter- génération		Journée paroissiale du temps de Noël : Un cadeau plein de surprises	Journée consistoriale : La louange comme témoignage	Journée paroissiale de rentrée : Vivre la solidarité à travers la prière